Принята
Педагогическим советом
МКДОУ Рождественского детского сада «Теремок»
От «_25_» августа_ 2026г
Протокол № _1____

Утверждаю:
Заведующий МКДОУ
Рождественским детским садом
«Теремок»
_____М.Н.Полипович
Приказ № 30 от «25» августа 2026г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок» Купинского района группы «Ягодка»

Возраст детей:
1.6-4 лет
Срок реализации программы:
2026-2027 учебный год

Направленность группы:
общеобразовательная
Авторы рабочей программы:
Глотко Ирина Сергеевна, воспитатель, первая категория
Горбачёва Раиса Михайловна, воспитатель высшая категория

Рождественка 2026 год

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……4
I. Целевой раздел
1.1. Пояснительная записка.……6
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы……6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ……7
1.2. Планируемые результаты реализации Программы. ……9
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе……11
II. Содержательный раздел
Общее положение……14
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка и возрастом
2.1.1.Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»……14
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»……16
2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»……18
2.1.4.Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»……19
2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»……23
2.2 Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках……45
2.2.1.Формы и методы организации образовательной деятельности……45
2.2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы……63
2.3.Формы совместной деятельности в ДОО……65
2.3.1.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся……106
III. Организационный раздел.
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка……115
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……116
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания……122
3.3.1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы……122
3.3.1.1. Примерный перечень художественной литературы……122
3.3.1.2. Примерный перечень музыкальных произведений……125
3.3.1.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства……128
3.3.1.4. Примерный перечень анимационных произведений……129
3.3.2. Обеспечение учебно-методическими материалами и литературой……129
3.4. Кадровые условия реализации программы……138
3.5.Примерный режим дня и распорядок групп……138

3.6. Планирование образовательной деятельности……..146

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от29декабря2012г.№273-ФЗ(далее– Федеральныйзакон«ОбобразованиивРоссийской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования нарядус начальным общим, основным общим и средним общимобразованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развитияличности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самомусебе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности исамоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшегоовладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире,содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм иценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональномобществе.

Основная образовательная программа дошкольного образования детского сада (Далее ООП ДО или Программа) **соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования** (приказ Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028)

Программа позволяет реализовать несколько **основополагающих функций дошкольного уровня образования:**

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

ООП ДО определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. ООП ДО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

ООП ДО включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В ООП ДО содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе ООП ДО представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения ООП ДО в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения ООП ДО; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел ООП ДО включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое,

физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел ООП ДО входят механизмы реализации рабочей программы воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел ООП ДО включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации ООП ДО; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

В соответствие рабочей программы ФГОС ДО и ФОП ДО основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 01.09. 2013 г., Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и ст. 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации" от 24.09.2022 № 371-ФЗ и Федеральной образовательной программе дошкольного образования (приказ Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Взаимодействие целей и задач обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

Содержание деятельности педагога определяется основными задачами работы с детьми и путями их реализации. Решение задач осуществляется как посредством собственных методических ресурсов, так и путем интеграции различных образовательных областей.

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему.

Вариативную часть составляет **региональный компонент** (его место обозначено в программе) по вопросам укрепления здоровья и физического развития детей, учитывающий особенности климата и экологии региона; программы приобщения детей к национальным культурам; вопросы воспитания любви и уважения к малой родине, воспитание интереса и уважения к культурам разных стран.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников 3 (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста, воспитывающихся в группе.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Возрастные психофизические особенности воспитанников дошкольного возраста соответствуют, описанным в образовательной программе.

Основной структурной единицей Учреждения является группа детей дошкольного возраста. Группа комплектуется из детей одного возраста. Группа функционирует в 10,5 часовом режиме пребывания (8:00 - 18:00 часов) при 5-ти дневной неделе.

Сведения о семьях воспитанников:

Образование родителей		**Работающие**	**Не работающие**
среднее	**высшее**	**10ч**	**7ч.**
11ч	**1ч**		

Возраст родителей		
до 20 лет	**от 20 до 40 лет**	**свыше 40 лет**
0ч	13ч	6ч

Состав семей воспитанников

Полная семья	Неполная семья	Многодетная семья	Приемная семья, опека	Всего семей
6	4	7	0	12

Примерный гендерный состав дошкольников:

- мальчиков, посещающих группу «Ягодка» -5(33%);
- девочек, посещающих группу «Ягодка» – 10 (67%).

К особенностям осуществления образовательного процесса в группе «Ягодка»

- **Реализацию регионального компонента по направлениям:**

- По патриотическому воспитанию - блок «Нравственное воспитание»;
- Физкультурно-оздоровительная.

В связи с вышесказанным, **приоритетными направлениями** деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются: - охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

- организация оздоровительных мероприятий, оказание профилактической помощи детям;
- эмоциональное развитие воспитанников, развитие межличностных отношений;

воспитание с учетом возрастных категорий гражданственности, уважения к правам и свободам человека, интереса и уважения к культурам разных стран, любви к окружающей природе, Родине, семье.

1.2 Планируемые результаты реализации Программы.

- В соответствии с ФГОС ДОспецифика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Планируемые результаты:
в раннем возрасте (к трем годам)

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет

выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении,

познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (приложение 2, согласно диагностическому инструментарию оценивания качества образовательной деятельности по Основной общеобразовательной программе дошкольного образования).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Общие положения

В содержательном разделепредставлены: описание модулей образовательной деятельности в соответствии снаправлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, сучетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методическихпособий, обеспечивающих реализацию данногосодержания; описаниевариативныхформ,способов,методовисредствреализации

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от пяти до шести лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами ПрограммыДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности взависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ идругих участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальныхособенностей воспитанников,спецификиихиндивидуальныхпотребностейиинтересов.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и возрастом

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

От 1 года до 2 лет.

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям: "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

От 1,6 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Цель: Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим

Задачи образовательной деятельности: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Направления	**Содержание образовательной деятельности**
Социальные коммуникативные	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при

	использовании "вежливых слов". Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие"

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание работы по познавательному развитию с детьми от 1.6 лет до 3лет.

Направления	Содержание образовательной деятельности
Сенсорные эталоны и познавательные действия:	педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.
Математические представления	педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
Окружающий мир	педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее);о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер;

	заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное);о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее
Природа	в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать понимание речи и активизировать словарь.

2) упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов.

3) формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога.

5) Формировать интерес к художественной литературе.

Содержание работы по речевому развитию детей от 1.6 до 3 лет.

Направления	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря:	педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи	педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
Грамматический строй речи:	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
Связная речь:	педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Формирование к эстетической окружающей действительности, эстетического отношения предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие»

1) развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость)

2) развивать интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов

3) развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

4) познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

5) поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки

6) поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями

7) поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениямиразвивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить

8) научить правильно держать карандаш, кисть;

9) развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

10) познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы

11) знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

12) развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

13) приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

14) пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

15) способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

16) создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Содержание работы по художественно-эстетическому развитию детей по возрастам

От 1.6 лет до 3 лет

направления	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность	Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик,

	яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивная деятельность	Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
Музыкальная деятельность	) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Театрализованная деятельность.	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия

	персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
Культурно-досуговая деятельность.	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физкультурно-оздоровительная работа – приоритетное направление ДОУ.

Работа основывается на изучении индивидуальных особенностей и состоянии здоровья каждого воспитанника. Создаются благоприятные условия для полноценного психофизического развития детей (физической активности, через овладение общеразвивающими упражнениями, основными движениями, народными играми, элементами различных видов спорта и др.).

При организации физкультурных занятий и в подвижных играх используются современные методики и технологии физического совершенствования с учетом личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослого с ребенком. Стимулируется творческое самовыражение детей с использованием стандартного и нестандартного физкультурного оборудования и инвентаря. ДОУ способствует становлению у детей здорового образа жизни.

Региональная составляющая - народные игры, праздники, спортивные праздники и развлечения.

Цель: Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни.

Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Работа по физическому развитию детей проводится с опорой на парциальную программу Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста»

Принципы физического развития:

1) Дидактические: систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка; наглядность.

2) Специальные: непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий;

цикличность.

3) Гигиенические: сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

В течение учебного года, в ДОУ проходят спортивные праздники и развлечения – 2 раза в месяц, народные и спортивные игры с учётом регионального компонента не реже 1 раза в неделю, подвижные игры не менее 2-4 раз в день.

Организация режима двигательной активности.

Формы организации	**Младшие группы**	**Средние группы**	**Старшие группы**	**Подготовит. группы**
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	10 минут	10 минут	10-12 минут	10- 15 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут	8- 10 минут	10 минут	10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			

	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц			1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

направления	**Содержание образовательной деятельности**
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). **Общеразвивающие упражнения**	педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры	педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
Формирование основ здорового образа жизни	педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Социально –коммуникативное развитие. От 3 лет до 4 лет.

Направления	**Задачи образовательной деятельности**	**Содержание образовательной деятельности**
Социальные отношения	- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах	Педагоги: - создают условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). - способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их

	семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.	отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. - обогащают представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. - создают в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. - Знакомят детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
Формирование основ гражданственности и патриотизма	- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности	-Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. - Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
Трудовое воспитание	- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о	Педагог: - формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми,

	конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. - формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). - поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. - организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
Формирование основ безопасного поведения	- развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту,	Педагог: - поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. - использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования

	безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. - обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. - рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). - поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Познавательное развитие: от 3-4 лет.

Направления	**Задачи образовательной деятельности**	**Содержание образовательной деятельности**
Сенсорные эталоны и познавательные действия	- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в	- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и

	самостоятельной деятельности;	обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками; - при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
Математические представления	- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
Окружающий мир	- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать	- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей

	представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
Природа	- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Образовательная область «Речевое развитие»
От 3 лет до 4 лет.

Направления	**Задачи образовательной**	

	деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря	-обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; -активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); - активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
Звуковая культура речи	- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
Грамматический строй речи	- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи	- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; - педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную

	имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
Связная речь	- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого	- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; - педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях

	этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз; - педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
Подготовка к обучению грамоте	- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.	- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.
Интерес к художественной литературе	- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);	

	- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
От 3 лет до 4 лет.

Направления	**Задачи образовательной деятельности**	**Содержание образовательной деятельности**
Приобщение к искусству	продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной,	1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в

	изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов	изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
Изобразительная деятельность Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.		
Рисование	- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; - формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; - развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;	- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); - продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание

	- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;	детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."); - педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.
Лепка		педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.
Аппликация		- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в

	- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству	определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке);прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета
Народное декоративно-прикладное искусство		- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
Конструктивная деятельность	- совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Музыкальная деятельность		

Слушание	развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра	- педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
Пение		педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
Песенное творчество		- педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
Музыкально-ритмические движения		- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; - педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей;

		поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; - педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);
Игра на детских музыкальных инструментах		педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
Театрализованная деятельность	- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

	- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках	

Культурно-досуговая деятельность	способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Образовательная область «Физическое развитие» 3-4 лет.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Направления	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Основная гимнастика (основные движения).		
Основные движения	- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; -развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;	бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой;произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку
Ползание и лазанье		- ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
ходьба		- ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом
бег		- бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;
прыжки		- прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание

		через веревку (высота 2 - 5 см);
упражнения в равновесии		- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.
Общеразвивающие упражнения		
упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности	поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника		потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
музыкально-ритмические упражнения		Данные упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).
Строевые упражнения		педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с

		предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).
Подвижные игры и игровые упражнения		педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
Спортивные упражнения		педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. <u>Катание на санках:</u>попрямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. <u>Ходьба на лыжах:</u> по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
Формирование основ здорового образа жизни	закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	- педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
Активный отдых		
Физкультурные досуги	формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать	- досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья	самостоятельность	- в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Поддержка физического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках

2.2.1. Формы и методы организации образовательной деятельности.

Среди культурных практик, используемых в МКДОУ детский сад «Теремок» Купинского района, выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

Формы организованной образовательной деятельности (Н.А. Виноградова)

Формы организации	**Особенности**
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения

Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей:

Ранний возраст (1 - 3 года)	**Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)**
-предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); -ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; -двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); -игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); -речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); -изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое); -речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; -двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); -элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд); -музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных

-самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); -музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).	произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Виды деятельности	**Формы работы**
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литера-туры и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр.игры, различные виды театра.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.

Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок,
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических

событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания,

времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Интегрированный подход при ознакомлении детей с окружающим миром.

Дошкольный возраст многими психологами характеризуется как несущий в себе большие нереализованные возможности в познании окружающего мира. Раскрыть их помогает образовательная деятельность. На занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности успешно развиваются инициативность, творчество, умственные способности, познавательные интересы, что содействует процессу активного овладения знаниями. Это возможно только в том случае, если деятельность носит интегрированный характер.

Интегрированное занятие - это специально организованное занятие, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных образовательных областей, позволяющее добиться целостного восприятия воспитанниками исследуемого вопроса, имеющее практическую направленность.

Актуальность интегрированного подхода объясняется целым рядом причин:

1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве, а зачастую разделы дошкольной образовательной программы, направленные на изучение отдельных явлений этого единства, не дают представления о целом явлении, дробя его на разрозненные фрагменты. Интегрированное обучение способствует формированию у детей целостной картины мира, дает возможность реализовать творческие способности.

2. На занятиях развивается потенциал самих воспитанников. Мы побуждаем их к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.

3. Форма проведения занятий нестандартна, интересна. Использование различных видов деятельности в течение занятия поддерживает внимание воспитанников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятий.

4. За счет усиления связей между ОО высвобождается время для самостоятельной деятельности воспитанников, общения, прогулок, для занятий физическими упражнениями. Сущностью интегрированного подхода является соединение знаний из разных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом на занятии педагоги имеют возможность решать несколько задач из различных областей развития, а дети осваивают содержание различных разделов программы параллельно, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности.

5. Интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества педагога, раскрытия его способностей.

Методы и приёмы интегрированного занятия:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;
- проблемные вопросы, стимулирующие проявление своего рода совместных с педагогом «открытий», помогающих ребенку найти ответ.
- разнообразные речевые дидактические игры для знакомства с культурно-речевыми эталонами, активизации словаря, расширения представления о многообразии граней родного языка, воспитания чувства уверенности в своих силах.

Структура интегрированных занятий отличается от структуры обычных, и к ней предъявляются следующие требования:

-чёткость, компактность, сжатость учебного материала, но в то же время большая информативная емкость образовательного материала, используемого на занятии. Благодаря этому реализуется один из основных принципов дошкольной дидактики – занятие должно быть небольшим по объему, но емким, что возможно при интегративном подходе, когда конкретный предмет или явление рассматривается с нескольких сторон в разных его аспектах.

-продуманность и логическая взаимосвязь изучаемого материала разделов программы на каждом занятии;

Принцип интеграции требует отбора содержания образования, обеспечивающего целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. На таких занятиях обеспечивается взаимопроникновение материала из разных образовательных областей через разнообразные виды деятельности и смену динамических поз, например, драматизацию сказки с конструированием из строительного материала, изготовлением декораций, атрибутов к игре; слушание музыкального произведения с чтением стихов, рассматриванием произведений изобразительного искусства и рисованием.

Важно, чтобы образовательные области сочетались одна с другой, и между ними был связующий элемент – образ.

Интеграция образовательной области «Познание»

По содержанию психолого – педагогической работы
«Здоровье» Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни
«Социализация»

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире
«Чтение художественной литературы» Формирование целостной картины мира, через приобщение к художественному слову
«Коммуникация» Развитие познавательно – исследовательской деятельности в процессе свободного общения со взрослыми и детьми
«Музыка» и «Художественное творчество» Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства

Методы и приёмы развития элементарных математических представлений:

1) Словесный метод предполагает речевую активность самого педагога, так и ответную — детей.

Речевая динамика на занятиях по математике

Возраст детей	Речь педагога	Речь детей
Младший	Описание всего, что воспринимает ребенок. Вопросы: «Кто?», «Что делает?»	Показ по просьбе взрослого без речевого ответа. Называет предмет и действие
Средний	Сюжетный рассказ. Изложение мысли или информации. Вопрос: «Какой?»	Описание предметов
Старший	Рассуждение. Вопрос: «Как ты думаешь?»	Сюжетный рассказ. Изложение мысли. Составление задачи
Подготовительный	Вопрос: «Почему ты так думаешь?»	Рассуждение

2) Игровой метод предполагает включение математического содержания в сюжетно-ролевые и иные игры.

Использование игровых приёмов на занятиях по математике

Возрастная группа	Ведущий тип игры	Используем на занятиях
Первая младшая	Предметно-манипулятивная	Внесение дидактических игрушек
Вторая младшая	Сюжетно-ролевая на стадии игрового действия	Использование дидактических игрушек. Игровая мотивация при закреплении навыка
Средняя	Сюжетно-ролевая на стадии игровой ситуации и роли	Одушевление чисел и превращение их в персонажи сюжетной истории
Старшая и подготови-тельная	Сюжетно-ролевая на стадии сюжето-сложения. Игры с правилами	Составление и решение задач. Дидактические игры с правилами: настольные, подвижные

3) Приём включения математического содержания в творческую продуктивную деятельность детей на этапе усвоения и отработки.

4) Приёмы, обеспечивающие мотивацию занятий:

4.1) Сенсорная привлекательность материала – наглядных пособий и индивидуальных дидактических материалов.

4.2) Индивидуальный подход к каждому ребёнку.

4.3) Расположение столов так, чтобы дети сидели лицом друг к другу («глаза в глаза»)

4.4) Интеллектуальное сотрудничество, предполагающее совместный поиск решения и коллективное размышление.

4.5) Нетравмирующая оценка

Методы эстетического воспитания:

1)Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2)Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3)Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4)Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5)Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6)Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7)Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8)Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Игровая деятельность

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в игровой деятельности в соответствии с общими характеристиками возрастного развития детей и задачами развития для каждого возрастного периода

Название вариативных форм, способов, методов и средств в соответствии с Примерной программой	раннего возраста (от 1 года до 2-х лет)	раннего возраста (от 2 лет до 3-х лет)	(от 3-х до 4-х лет)	(от 4-х до 5-ти лет)		
Инвариантные, в соответствии с Примерной программой						
1.образовательные предложения для целой группы (занятия, развивающие занятия)	Да, игра-занятие	Да, игра-занятие	Да	Да		
2. Игра (в соответствии с классификацией С.Л. Новоселовой)						
2.1 Свободная игра (игры, возникающие по инициативе ребенка)						

Игра-исследование (игра-экспериментирование): с людьми	да	да	да	да		
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с игрушками для	да	да	да	да		

экспериментирования						
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с природными объектами	нет	нет	нет	да		
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с компьютерными игрушками	нет	нет	нет	нет		
Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные)	нет	да	да	нет		
Сюжетные самодеятельные игры	нет	нет	да	да		

(сюжетно-ролевые)						
Сюжетные самодеятельные игры (режиссерские, игра- фантазирование)	нет	нет	нет	да		
Сюжетные самодеятельные игры (театрализованные самодеятельные)	нет	нет	нет	нет		
Сюжетные самодеятельные игры (режиссерские с компьютером)	нет	нет	нет	нет		
Обучающие игры: автодидактические предметные игры	да	да	да	да		
Обучающие игры: сюжетно- дидактические игры	нет	да	да	да		
Обучающие игры: подвижные игры	нет	да	да	да		
Обучающие игры: музыкальные игры	да	да	да	да		
Учебно-предметные дидактические игры	нет	нет	нет	да		

Компьютерные игры	нет	нет	нет	нет		
Досуговые: интеллектуальные игры	нет	нет	нет	нет		
Досуговые: игры-забавы	нет	да	да	да		
Досуговые: игры-развлечения	нет	нет	нет	да		
Досуговые: театральные игры	**нет**	**нет**	**нет**	**нет**		

Досуговые: празднично-карнавальные игры	нет	нет	да	да		
Досуговые: компьютерные игры	нет	нет	нет	нет		
Народные игры: Обрядовые (семейные, сезонные)	нет	нет	да	да		
Народные игры: интеллектуальные	нет	нет	нет	нет		
Народные игры: сенсорно-моторные	да	да	да	да		

Народные игры: адаптивные	нет	да	да	да		
Народные досуговые игры: игрища	нет	нет	нет	нет		
Народные досуговые игры: тихие и забавляющие	да	да	да	да		
Народные игры: развлекающие игры	нет	нет	да	да		
3. взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой	да	да	да	да		
4. Проектная деятельность и культурные практики	нет	нет	Да Игровые, Творческие	Да Все виды		
Праздники	нет	да	да	да		
Социальные акции	нет	нет	нет	да		

Образовательный потенциал режимных моментов (утренний прием детей, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к приему пищи, прием пищи, утренний круг, подготовка к прогулке, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, вечерний круг, уход домой детей)	да	да	да	да		

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

2.2.2**. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого

педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.3Формы совместной деятельности в ДОО

1. Проектнаядеятельность.Внастоящеевремяпроектыявляютсясамойраспространеннойформойвзаимодействиявсехучастниковоб разовательныхотношений,втомчислесвязанныесработойсдетьмисограниченнымивозможностями здоровья, в том числе с инвалидностью Традиционные событияоформляютсявразличныепроекты,гдепредусматриваютсяразличныевидыдетской деятельности и формы проведения.

В конце каждого проекта проводитсяитоговоемероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия впроцессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные видыигр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации,игры –путешествия,интерактивныевикторины,квест-игры.

3. Творческие мастерские и детские студии. В мастерских и студиях воспитанникизанимаютсярисованием,лепкой,аппликацией,конструированием.

4. Выставки.Потематикемногихмероприятийпроводятсявыставки:информационные,фотовыставки,декоративно-прикладногоискусства,экологические,социальные.Традиционнымивдетскомсадусталивыставкидетскихработ«МастерскаяДедаМороза»,«Моя мамасамая-самая».

5.

6. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники,родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольникиполучаютприродоведческиезнания,социокультурныеиэкологическиенавыки,активнуюжизненную позицию.

7. Конкурсы, викторины.Эти мероприятия имеют познавательное содержание ипроходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развитиядошкольников.

8. Музыкально-театрализованныепредставления.Данныепредставленияпроводятся в виде развлечений, праздников

9. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги,эстафеты),которыеразвиваютудетейпотребность вздоровомобразежизниивоспитывают любовькспорту.

Примерный комплексно- тематический план на 2023-2024 учебный год.

СЕНТЯБРЬ ТЕМА: **«Я И ДЕТСКИЙ САД»**

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		**Наша группа**	**Друзья**	**Будем вежливы**	**Наши добрые дела**
	Утр.гимнастика	Комплекс №1		Комплекс №2	
	Пальчиковые игры	Весёлые пальчики	В школу	Здравствуй Гости	Алёнка
	Гимн .после сна	На лесной полянке			
Физическое развитие	Физо.	Занятие №1 Занятие №1	Занятие №2 Занятие №2	Занятие №3 Занятие №3	Занятие №4 Занятие №4
	Физо на улице	Догоните мишку Солнышко и дождик	Большие ноги По ровненькой	Догоните мишку Солнышко и дождик	Большие ноги По ровненькой дорожке

		Громко-тихо	дорожке Пройди тихо	Громко-тихо	Пройди тихо
	Подвижные игры	Догоните меня		Бегите ко мне	
	Подв. игры на прогулке	Кот и воробушки		Быстро в домик	
	Игровые упражнения	Перешагни через верёвочку		Пройди по узкой дорожке	
	Физкультурные досуги			«Прогулка в лес» Конспект	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Семья» Мама кормит дочку. Чтение «Маша обедает». Д.и. «Напоим куклу чаем»	«Детский сад» Дети приходят в д/с.Их кормят, укладывают спать. Беседа «Что мы делаем в детском саду»	«Строительство» Строители строят дома для игрушек, заборчики для зверей. Д. и. «Построим зайке домик»	«Семья» Мама раздевает дочку, укладывает спать Д. и «Уложим куклу спать»
	Театрализованные досуги		Фланелеграф «Заюшкина избушка»		
	Поручения	Расставлять игрушки, книжки. Раскладывать на столах материал к занятиям.			
	В уголке природы	Сделать гербарий из засушенных листьев.			
	На прогулке	Сделать листопад, норку для ёжика, берлогу для мишки. Собирать игрушки после прогулки., срезанную траву. Собирать природный материал для гербария.			

	Ребёнок и его здоровье	«Витамины полезны для здоровья». Рассказ воспитателя о витаминах. Рассматривание овощей и фруктов.			
	Ребёнок на улице	«Кто водит машину» наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Чтение Барто «Грузовик», «Кораблик», «Самолёт»			
	Безопасность в быту	«Доброжелательное отношение к товарищам». Наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о доброжелательном отношении к товарищам, умении делиться игрушками. Д.и «Нельзя драться»			
Познавательное развитие	Окружающий мир		«Транспорт» Д.ст11	«Мебель» Д.ст12	«Папа, мама, я-семья» Д.ст13
	Опытно-экспериментальная. деятельность	Наблюдения за букетом из листьев, принесённых с прогулки. Сравнение сухого и только что опавшего листочка.			
	Экологические. Игры	Что где растёт? Огород и			

		сад.			
	Экскурсии	Вокруг детского сада. Рассматривание здания.			
	Математика	Шар и куб Пом с.10	Один, много, мало Пом с.11	Сравнение сов.пред.по количеству П с.11	Длинный- короткий Пом с.15
	Математические игры	Поиск закономерности (одного цвета, разной величины)	Найди один и много	Чего больше, чего меньше?	Разложи дорожки (длиннее, короче)
	Конструктивные игры	Построй что хочешь	Башенка из 3-4 кирпичиков	Заборчик (по схеме)	Детский сад (коллективная)
Речевое развитие	Утренние беседы	Знакомство с помещениями группы	О поступках друзей	Рассматривание иллюстраций «Вежливые слова»	Беседы о добрых детях и их хороших поступках
	Развитие речи	Кто у нас хороший Г с.24	«Чтение р.н.с «Кот,петух и лиса»Г. ст.28	Звуки А, У.Дид игра « Не ошибись» Г с.30	Звуковая культура Речи.Звук У. Г. ст32
	Игры по развитию речи	Кто у нас в гостях Пет с.9	Слоны и ослики Дур с.16	Забей гвоздик молоточком Дур с.22	Оркестр Дур с.32
	Словесные игры	Петушок			
	Художественная литература	Чтение стих С.Черного»Приставалка»	Кот, петух и лиса Г с.27	Чтение р.н.с «Колобок»	«Когда не хватает игрушек» Цыферов
	Дополнительное чтение	«Ступеньки» Носов	«Кто разбил большую вазу» Кушнир	«Заколдованная девочка» Полякова	«Что такое хорошо и что такое плохо»Маяковский
	Заучивание наизусть	«Кораблик» Барто	«Мишка» Барто	«Надувала кошка шар» Пикулева	«Дождик, дождик, пуще»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Знакомство с карандашом и бумагой К с.26	Идёт дождь К с.27	Привяжем к шарикам цветные ниточки К с. 29	Красивые лесенки К с.30
	Лепка	Знакомство с глиной		«Разные цветные	

		,пластилином К с.26		мелки»К с.30	
	Апплика Ция		«Большие и маленькие мячи» К ст. 28		Шарики катятся по дорожке К с.32
	Муз-дидак. игры	«Звучащие мешочки»			
	Музыкальные досуги				Кукольный театр «Яблонька»
	Хороводные игры	Кто у нас хороший?			
	Забавы	«Мыльные пузыри» Гр с.22			
Итоговое мероприятие		**Фотовыставка «Я в детском саду»**	**Фотовыставка «Друзья»**	**Праздник « Я вежливый»**	**Развлечение «Что такое хорошо..»**

ОКТЯБРЬ ТЕМА: **«ОСЕНЬ»**

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		**Осень**	**Грибы**	**Овощи**	**Фрукты**
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс №3		Комплекс №4	
	Пальчиковые игры	Стояла изба в деревушке	Грибы	У Лариски – две редиски	Компот
	Гимн.после сна	На огороде	Та же	Та же	Та же
	Физо	Занятие №5 Занятие №5	Занятие №6 Занятие №6	Занятие №7 Занятие №7	Занятие №8 Занятие №8
	Физо на улице	Поймай комара Мыши и кот Найди что спрятано	Попади в круг Бегите ко мне Найди своё место	Поймай комара Мыши и кот Найди что спрятано	Попади в круг Бегите ко мне Найди своё место
	Подв. игры	Догоните мяч		Солнышко и	

				дождик	
	Подвиж. игры на прогулке	Мышки в норке		Зайка серый умывается	
	Игр упражнения	Перешагни лужи		Прокати мяч по дорожке	
	Физкультурный досуг			«В лес за Машей» Конспект	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно- ролевые игры.	«Семья» Мама стирает, гладит бельё, убирает в комнате. Д.и «Погладим кукле платье, у нас порядок»	«Детский сад» Дети приходят в д/с, занимаются музыкой, физкультурой. Рассматривание иллюстраций.	«Поликлиника» Мама приводит дочку к врачу. Врач принимает больных, спрашивает, где болит, слушает, назначает лечение. Экскурсия в медкаб.	«Семья» Мама кормит и укладывает спать дочку. Д.и «Угостим куклу», «Уложим куклу спать»
	Театрализованные досуги.		Драматизация «Репка»		
	Поручения	Убирать мусор в корзину. Расставлять стулья в групповой комнате и в столовой.			
	В уголке природы.	Слепить пирожки из песка для куклы «Кати»			
	На прогулке	Прокатить куклу. Сгребать листву, сносить её в вёдрах			

		в кучу, отвозить на тележках.			
	Ребёнок и его здоровье	«Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты» Рассматривание овощей и фруктов. Беседа «Вкусные и полезные фрукты»			
	Ребёнок на улице.	«Как вести себя на улице». Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Моделирование ситуаций. Д.и «Мы – пешеходы»			
	Безопасность в быту	«Можно – нельзя». Беседа о правилах поведения в группе.			
Познавательное развитие	Окружающий мир	«Одежда» Д ст. 14.	« Чудесный мешочек» Д ст.15.	« Кто в домике живёт?» Д ст 16.	Экскурсия на соседний участок.
	Опытно экспериментальная деятельность	Опыты с песком (сравнение сухого и сырого песка). Наблюдение за горкой из сырого песка.			
	Экологические игры	Шесть картинок: овощи, фрукты, грибы. Найди и разложи.			

	Экскурсии	В парк. Наблюдение за листопадом.			
	Математика	Один. Много, мало. П с.11	Много , один, ни одного П. с.12.	Один, много, ни одного . знакомство с кругом .П ,стр. 13	Составление группы предметов. Круг. П.с.14.
	Математические игры	Что лишнее? (цвет, форма, величина)	Соотнеси правильно	Построй широкий и узкий мост	Поиск закономерности (разный цвет)
	Конструктивные игры.	Разные заборчики	Забор цыплят	Заборчик для утят	Заборчик для петушка
Речевое развитие	Утренние беседы	Какое время года? Осенние приметы	Рассматривание картинок «Грибы в лесу»	Об овощах, что можно из них приготовить	Какие фрукты покупает мама в магазине?
	Развитие речи.	Дид. игра «Чья вещь?» Г с.34	Чтение сказки «Колобок» Дид упражнение «Играем в слова» Г. ст.37.	«Звук. культ .речи: Звук О» Рассматривание иллюстраций к сказке «колобок» Гстр37	Чтение стих. А Блока «Зайчик» Заучивание А. Плещеев «Осень наступила»Гстр 38
	Игры по развитию речи.	Осенний ветерок Пет с.12	Подуйте на шарик. Дур.с 7	Медвежата едят мёд Дур с.6	Подуем на листочек Дур с.6
	Словесные игры	Кто разбудил мишутку?			
Художественная литература		Чтение сказки «Три медведя»	Чтение стих. А Плещеева «Осень наступила»	«Бычок – чёрный бочок, белые копытца.»	«Храбрец-молодец»
	Дополнительное чтение	«Осень» Блок	Чтение потешек «кисонька -	«Купите лук» Толмакова	Сказка «Коза-дереза»

			мурысонька»		
	Заучивание наизусть	«Дуют ветры…» Кольцов	«Огуречик, огуречик»	«Травка-муравка»	«Ай, качи-качи-качи»
Художественное творчество	Рисование	Разноцветный ковёр из листьев К с. 36	«Цветные клубочки» К с.34.	Колечи К с.36	«Раздувайся пузырь К с.37
	Лепка.	«Колобок» К-36		Подарок любимому щенку К с.38	
	Аппликация		«Большие и маленькие яблоки на тарелке» К с.35		«Ягоды и яблоки на блюдечке» К с.38
Музыка	Муз. –дид. игра.	«Волшебный экран»			
	Музыкальный досуг.	Колпачок			
	Забавы	«Фантики- бантики» Гр с.39			
Итоговое мероприятие		**Осеннее развлечение**	**Выставка «Гриб-гигант»**	**Развлечение «На бабушкином огороде»**	**Выставка рисунков «Фрукты»**

НОЯБРЬ ТЕМА: **«КТО НАС ОКРУЖАЕТ»**

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		**Домашние животные**	**Домашние**	**Дикие**	**Лесные птицы**

			птицы	**животные**	
Физическое развитие	Утр. Гимнастика	Комплекс №5		Комплекс №6	
	Пальч. Игры	Кошки	Что делают пальчики	Зайка	Ласточка
	Гимн.после сна	На птичьем дворе			
	Физо	Занятие №9 Занятие №9	Занятие №10 Занятие №10	Занятие №11 Занятие №11	Занятие №12 Занятие №12
	Физо на улице	Поезд Лохматый пёс На прогулку	Кто бросит дальше мешочек Птички и птенчики Найди игрушку	Поезд Лохматый пёс На прогулку	Кто бросит дальше мешочек Птички и птенчики Найди игрушку
	Подв.игры	Воробушки и автомобиль		У медведя во бору	
	Подв. игры на прогулке	Мышки в норке		Коршун и цыплята	
	Физкультур. Досуг			«Вышла курочка гулять» Конспект	
	Игровые упражнения	Доползи до собачки		Пройди по скамейке	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Магазин» Мамы с дочкой приходят в магазин, покупают продукты. Продавец продаёт товар, взвешивает на весах фрукты, овощи. Д.и «Какие продукты	«Семья» Мама кормит, укладывает дочку спать, покупает в магазине продукты.	«Транспорт» Шофёр возит кукол, строительный материал. Беседа «Как машины ездят по улице»	«Строительство» Строители строят гараж для машин, дом для игрушек, используют строительные инструменты. Рассматривание деталей строительного материала.

		продаются в магазине»	Чтение: колыбельные песни. Д.и «Поможем кукле выбрать покупку.		
	Театр.досуги		«Весёлые зайчишки» конспект		
	Поручения	Собирать со столов материал после занятия. Убирать строительный материал.			
	В уголке природы	Подбирать картинки, помогать в создании альбома «Времена года»			
	На прогулке	Сделать снегопад. Подметать в домиках и прочих постройках. Собирать мусор.			
	Ребёнок и его здоровье	«Чистота и здоровье. Важность гигиенически процедур». Рассматривание иллюстраций. Чтение Чуковского «Мойдодыр»,« Я один у мамы сын»			
	Ребёнок на	«Поведение в			

	улице	транспорте». Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как дети должны вести себя в транспорте». Моделирование проблемных ситуаций.			
	Безопасность в быту	«Домашние животные – наши друзья» Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как я ухаживаю за своим питомцем»			
Познавательное развитие	Окружающий мир	« Помогите Незнайке» Д-ст.17	«Теремок»Д -ст.18	«Варвара-краса, длинная коса» Д- ст.19. ,	Экскурсия на огород
	Опытно - экспериментальная. Деятельность	Опыты с воздухом (пёрышко, фантик). Рассматривание календаря погоды.		Опыты с водой	
	Экологич. игры	Чей домик: домашние животные, домашние птицы, дикие животные, птицы. Кто где живёт?			
	Экскурсии	В парк. Наблюдение за животными и птицами.			
	Математика	Длинный - короткий. Составление группы предметов. П .с. 15.	Один, много. Сравнение предметов по длине. П	Один, много. Знакомство с квадратом П. с. 16.	Один, много .Круг квадрат.П. с. 17.

			с. 16.		
	Математические игры	Ближе -дальше	Соотнеси правильно 3	Построй высокий и низкий дом	Поиск закономерности: 12112
	Конструктивные игры	Ворота для забора	Забор для птиц с разнымиворотами	Забор для зайки с воротами	Забор для животных с воротами
Речевое развитие	Утренние беседы	О домашних питомцах	Кто прилетал к нам на кормушку?	Рассматривание фотографий с дикими животными	Рассматривание иллюстраций «Птицы»
	Развитие речи	Чтение стих. Об осени .Дид. упр. «Что из чего получается» Г-стр.40.	Звук.культ. Речи: звук И Г- стр.41	Рассматривание сюж. Картин по выбору вос-ля) Г-42	Чтение стих. С Маршака из цикла «Детки в клетке»Г- стр.45
	Игры по развитию речи	Кто как кричит (дом. животные)Дур с.10	Кто как кричит (дом. птицы)Дур с.15	Кто в домике живёт Дур с.8	Кукушка и дудочка Дур с.17
	Словес.игры	Что на картинке?			
Художественная литература	Художественная литература	Н Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»	Курочка-Рябушечка Г с.66	В Бианки «Купание медвежат»	Сказка «Гуси-лебеди»
	Дополнительное чтение	«Три котёнка» Сутеев	«Сказка об умном мышонке» Маршак	«Сказка про храброго зайца» Мамин - Сибиряк	«Птица свила гнездо» Толстой
	Заучивание наизусть	«Как у нашего кота»	«Жили у бабуси»	«Заинька, походи»	«Чики-чики-чикалочки»
Художественное	Рисование	«Красивые воздушные	«Разноцветн	«Нарисуй что-	«Нарисуй ,что хочешь красивое»К.с.46

творчество		шары» К с.41	ые колёса» К. с.43	то круглое» К. с45.	
	Лепка	«Пряники» К с44		Печенье К. с47.	
	Апплика Ция		«Разноцветные огоньки в домиках» К с.42.		«На полосе Шарики и кубики» К с.43
Музыка	Муз-дид. игры	«Узнай по голосу»			
	Музыкальные досуги		«Как укладывали Мишку спать» конспект		
	Хоровод.игры	Заинька			
	Забавы	«Путешествие» конспект			
Итоговое мероприятие		**Фотовыставка «Наши любимцы»**	**Выставка рисунков «Домашние птицы»**	**Конкурс чтецов «Дикие животные»**	**Акция «Помоги пернатым»**

ДЕКАБРЬ ТЕМА: **«ЗИМА»**

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		**Зима**	**Деревья, лес**	**Зимние развлечения**	**Новый год**
Физическое развитие	Утр гимнастика	Комплекс №7		Комплекс №8	
	Пальчиковые	Зима	Ёлочка	Мы во двор	Большой братец

	игры			пошли гулять	
	Гимн.после сна	Прогулка в зимнем лесу			
	Физо	Занятие №13 Занятие №13	Занятие №14 Занятие №14	Занятие №15 Занятие №15	Занятие №16 Занятие №16
	Физо на улице	Мы топаем ногами Бегите к флажку По тропинке	Зайка беленький сидит Трамвай Колокольчик		Зайка беленький сидит Трамвай Колокольчик
	Подв. игры	Птички в гнёздышках	«Большие ноги»	«Горелки»	«Курочка-хохлатка»
	Подв. игры на прогулке	Наседка и цыплята	«Кто бросит дальше мешочек»	«Найди что спряттано»	«Бегите ко мне»
	Игр.упражнения	Кати мяч ко мне			
	Физкультурный досуг			«Здравствуй зимушка зима»	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Парикмахерская» В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Парикмахер расчёсывает волосы, стрижёт. Рассказ воспитателя «Как я ходила в парикмахерскую»	«Семья» Мама отводит дочку в парикмахерскую, покупает в магазине еду, готовит обед. Д.и «Покажем кукле, как работает парикмахер»		«Семья» Мама с дочкой наряжают ёлку, встречают гостей. Чтение О. Высотская «Ёлочка». Д.и «Покажем мишке, как надо встречать гостей»
	Театрализованные досуги		«Зимний теремок» конспект		
	Поручения	Протирать			

		игрушки, столы, подоконники влажной тряпкой. Переодевать кукол.			
	В уголке природы	Слепить «зефир» для кукол из липкого снега.			
	На прогулке	Сделать кукле горку. Сметать снег со скамеек, построек.			
	Ребёнок и его здоровье	«Моё тело: знание о частях тела». Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Игра-шутка «Моё тело»			
	Ребёнок на улице	«Правила перехода через дорогу» Беседа «Как нужно переходить дорогу». Моделирование ситуаций.			
	Безопасность в быту	«Чтобы был порядок, всё должно лежать на своих местах» Беседы «что где лежит», «Как мы убираем игрушки»			

Познавательное развитие	Окружающий мир	«Найди предметы рукотворного мира» Д с21	«Хорошо у нас в детском саду» Д с 22	«Наш зайчонок заболел» Д с23	Знакомство с обобщающим понятием «Одежда» А с46
	Опытно - экспер. деятельность	Опыты со снегом (липкий и рассыпчатый, от тепла тает). Наблюдение за снегом, принесённым с прогулки.			
	Экологические игры	Собери в корзины: овощи, фрукты, грибы, ягоды.			
	Экскурсии	Рассматривание Новогодней ёлки.			
	Математика	Сравнивание предметов по длине. П с18	Один много. Круг, квадрат. Сравнивание два предмета по длине. П 19	Сравнивание две группы предметов. Ориентация(лево право). П с20	Сравнивание две равные группы предметов. Длинный короткий. П с21
	Математические игры	Найди два одинаковых предмета	Подбери дверь (широкая, узкая)	Соотнеси правильно 1,2 и 3	Развесь полотенца (широкое, узкое)
	Конструктивные игры	Дорожка для матрёшки	Дорожка для зайчиков (разной длины)	Дорожки для машин	Дорожки для разных машин (разной ширины)
Речевое развитие	Утренние беседы	Какое время года? Зимние приметы	Какие разные деревья	Рассматривание картин про зимние забавы	О наступающем празднике»Новый год»
	Развитие речи	Чтение сказки «Снегурушка и	Повторение сказки	Чтение рассказа	Игра инсценировка «У матрёшки - новоселье» Г с52

		лиса» Г с.49	«Снегурушка и лиса»Д.и «Эхо» Г с.50	Воронковой «Снег идёт» Г с51	
	Игры по разв. Речи	Весёлый паровоз Пет с.5	Часы Дур с.5	Лягушка и лягушата Дур с.9	Колокольчик Дур с.10
	Словесные игры	На птичьем дворе			
Художественная литература	Художественная литература	К Чуковский « Путаница»	«Снегурушка и лиса» Г с.45	С Маршак «Зоосад»	Воронкова «Снег идёт»
	Дополнительное чтение	«Храбрый Ёж» Хармс	«Чудо-дерево» Чуковский	Сказка «Снегурушка и лиса»	«Ухти-тухти»Поттер
	Заучивание наизусть	«Ночь пришла»	«Наша ёлка» Ильина	«Где мой пальчик» Саконская	«Ёлка» Чуковский
Художественное творчество	Рисование	Снежные комочки «Большие маленькие»К с.48	«Деревья на нашем участке» К с.50	«Знакомство с дымковскими игрушками К с.53	« Ёлочка» К с.51
	Лепка	«Погремушка» К с.49		«Башенка» К с.53	
	Апплика Ция		«Пирамидка» К с.51		«Наклей какую хочешь игрушку» К с.54
Музыка	Муз-дид. игры	«Громко – тихо»			
	Музыкальные досуги		«Новый год» Конспект		
	Хоровод.игры	Разминка			
	Забавы	«Лёгкие снежинки» Гр с.36			

Итоговое мероприятие		**Фотовыставка «Хорошо зимой!»**	**Конкурс рисунков «Наши деревья»**	**Зимнее развлечение.**	**Новогодний утренник**

ЯНВАРЬ ТЕМА: **«ЧТО НАС ОКРУЖАЕТ»**

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		**Игрушки**	**Транспорт**	**Квартира, мебель**	**Обувь, одежда**
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс №9		Комплекс №10	
	Пальчиковые игры	Игрушки	Вертолёт	Рисунок	Ай, туки-туки-туки Гномики-прачки
	Гимн.после сна	Шофёр			
	Физо	Занятие №17 Занятие №17	Занятие №18 Занятие №18	Занятие №19 Занятие №19	Занятие №20 Занятие №20
	Физо на улице	По дорожке мы пойдём Птички в гнёздышках Курочка-хохлатака	Самолёты Мыши в кладовой Попади в круг	По дорожке мы пойдём Птички в гнёздышках Курочка-хохлатака	Самолёты Мыши в кладовой Попади в круг
	Подвижные игры	Поезд	«По ровненькой дорожке»	«Самолёты»	«Попади в круг»
	Подв. игры на прогулке	Найди своё домик		Птицы и птенчики	

	Игр.упражнения	Катание мяча друг другу		Идём по сугробам	
	Физкультурный досуг			«Вот поезд наш едет» Конспект	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Семья» У куклы день рождения. Приглашаем гостей, угощаем. Д.и «Чей сегодня день рождения»	«Транспорт» Едем в лес на поезде. Пассажиры покупают билеты. Рассматривание иллюстраций.	«Транспорт» Машины перевозят вещи на новую квартиру. Чтение Н.Павлова «На машине». Д.и «Что везёт машина»	«Семья» Оденем кукол и пойдём на прогулку. Наблюдение на прогулке за мамами с колясками. Д.и «Покатаем кукол»
	Театрализованные досуги		Театр рукавичек «Рукавичка»		
	Поручения	Помогать сверстникам убирать игрушки. Поливать растения.			
	В уголке природе	Кормление рыбок.			
	На прогулке	Сделать норку для зайчат. Собирать снег в кучу, нагружать ящики, свозить к месту построек.			
	Ребёнок и его здоровье	«Как надо одеваться, чтобы не болеть» Показ последовательности			

		одевания. Д.и «Оденем куклу на прогулку»			
	Ребёнок на улице	«Какие бывают машины» Целевая прогулка по улице. Беседа «Машины на нашей улице»			
	Безопастность в быту	«Чтобы не было беды» Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами. Д.и «Можно - нельзя», «Что для чего»			
Познавательное развитие	Окружающий мир	«Деревянный брусочек»	«Радио» Д с.26	«Приключения в комнате» Д с.,25	Знакомство с обобщающим понятием «Обувь» А. с. 101.
	Опытно – экспер деятельность	Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме. Сравнение живой и игрушечной рыбки.			Посадка зелени на окне
	Экологические игры	Когда что одеть, обуть?			
	Экскурсии	На проезжую дорогу. Наблюдение за транспортом и трудом шофёра.			

	Математика	Сравнение двух предметов (широкий, узкий) П с22	Сравнение двух предметов по ширине П с23	Треугольнк. Столько-сколько, поровну.	Сравнивание двух групп способом приложения П. с26
	Математическ ие игры	Найди и назови (круг, квадрат, треугольник)	Спрячь ёжика	Построй дом (выше, ниже)	Спрячь мышку (слева, справа)
	Конструктивн ые игры.	Мебель для матрёшки(стол, стул)	Грузовая машина	Мебель дляМатрёшки (кроватка, диван)	Комната для матрёшек
Речевое развитие	Утренние беседы	Об игрушках, которые находятся вгруппе	На чём ездили дети?	Какая мебель дома, в группе?	Рассматривание одежды детей
	Развитие речи	Чтение р.н.с.»Гуси-лебеди»	Рассматрива ние иллюстраци й ксказке «Гуси-лебеди» Г с54	Звуковая культура речи звук М, МЬ Д. у «Вставь словечко»	Звуковая культура речи звук П, ПЬ Д. и «Ярмарка»
	Игры по развитию речи	Надули мяч Дур с.30	Поезд Дур с.5	Лошадки и поезд Дур с.13	Лыжники Дур с.45
	Словесные игры	Когда это бывает?			
Художественная литература		К Чуковский « Так и не так»	Заходер «Шофёр»	«10 птичек-стайка» Токмакова	Сказка «Рукавичка»
	Дополнительн ое чтение	«В магазине игрушек» Янчарский	«Строители » Заходер	«Тихая сказка» Маяковский	«Лиса-нянька» Сойни

	Заучивание наизусть	«Сорока, сорока»	«Еду-еду, к бабе, к деду»	«Тили-бом»	«Тень, тень, потетень»
Художественное творчество	Рисование	«Новогодняя ёлка с огоньками К с.55	«Украсим руковичку-домик» К с.56	«Украсим дымковскую уточку» К с58	« Пр замыслу» К. с. 59.
	Лепка	«Мандарины и апельсины» К с.12		«Вкусные гостинцы на день рождение мишки» К с.59	
	Аппликация		«Красивая салфеточка» К с.43		«Снеговик» К с.60
Музыка	Муз. Дид. игры.	«Чей голосок?»			
	Муз. Досуг.		«Зимние развлечения » конспект		
	Хороводные игры	Пузырь			
	Забавы	«Разноцветные ленточки» Гр с.29			
Итоговое мероприятие		**Выставка детских работ «Моя игрушка»**	**Выставка рисунков «Транспорт »**	**Конкурс «Мебель своими руками» (бросовый материал)**	**Дефеле модной одежды**

ФЕВРАЛЬ ТЕМА: **«ТРУД ВЗРОСЛЫХ»**

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		**Труд помощника воспитателя**	**Труд повара, Посуда**	**Труд врача**	**Я и папа**
Физическое развитие	Утр. Гимнастика	Комплекс №11		Комплекс №12	
	Пальчиковые игры	Вышли пальчики гулять	Помощник и Пряничек	Кулачки-ладошки	Повстречались
	Гимн.после сна	На лесной полянке			
Физо		Занятие №21 Занятие №21	Занятие №22 Занятие №22	Занятие №23 Занятие №23	Занятие №24 Занятие №24
Физо на улице		Сбей кеглю Воробушки и кот Найди мышку	Зайка серый умывается Найди свой цвет Угадай кто и где кричит	Сбей кеглю Воробушки и кот Найди мышку	Зайка серый умывается Найди свой цвет Угадай кто и где кричит
	Подв. Игры.	Кошка и мышки	Птички в гнёздышках	Лохматый пёс	Береги предмет
	Подв. Игры на прогулке	Воробушки в гнёздышках		Кот и воробушки	
	Игр. Упр.	Бросание мяча вдаль		Проползи под дугой	

	Физ.досуг			«Покататься я хочу» конспект	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Строительство» строители строят дом, гараж. Чтение Б. Заходер «Строители» Рассматривание иллюстраций.	«Магазин» В магазине продаются продукты Д.и «Как мы будем покупать продукты»	«Больница» Кукла заболела, мама вызывает врача на дом. Инсценирование пьесы «Котик заболел»	«Семья» Папа-шофёр, работает на грузовой машине, заправляет её бензином, возит кубики на стройку. Мама готовит обед. Беседа «Где работает папа»
	Театрализованные досуги		«Масленица» конспект		
	Поручения	Учить дежурить по столовой: вымыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на стол, раскладывать ложки справа от тарелки.			
	В уголке природы	Сделать ледяные игрушки из разноцветной воды.			
	На прогулке	Сделать дорожку для санок. Расчищать дорожки.			
	Ребёнок и его здоровье	«Чтобы вырасти большими»Рассказ воспитателя о			

		правильном питании и соблюдении режима дня. Д.и «Что мы делаем утром, днём, вечером»			
	Ребёнок на улице.	«Сигналы светофора».Рассматривание иллюстраций «На улицах города». Беседа «Как переходить дорогу». Д.и «Что говорит светофор»			
	Безопасность в быту	«Опасные таблетки» Беседа о правилах обращения с лекарствами.			
Познавательное развитие	Окружающий мир	«Смешной рисунок» Д.с27	«Моё родное село» Д с.29	«Вот так мама золотая прямо» Д. с.29.	
	Опытно-экспер деятельность	Опыты с водой, окрашивание воды. Наблюдение за сосульками, принесёнными с прогулки.			
	Эколог игры	Знаешь ли ты? Где чей хвост?			
	Экскурсии	На хоз. двор.			

		Наблюдение за работой дворника.			
	математика	«Сравнение двух групп предметов. Геом. Фигуры .Вверху-внизу» П с.26	Сравнение по высоте .Направление от себя. По много , поровну» П с.27	«Выше - ниже. Поровну, столько - сколько» П с.28	«Больше – меньше, столько – сколько. Высокий – низкий.» П с.29.
	Матем . игры	Соотнеси правильно 4	Что изменилось?	Что лишнее?	Выложи из палочек
	Констр .игры	Лесенка из 3 ступенек	Лесенка из 5 ступенек	Лесенка с горкой	Горка с лесенкой
Речевое развитие	Утренние беседы.	Рассматривание фотографий сотрудников детского сада	Кто дома готовит деткам еду?	Беседы о врачах (где работают, что делают?)	Беседы о папах
	Развитие речи	«Чтение русской народной сказки Лиса и заяц.»Гс.59	«Звуки Б. Бь Г с 60.	Заучивание В. Берестов. «Петушки распетушились» Г с. 61.	«Что такое хорошо и что такое плохо» Г с 62.
	Игры по развитию речи.	Утки и утята Дур с.17	Большие и маленькие машины Дур с.14	Научим зайку говорить правильно Дур с.23	Поезд и птичка Дур с.34
	Словесные игры.	Где мы бывали?			
Художественная литература		С Капутикян «Кто скорее допьёт» «Маша не плачет»	Мамин - Сибиряк «Притча о молочке»	Н Носов «Ступеньки»	«Сказка о грубом слове «уходи»

	Дополнительное чтение.	Сказка «Два жадных медвежонка»	«Курица с цыплятами»	«Айболит» Чуковский	«Песенка друзей» Михалков
	Заучивание наизусть	«Петушки» Берестов	«Сидит белка на тележке»	«Петушок, петушок»	«На улице три курицы»
Художественное творчество	Рисование	«Мы слепили снеговиков» К с.62	«Светит солнышко» К с.63	«Самолёты летят К с. 65.	«Деревья в снегу» К с.66.
	Лепка	«Воробушки и автомобиль» К с. 63		«Птицы на кормушке» К с.67	
	Аппликация		«Узор на круге» К с. 64.		«Цветы в подарок маме и бабушке» К. с. 67.
Музыка	Муз - дид. игры.	«Покажи отгадку»			
	Муз досуг.		«День Защитника Отечества» конспект		
	Хороводная игра.	Каравай			
	Забавы	«Про маленькую капельку» ПШ с. 165			
Итоговое мероприятие		**Альбом « Все работы хороши»**	**Выставка глиняной посуды**	**Выпуск стенгазеты «Будь здоров!»**	**Фото - выставка «Я и папа»**

МАРТ ТЕМА: **«СЕМЬЯ»**

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		**Я и мама**	**Семья**	**Здоровье**	**Цветы**
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс №13		Комплекс №14	
	Пальчик. Игры	Мизинчик	Семья	Как у нас семья большая	Цветочки весёлые пальчики
	Гимн.после сна	Три медведя			
	Физо	Занятие №25 Занятие №25	Занятие №26 Занятие №26	Занятие №27 Занятие №27	Занятие №28 Занятие №28
	Физо на улице	Наседка и цыплята Воробушки и автомобиль Найди мышку	Ходим-бегаем Коршун и цыплята Через ручеёк	Наседка и цыплята Воробушки и автомобиль Найди мышку	Ходим-бегаем Коршун и цыплята Через ручеёк
	Подвижные игры	Мой весёлый звонкий мяч	Поймай комара	Курочка-хохлатка	Найди своё место
	Подв. игры на прогулке	Кролики		Лягушки	
	Игр. Упражнения	Прокати мяч между кубиков		Перепрыгни через ручеёк	
	Физкультурный досуг			«Ай да заинька» Конспект	
Социально-коммуникативное развитие		«Семья» Праздник 8 марта., поздравление мам, праздничное угощение.	«Кафе» В кафе приходят посетители съесть мороженое, выпить сок. Официантка	«Поликлиника» Медсестра делает прививки, предлагает витамины.	«Больница» Дочка заболела и мама отводит её в поликлинику к врачу. Беседа «Что делать, если кто-то заболел.

			принимает заказ и приносит его. Д. и «Мы пришли в кафе»	Наблюдение за работой медсестры.	
			Настольный театр «Волк и козлята»		
	Поручения	Закреплять умение правильно готовиться к дежурству, расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложку, держа за ручку.			
	Уголок природы	Уход за комнатными растениями.			
	На прогулке	Сделать снеговика. Подкармливать птиц.			
	Ребёнок его здоровье.	«Хорошо быть здоровым» Рассказ воспитателя о здоровье			
	Ребёнок на улице	«Если ты потерялся на улице»Рассказ воспитателя. Упражнение «Если ты потерялся»			
	Безопасность в быту.	«Опасные предметы, правила обращения с ними» Рассматривание картинок: кипящий чайник, спички, иголки, и т.д. Беседа об их опасности.			

		Д. и «Отбери предметы, которые трогать нельзя»			
Познавательное развитие	Окружающий мир.	Золотая мама Д. стр.30	Как мы с фунтиком возили песок Д с.31	Что мы делаем в детском саду.Д. с.33	
	Опытно - эксперимент. Деятельность	Какое растение хочет пить? Наблюдение за разнообразием комнатных растений.		Оформление мини огорода на окне.	
	Экологические игры	Путешествие божьей коровки: стебель, лист, цветок, ягоды, корень.			
	Экскурсии	На кухню Наблюдение за готовкой обеда.			
	Математика	«Сравнивание Больше меньше Круг ,квадрат, треугольник.» П. с.31.	«Сравнение двух групп предметов сравнение по длине и высоте» П с.32	«Столько-сколько, больше меньше Части суток..» П с.33	«Сравнение по длине и ширине. Звуки на слух .Геом. фигуры.» П с.34.
	Математические игры	Угадай предмет	На что похоже	Чего не стало?	Соотнеси правильно 5
	Конструктивные игры	Горка с двумя лесенками	Дорожки вокруг детского сада	Комната для кукол	Автобус
Речевое развитие	Утренние беседы.	Бседы о мамах, бабушках	Рассматривание фотоальбома «Моя семья»	Нужно, нужно закаляться, чтоб здоровыми расти!	О комнатных цветах дома и в группе
	Развитие речи.	«Чтение стих И. Косякова Всё она .Дидупр Очень мамочку	«Звуки Т, П, К» Г с.65	Чтение сказки «У страха глаза велики»	Рассматривание сюжетных картин .Дид игра «Что изменилось» Г с.68.

		люблю» Г с.64		Г с. 67.	
	Игры по развитию речи.	Ветер и волны Дур с.38	Пляшут наши ножки Дур с.40	Почистим зубки Дур с.4	Понюхай цветок Дур с.67
	Словесные игры.	Угадай, кто позвал?			
Художественная литература		Майков «Весна» Толстой «Пришла весна . »	Сказка «У страха глаза велики»	Б Житков «Как мы ездили в зоологический сад»	«Детки в клетке» Маршак
	Дополнительное чтение.	«Сказка про маму»	«Как Маша стала большой» Пермяк	«Мойдодыр» Чуковский	«Сказка о глупом мышонке »Маршак
	Заучивание наизусть.	«Курочка-рябушечка»	«Кисонька-мурысонька»	«Ветер по морю гуляет» Пушкин	«Приставалка» Чёрный
Художественное творчество	Рисование	«Красивые флажки на ниточке» К. с. 69.	«Нарисуй что хочешь красивое» К. с. 71.	«Книжки-малышки» К с.73.	«Нарисуй что-то прямоугольной формы» К. с. 74.
	Лепка	«Неваляшка» К с.70		«Угощение для кукол мишек зайчиков .» К. с. 72.	
	Аппликация.		«Флажки. » К с.68.		«Салфетка» К. с. 73.
Музыка	Муз дид игры	«Музыкальные часы»			
	Муз досуги.		«Весеннее развлечение» конспект		

	Хороводные игры	Карусель			
	Забавы.	Концерт для детей 1 мл.гр.			
Итоговое мероприятие		**Праздник «8 Марта»**	**Выставка рисунков «Моя семья»**	**«Коллективная детская работа «Будем здоровы»**	**Выставка цветов изготовленных своими руками.**

АПРЕЛЬ ТЕМА: **«ВЕСНА»**

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		**Весна**	**Водичка-водичка**	**Аквариум**	**Песок и камни**
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс №15		Комплекс №16	
	Пальчик. Игры	Два мышонка	Лодочка	Рыбки	Пылесос
	Гимн.после сна	Мишутки			
	Физо	Занятие №29 Занятие №29	Занятие №30 Занятие №30	Занятие №31 Занятие №31	Занятие №32 Занятие №32
	Физо на улице	С кочки на кочку Быстро в домик Кто тише	Обезьянки Прокатили-побежали пузырь	С кочки на кочку Быстро в домик Кто тише	Обезьянки Прокатили-побежали Пузырь
	Подв. Игры	Зайка беленький сидит	Мыши в кладовой	Где звенит	Угадай кто и где кричит
	Подв. игры на прогулке	Кот и воробушки		Найди своё место	
	Игровые упражнения	Прокати мяч в ворота		Пройди по извилистой дорожке	

	Физкультурный досуг			«Вышла курочка гулять»конспект	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Детский сад» Субботник в д/с: убираем мусор, подметаем дорожки. Беседа «Как мы убирали участок»	«Магазин» В магазине продаются игрушки, посуда, продукты. Д.и «Объясним зайке, как надо разговаривать в магазине»	«Парикмахерская» Мастера стригут, причёсывают, сушат волосы. Д.и «Что нужно парикмахеру»	«Больница» Я работаю на «Скорой помощи». Наблюдение за машиной «Скорая помощь». Чтение «Лесная больница»
	Театрал.досуги		Театр рукавичек «Теремок»		
	Поручения	Учить раскладывать ложки справа от тарелки. Участвовать в уборке посуды после еды: собирать ложки, относить на стол салфетницы и хлебницы.			
	В уголке природы	Смена воды в баночках.			
	На прогулке	Собирать природный материал. Убирать высохшие растения, собирать в тележки, отвозить в определённое место.			
	Ребёнок и его здоровье	«Моё тело: знание об органах чувств»рассматриваниеиллюстраций. Рассказ-беседа «Что для чего» Д.и «Покажи, что я назову у мишки»			

	Ребёнок на улице	«Правила пешехода» Рассматривание иллюстраций. Беседа «Вспомним важные правила»			
	Безопасность в быту	«Безопасность при обращении с незнакомыми животными» Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака с щенками». Рассказ воспитателя.			
Познавательное развитие	Окружающий мир	«Тарелочка из глины» Д с34	«Няня моет посуду» Д с35	«Что лучше бумага или ткань» Д с36	«Знакомство со свойствами дерева и резины» А. с80
	Опытно-экспериментальная .деятельность	Почки на ветках : какие они? Наблюдение за набухшими почками на ветках.			
	Экологичес игры	Когда это бывает? Времена года.			
	Экскурсии	В парк. Наблюдение за ручейками и сосульками на многоэтажных домах.			
	Математика	«Воспроизведение заданного количества предметов. Закреплять круг, квадрат, треугольник. П с35	«Воспроизведение заданного количества предметов..» Сравнение (большой ,маленький)пространственное направление	«Один, много. Предметов, пространственное направление (впереди, сзади) Составление группы предметов П с.37	«Воспроизведение заданного количества движений .Части суток» П с.38

			(впереди, сзади) П с.36		
	Математические игры	Геометрическое лото	Путешествие Закономерность -вагончики	Куда села птичка? (впереди – сзади)	На что похожа цифра (по стихам Маршака)
	Конструктивные игры	Поезд для зверюшек	Домик для матрёшек	Домик (по замыслу)	Построй, что хочешь
Речевое развитие	Утренние беседы	Какое время года? Весенние приметы	Беседы о воде (какая бывает, кому нужна, где течёт?)	Рассматривание фотографий «Аквариумные рыбки»	О свойствах песка и камне
	Развитие речи	Чтение стихотворения А Плещеева «Весна»Гс.70	Звук «Ф» Г с.71	Драматизация песенки «Курочка - рябушечка» Г с.73.	Звук «С» Г. с.75.
	Игры по развитию речи	Барабаны Дур с.11	Вода-водичка Дур с.40	Рыбки Дур с.15	Чья бабочка дальше полетит Дур с.29
	Словесные игры	Чудесный мешочек			
Художественная литература	Художественная литература	Сказ ка об умном мышонке С Маршак	Плещеев «Весна» Г с.64	Л. Толстов «Птица свила гнездо»	Сказка «Лиса и заяц»
	Дополнительное чтение	«Пришла весна» Толстой	«Где обедал воробей?» Маршак	«Где спит рыбка?» Толмакова	Сказка «У солнышка в гостях»
	Заучивание наизусть	«Заря-зарница»	«Мальчик-пальчик»	«Солнышко-колоколнышко»	«Зайчик» Блок
Художественное творчество	Рисование	«Разноцветные платочки сушатся» К.с. 76.	«Скворечник» К. с. 78	«Красивый коврик» К с78.	«Красивая тележка» К. с. 80.
	Лепка	«Зайчик» К. с 75.		«Миски трёх медведей» К. с. 79.	
	Апплика		«Скворечник»		«По замыслу»

	ция		К с. 76.		К с.81.
Музыка	Муз-дид . Игры	«Где мои детки?»			
	Музыкальные досуги		«Приходи, Весна» конспект		
	Хоровод. Игры	Зайка серый умывается			
	Забавы	«Бумажные кораблики» Гр с.47			
Итоговое мероприятие		**Весеннее развлечение «К нам весна шагает .»**	**Развлечение «Ой вода . »**	**Выставка рисунков «рыбки в аквариуме»**	**Занятие – экспериментировани е.**

МАЙ ТЕМА: « **ПОЗНАЙ МИР** »

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		**Дорожная безопасность**	**Пожарная безопасность**	**Насекомые**	**Наше село**
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс №17		Комплекс №18	
	Пальчиковые игры	Мышки	Киска	Пчела Жук	Люблю по городу гулять
	Гимн.после сна	Лягушки			
	Физо	Занятие №33 Занятие №33	Занятие №34 Занятие №34	Занятие №35 Занятие №35	Занятие №36 Занятие №36
	Физо на улице	Солнышко-солнышко Кролики Бери предмет	Солнечные зайчики Не опоздай Мой весёлый звонкий мяч	Солнышко-солнышко Кролики Бери предмет	Солнечные зайчики Не опоздай Мой весёлый звонкий мяч
	Подв. игры	Куры в огороде	Птички и	Жуки	Кролики

			птенчики		
	Подв. игры на прогулке	Мы топаем ногами		Прокатили-побежали	
	Физкультурные досуг			«Есть у солнышка друзья» Конспект	
	Игр.упражнения	Лазание по лесенке		Брось мяч в цель	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Транспорт» Автобусы везут детей на дачу. Беседа «Куда можно поехать на автобусе». Рассматривание иллюстраций.	«Магазин» Мама покупает в магазине игрушку на день рождения дочери. Беседа «Что можно подарить?»	«Больница» Встречаем куклу после болезни. Слушание «Котик выздоровел»	«Транспорт» Поплывём на корабле в отпуск. Чтение Барто «Кораблик»
	Театрал.досуги		Теневой театр «Гуси-лебеди»		
	Поручения	Закреплять навыки дежурства по столовой.			
	В уголке природы	Посадка цветов			
	На прогулке	Сажать луковицы цветов, семена растений, цветов. Поливать клумбы, грядки.			
	Ребёнок и его здоровье	«Мы любим физкультуру» Рассматривание фотографий			

		занятий физкультурой. Беседа «Как мы занимаемся физкультурой».			
	Ребёнок на улице	«Мы по улице идём» Рассказ воспитателя о правилах дорожного движения			
	Безопасность в быту	«Спички не тронь, в спичках огонь». Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Чтение Чуковского «Путаница», Маршака «Пожар»			
Познавательное развитие	Окружающий мир	«Подарки для медвежонка» Д. с.38.	«Подарок для крокодила Гены» Д. с.38.	« Опиши предмет» Д . с. 40.	«Целевая прогулка по территории детского сада» А. с. 106
	Опытно-экспер. деятельность	Сравнение лука в земле и в воде. Наблюдение за ростом цветов.			
	Экологические игры	Экологическое лото: домашние животные, дикие животные, насекомые,			

		рыбы, птицы.			
	Экскурсии	К памятнику воинам, погибшим в ВОВ			
	Математика	«Сравнивание 2 группы предметов. Большой - маленький» П с.39	«Игр.упр. на, под, в, круг, квад., треуг., шар, куб» П с.40	«Закрепление пройденного материала»	«Закрепление пройденного материала»
	Математические игры	Найди пару (лыжи, перчатки, носки)	Найди назови	Найди игрушку (ориентировка в пространстве)	Что сначала, что потом (порядковый счёт)
	Конструктивные игры	Пруд для уточек	Садик для матрёшек	Загончик для лошадки	Зоопарк
Речевое развитие	Утренние беседы	О дорожных знаках	Пожарные, кто они такие?	Рассматривание картинок с насекомыми	Рассматривание фотографий с городами Сибири и достопримечательностями села
	Развитие речи	«Чтение сказки Бычок – чёрный бочок…..» Г с.76	«Звук З» Г с.77	Заучивание стих. «Весенняя гостья» И Белоусова Г. с. 78.	«Звук Ц» Г. с. 79.
	Игры по развитию речи	Научим мишку говорить правильно Дур с.12	Делай правильно Дур с.43	Пчёлы Дур с.44	Насос Дур с.51
	Словесные игры	Мешочек, впусти			
Художественная литература	Художественная литература	Крошка Енот и тот кто сидит в пруду. Л Муур.	Сказка «Бычок-чёрный бочок» Г с.69	«Свинья и коршун» перевод ЮЧубкова	Иванова «Не только в детском саду»
	Дополнительное чтение	«Девочка чумазая» Барто	«Когда можно плакать» Прокофьева	«Муха-цокотуха» Чуковский	«Краденое солнце» Чуковский

	Заучивание наизусть	«Радуга-дуга»	«Ветер, ветер» Пушкин	«Божья коровка»	«Про Катюшу» Чёрный
Художественное творчество	Рисование	«Картинка о празднике» К с.84	«Одуванчики в траве» К с.85.	«По замыслу» К .с. 86.	«Платочек» К. с. 87
	Лепка	«Утёнок» К. с. 86.		«Вылепи какое хочешь животное» К. с.88.	
	Апплика Ция		«Цыплята на лугу.» К. с.87.		«Домик» К с.88
Музыка	Муз-дид. игры	«Солнышко и тучка»			
	Музыкальные досуги		«Выпускной» сценарий		
	Хороводные игры	Ровным кругом			
	Забавы	«В гостях у леса» конспект			
Итоговое мероприятие		**Выставка поделок «транспорт нашего села»**	**Оформить стенд «Это опасно.»**	**Игра - драматизация «Муха- цокотуха»**	**Выставка рисунков «Наше село»**

2.3.1 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цель:Созданиеединоговоспитательно-образовательногопространствадлявсестороннегоразвитияивоспитаниядошкольниковсучастиемпедагоговучрежденияиродителейвоспитанников.

Задачи:

1. Повышатьосведомленность,информированностьродителейввопросахвоспитаниядетей.
2. Вовлекатьсемьивоспитанниковвввоспитательно-образовательныйпроцесснаправахполноправныхучастников.
3. Развиватьразнообразныеобразовательныеформывзаимодействиясродителямивоспитанниковпо совместнойреализации ООПиЧФУОО программы.

Содержаниеработысродителямивоспитанников

Направлениедеятельности	**Формывзаимодействия**
Знакомствоссемьями,социальный мониторингсемьи.	Анкетирование,интервьюирование,опросы,беседы.
Информированиеродителейо содержании дошкольного образования, воспитательнойработыосодержанииОП,опартнерском характере взаимодействия при реализации ОПДО.	Вводныелекции,семинары,практическиезанятия,родительскиесобрания,наглядная информация,консультации, раздел для родителей на сайте ДОО, созданиеродительскихинициативных групп.
Включениеродителейвсовместнуюдеятельность по реализации ОП, втомчислеввоспитательнуюработу.	Включениеродителей(семей,законныхпредставителей)вобразовательныеситуации,воспитательнуюработу:совместныепраздники,открытыезанятия,домашниезаготовки для реализации творческих проектов; репетиции иэкскурсиисдетьми,использованиедомашнихнаблюденийпо развитиюдетскойинициативыитворческихспособностей,экскурсиипо темам программы,прогулки.
Образовательная область «Физическоеразвитие».	Совместнаяссемьейпедагогическаядеятельностьпоположительномуотношениюкфизическойкультуреиспорту;поформированиюпривычкикежедневнойутреннейгимнастики,стимулированиедвигательнойактивностиребенка. Ознакомление родителей с системой профилактикизаболеваний,медицинскогонаблюденияиконтроля,закаливания дошкольников и т.д. Методическая поддержка пофизическому развитию детей на разных возрастных этапах.Проведениесовместных спортивныхдосугов,соревнованийи т.д.

Образовательная область «Социально-коммуникативноеразвитие».	Информированиеродителейовозможностиразвитиякоммуникативнойсферыребенкавсемьеидетскомсаду.Методическая поддержка общения с ребенком, в различныхобразовательных и воспитательных ситуациях, по развитиюпартнерского,равноправногодиалогасребенком,открывающеговозможностьдляпознанияокружающегомира.
Образовательная область «Познавательноеразвитие».	Совместнаяссемьейпедагогическаядеятельностьпоразвитиюу ребенкапотребности кпознанию, общениюсовзрослымиисверстниками,поразвитиюдетскойинициативы,поорганизациисовместнойдеятельностисребенком.Участиесемей в прогулках и экскурсиях по образовательным темам.Совместноесродителямиидетьмиучастиевисследовательской,проектнойипродуктивнойдеятельности

Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие».	Совместнаяссемьейпедагогическаядеятельностьпопропагандеценностидомашнегочтения,какведущегоспособаразвитияпассивногоиактивногословаряребенка,словестноготворчества.Совместнаяссемьейпедагогическаядеятельностьпоречевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления схудожественнойлитературой,приорганизациисемейныхтеатров в театральной студии детского саду «Театр+дети»,совместныеконкурсы,литературныегостиные.
Образовательная «Художественно-	Совместнаяссемьейпедагогическаядеятельность(иееметодическая поддержка) по раннему развитию творческихспособностейдетей,развитиюинтересакэстетическойстороне окружающей действительности. Занятия в изостудиидетскогосада,проведениевыставоксемейногохудожественного творчества, выделяя творческие достиженияавзрослыхидетей.Совместныеформымузыкальной,театрально-художественнойдеятельностисдетьмидетского сада,семейныепраздники.

Событияобразовательнойорганизации

Событиепредполагаетвзаимодействиеребёнкаивзрослого,вкоторомактивностьвзрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той илииной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но испонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречидетей,индивидуальнаябеседа,общиедела,совместнореализуемыепроектыи прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методическойработы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждомупедагогуспроектироватьработусгруппойвцелом,сподгруппамидетей,скаждымребёнком.

Цель образовательного события: присвоение детьми социального опыта через нетрадиционные формы, повышение познавательной активности детей, вовлечение родителей в образовательный и воспитательный процесс.

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурные традиции жизни детского сада в следующих формах:

- выход детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организация праздников-сюрпризов; - творческие встречи с работниками музеев, картинных галерей;
- музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер - классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. Результатом образовательного события не станут стройные ряды одинаковых поделок и рисунков на стене. О том, что занимает, увлекает детей, расскажет сама атмосфера. Самое главное - подходить к организации события творчески. Предоставить детям возможность действовать самостоятельно, избегая прямых инструкций. Стараться не сдерживать инициативы детей.

Перспективный план работы с родителями.

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Исполнители
Сентябрь	1. Анкетирование родителей вновь прибывших детей *«Давайте познакомимся»*	Сбор информации о семьях детей.	Воспитатели

			Воспитатели
	2. Оформление уголка для родителей: *«Уголок для родителей»*: режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей	Информирование родителей об особенностях воспитательно-образовательного процесса 2 младшей группы.	
	3. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».	Объяснить родителям необходимость приучать детей к самостоятельности, способствовать взаимодействию педагог-родитель	Воспитатели
	4. Индивидуальные беседы *«О соблюдении режима дня в детском саду и дома»*	Объяснить родителям необходимость соблюдать режим дня, рассказать о последствиях его несоблюдения	Воспитатели
	5. Консультация *«Расти здоровым, малыш»*	Формирование основ ЗОЖ у детей.	Воспитатели
	6. Памятка для родителей *«Возрастные особенности детей четвертого года жизни»*	Психолого-педагогическое просвещение родителей	Воспитатели
Октябрь	Организационное родительское собрание *«Возрастные особенности детей младшего возраста»*	Знакомство родителей с требованиями основной общеобразовательной программы ДОУ детей 2-4 лет.	Воспитатели
	Анкетирование *«О здоровье – всерьёз!»*	Выявление знаний о здоровье детей.	Воспитатели
	Беседа*«Какие сказки читать детям»*.	Дать рекомендации родителям по домашнему чтению.	Воспитатели
	Консультация *«Детская агрессивность»*.	Предложить родителям ряд мероприятий и приемов по устранению агрессивного поведения	Воспитатели Психолог

		у детей.	
	Консультация *«ОРВИ»*	Дать рекомендации по профилактике простудных заболеваний у детей.	Воспитатели Фельшер
	Совместная выставка поделок из природного материала *«Осень золотая»*	Привлекать родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
	Папка-передвижка *«Подборка игр на развитие творческого воображения детей»*	Дать рекомендации родителям по развитию творческих способностей с детьми дома	Воспитатели
	Акция «Самый чистый участок»	Привлечение родителей к обустройству и поддержанию порядка на участке	Воспитатели
	Осеннее развлечение	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями	Воспитатели Музыкальный руководитель
Ноябрь	Беседа *«Одежда детей в группе и на улице»*	Объяснить родителям необходимость иметь сменную одежду в шкафчике, одевать детей по погоде.	Воспитатели
	Консультация «Поиграем со своим ребенком по пути домой»	Расширение педагогического опыта родителей через знакомство с речевыми играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения	Воспитатели Логопед
	Акция *«Добрая зима»»*	Привлекать родителей к совместной деятельности *(сотрудничеству)* по экологическому воспитанию дошкольников	Воспитатели
	Консультация *«Основы правильного питания»*	Дать рекомендации по организации правильного питания младших дошкольников	Воспитатели Завхоз
	Развлечение «День Матери»	Демонстрация творческих	Воспитатели

		способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.	Музыкальный руководитель
Декабрь	Консультация «Меню для непоседы»	Способствовать здоровью сбережению воспитанников в домашних условиях. Решение проблемы гиперактивности детей через соблюдение определенных правил здорового питания.	Воспитатели Психолог
	Родительское собрание: «Развитие речи детей 3-4 лет»	Способствовать педагогическому просвещению родителей	Воспитатели Логопед
	Информационный стенд: «Что подарит Дед Мороз?»	Знакомство родителей с интересными вариантами самодельных новогодних подарков для своих детей.	Воспитатели
	Конкурс семейного творчества «Ёлочка-колкая иголочка»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения	Воспитатели
	Новогодний утренник	Вовлечь родителей в подготовку к новогоднему утреннику, способствовать взаимодействию педагог- родитель	Воспитатели Музыкальный руководитель
Январь	Консультация *«Осторожно, грипп!»*	Сообщить необходимые знания о симптомах и мерах борьбы с гриппом	Фельшер
	Папка-передвижка *«Отвечаем на детские вопросы»*	Знакомить родителей с образовательным процессом ДОУ	Воспитатели
	Информационный стенд: памятка «Глазки как в сказке»	Познакомить с гимнастикой для глаз	Воспитатели
	Беседа *«Прогулки и их значение»*	Дать рекомендации родителям по соблюдению режима дома.	Воспитатели
Февраль	Папка-передвижка *«Осторожно, гололед!»*	Дать рекомендации родителям по соблюдению правил дорожного движения.	Воспитатели
	Организация фотовыставки о папах	Поздравить пап группы с	Воспитатели

	«Армейские будни»	праздником, привлечь мам к совместной творческой деятельности.	
	Выставка творческих работ ко Дню защитника Отечества *«23 февраля»*	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности родителей и детей	Воспитатели
	Консультация *«Капризы трехлетнего ребенка. Как реагировать?»*	Дать психолого-педагогические рекомендации родителям по теме вопроса	Психолог
	Родительское собрание «Здоровье - сберегающие технологии во 2-й младшей группе»	Развитие позитивного отношения к работе педагогов в группе, отношения партнерства между воспитателями и родителями	Воспитатели Инструктор Физо
	Утренник, посвященный дню 8 марта *«Мамочка любимая моя»*	Вовлечь родителей в подготовку к утреннику, способствовать взаимодействию педагог- родитель	Воспитатели Музыкальный руководитель
	Оформление фотогазеты к 8 марта *«Наши милые мамы»*	Вовлечь родителей *(пап)* в подготовку стенгазеты	Воспитатели
	Информационный стенд: памятка «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка»	Способствовать здоровью сбережению воспитанников в домашних условиях. Педагогическое просвещение.	Воспитатели
	Беседа *«Роль игрушек в развитии ребенка»*	Дать рекомендации родителям по подбору игрушек	Воспитатели
	Консультация + анкетирование родителей «Какой темперамент у моего ребенка?»	Решение проблем воспитание через выяснение особенностей темперамента ребенка	Воспитатели
Апрель	Консультация «Что такое проекты»		Воспитатели
	Проект *«Крылатые друзья»*	Привлекать родителей к совместной детско-родительской деятельности.	Воспитатели
	Участие родителей в Дне Дублера	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие позитивного отношения к работе педагогов в группе, отношения партнерства между воспитателями и родителями.	Воспитатели
	Выставка творческих работ	Привлекать родителей к совместной	Воспитатели

	«Космические дали»	творческой деятельности.	
	Консультация: «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность»	Развитие положительного эмоционально насыщенного взаимодействия опыта общения взрослых и детей. Решение проблем воспитания.	Воспитатели
	Папка-передвижка "На личном примере"	Папка-передвижка познакомит родителей с основами нравственного воспитания в семье, осознанномуродительству	Воспитатели
Май	Выпуск стенгазет *«Нет войне!»*	Организовать совместную творческую деятельность детей и родителей по изготовлению стенгазет.	Воспитатели
	Открытое итоговое занятие	Продемонстрировать знания и умения детей на конец учебного года, развитие позитивного отношения к работе педагогов в группе	Воспитатели
	Памятка *«Берегись клещей!»*	Дать рекомендации как защитить себя от клещей	Воспитатели
	Проведение субботника по благоустройству ДОУ	Формирование командного духа и положительных отношений между коллективом ДОУ и родителями. Обобщение усилий работников детского сада и родителей по благоустройству ДОУ	Воспитатели

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

В соответствии с Федеральной образовательной программой, ООП ДОУ предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с

особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1) насыщенность;
2) трансформируемость;
3) полифункциональность;
4) вариативной;
5) доступность;
6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональностьматериалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Музыкально-спортивный зал	Предназначен для непосредственно образовательной деятельности детей по музыкальному развитию; проведения досуговых мероприятий, праздников, театрализованных представлений, родительских собраний и прочих мероприятий для родителей; проведения коррекционных занятий кружка "Крепыши" для детей с нарушениями осанки и плоскостопием; просветительской работы с детьми и родителями по ЗОЖ, проведения соревнований и мероприятий по сетевому взаимодействию	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, , акустическая система, 3 микрофона, компьютер, принтер; Стулья и скамейки; Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия; Модули; Нетрадиционное физкультурное оборудование.
Микроцентр «Физкультурный уголок» в физкультурно-спортивном зале	Оборудование предназначено для проведения физкультурно-оздоровительной работы с детьми и родителями, проведения соревнований, просветительской работы по здоровьесбережению, коррекционной работы с детьми с нарушением осанки и плоскостопия.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания; Атрибуты к подвижным и спортивным играм; Степ-плотформы; Мячи-фитбулы; Мягкие модули; Скамейки; Массажные дорожки.
Кабинет учителя-логопеда	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми Консультативная работа с родителями и педагогами, в том числе в Консультационном центре ДОУ Развитие психических процессов Развитие речи детей Коррекция звукопроизношения	Дидактический и наглядный материал по речевому развитию детей; Материал по мнемотехнике и тактильные дощечки; Развивающие игры и игрушки; Ноутбук; Столы, стулья для детей; Документация;
Мини-музей «Чудо-дерево»	Ознакомления с предметами быта и народного творчества прошлого, народной игрушкой	Предметы быта; Народная игрушка; Произведения народного творчества.
Методический кабинет	Семинары, консультации Круглые столы Педагогические часы	Методическая библиотека для педагогов; Демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям;

	Педагогические советы Повышение профессионального уровня педагогов Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста	Демонстрационные игрушки; Документация; Орг. Техника; Патриотический и информационный уголки; Детская мини-библиотека художественной литературы.
Кабинет педагога-психолога	Предназначен для индивидуальной психолого-педагогической работы с детьми, для оказания психолого-педагогической, методической и консультационной помощи родителям.	Дидактический и наглядный материал по психолого-педагогическому развитию детей Развивающие игры и игрушки Ноутбук Стол и стулья для детей Документация Место для консультирования родителей в Консультационном центре ДОУ.
Костюмерная	Хранение костюмов и оборудования для театрализованных представлений, проведения праздников и развлечений.	Театральные детские и взрослые костюмы; Костюмы для детских праздников и развлечений; Атрибуты и оборудования для праздников и театрализованных постановок; Материалы для тематического украшения зала.
Детская мини-библиотека	Библиотека с детской литературой располагается в методическом кабинете детского сада	Детская художественная литература различных жанров и возрастных категорий детей
РППС на свежем воздухе		
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Огород , цветники	Прогулки Трудовая деятельность Двигательная деятельность Развитие познавательной деятельности	Оборудование для трудовой деятельности
Развивающая предметно-пространственная среда в группах **Центры активности**		

«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека») Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения

«Патриотический уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика и символика Новосибирской области, Купинского района Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Детская художественной литература Семейные генеалогические древа воспитанников
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки Материал по мнемотехнике Картинки для рассматривания и составления рассказов
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

Уголок по экспериментально-исследовательской деятельности	Сенсорное развитие Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности Расширение кругозора и любознательности детей	Материал для проведения элементарных опытов Природный и бросовый материал для экспериментов Картотека опытов и экспериментов по возрастам

Количество и конкретный ассортимент приобретаемого оборудования и игрушек определяются самостоятельно педагогами, исходя из состава и потребностей детей и запроса родителей.

Развивающий эффект имеют не сами по себе предметы, а та детская деятельность (будь то самостоятельная или организуемая взрослым), в которую они включены. Качество развития детей определяется не столько «богатством» развивающей среды, сколько уровнем профессионального и творческого потенциала педагогов.

Стиль дошкольных групп

Развивающую предметно-пространственную образовательную среду дошкольных групп отличает обилие детских работ, для каждой из которых характерна яркая индивидуальность замысла и средств его реализации. Богата зона познавательного развития, зона математики и развития речи.

В свободном доступе для детей всегда разнообразные изобразительные материалы.

В каждой группе оформлены «Полочки красоты» на которых размещены работы детей и их родителей (законных представителей).

На стенах группы всегда висит несколько дидактических коллективных работ, сделанных самими детьми, с которыми продолжается речевая и иная развивающая работа, — классификации, математические панно и коллажи и др.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программой предусмотрено использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

3.3.1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

3.3.1.1. Примерный перечень художественной литературы.

Младший дошкольный возраст

Жанры	**От 1 до 2 лет.**	**От 2 до 3 лет.**	**От 3 до 4 лет.**
Малые формы фольклора.	"Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с	"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц	"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...",

	утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".	Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".	"Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".
Русские народные сказки.	"Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).	"Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).	"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка",	Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд";Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка";	Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка",

	Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".	Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".	Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).
Произведения поэтов и писателей России. Проза.	Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".	Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".	Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории проПряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".
Фольклор народов мира. Песенки		"В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар.песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд.И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В.	"Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три звероловa" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор

		Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар.сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).	лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.
Произведения поэтов и писателей разных стран		Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".	Поэзия.Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова. Проза.Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукин
Сказки			"Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

3.3.1.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

Младший дошкольный возраст

направление	**От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**	**От 2 до 3 лет**	**От 3 до 4 лет**

Слушание.	"Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.	"Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар.мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус.нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.	"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус.нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.
Пение и подпевание.	"Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус.нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; "Воробей", рус.нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.	"Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус.нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус.нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.	Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус.нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус.нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус.нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной

			мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения.	"Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус.нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.	"Дождик", муз.и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар.мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
Пляска. Танец. Танцевальное упражнение	"Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар.мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной. Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус.нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.	Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.	Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз.и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус.нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Игры с пением и движением	"Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус.нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус.нар. мелодия.	"Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус.нар. песня. Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.	"Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус.нар. песня, обр. Н. Метлова.
Инсценирование,	рус.нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус.нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.	"Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.	Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

3.3.1.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Младший и средний дошкольный возраст

Направления	**От 2 до 3 лет.**	**От 3 до 4 лет.**	**От 4 до 5 лет.**
Иллюстрации к книгам	В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".	Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Иллюстрации, репродукции картин		П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".	И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

3.3.1.4. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

3.3.2.Обеспечение учебно-методическими материалами и литературой.

Парциальные программы:

1. Г.С.Швайко «Занятия по ИЗО-деятельности в детском саду»;

2.Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам;

3. С.Н. Николаева «Юный Эколог».

4. Л.А. Венгер «Одаренный ребенок».

5. Е.В. Бабич, С.Н. Бутусова, О.А. Возняк, Н.А. Данилина, Н.Г. Иванова «Малыш в мире открытий». Дополнительная общеобразовательная программа познавательной активности у детей 2-3лет.

6. Клинг Е.А. Коррекционная развивающая программа для детей с ОВЗ «В школу с радостью».

7. Игонина Т.А. Коррекционно-развивающая программа для детей с ОВЗ «Раз ступенька, два ступенька или секреты хорошего поведения».

8. Т.Ю. Киселёва Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая программа «Арт – гармония»

Программно-методический комплект «Радуга»:

1.«Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет» под редакцией Е.В. Соловьёва, Л.В. Редько

2.Галянт И.Г. Музыкальное развитие детей 2-7 лет: методическое пособие для специалистов ДОО

Методические и дидактические пособия, оборудование и инвентарь обеспечивающие реализацию образовательных областей

Обр. область	Перечень методических пособий	Учебно-методические материалы (дидактические пособия)
Физическое развитие	1.Подольская Е.И. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия 2. Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия 3.Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам: Программа и программные требования 4.Ишинбаева Т.К. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет 5.Луконина Н., Чадова Л. Физкультурные праздники в детском саду 6. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет 7.Асташина М.П. Фольклорно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет 8.Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей: Познание, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Социализация, Физическая культура, Музыка в ясельной группе детского сада 9.Померанцева И.В., Вилкова Н.В., Семёнова Л.К., Терпак Т.А. Спортивно-развивающие занятия. Первая младшая группа: планирование, разработки, рекомендации 10.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: вторая младшая группа 11.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа 12.Воронова Е.К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет: игры-эстафеты 13.Верхозина Л.Г. Заикина Л.А. Гимнастика для детей 5-7 лет: программа, планирование, конспекты занятий, рекомендации 14.Сидорова Т.Б. Познавательные физкультурные занятия: подготовительная группа **Наборы картин:** «Виды спорта»; Распорядок дня	**Спортивный инвентарь:** Модули – 1 комплект Мячи фитбулы -24шт. Мячи большие – 22 шт. Мячи средние – 25 шт. Мячи малые – 22шт. Мячи набивные – 20шт. Мешочки с песком – 22шт. Флажки, Султанчики, Косички, Ленточки, Бусы из ткани набивные – по 50 шт. Обручи большие – 15 шт. Обручи малые – 15шт. Лыжные комплекты – 15 пар. Скакалки – 14 шт. Коврик массажный с камушками Конус с отверстиями -4 шт. Маты – 4 шт. Массажная балансировочная полусфера – 2 шт. Массажёровальный – 10 шт. Массажная дорожка Палки гимнастические – 30 шт. Коррекционные дорожки различной конфигурации Палочки эстафетные -2шт.Набор «Островки» из 14 пред. Дуги для подлезания – 4 шт.Мяч массажный – 25 шт. Мешок для прыжков «Детский» - 2 шт. Канат Скамейки для равновесия – 2шт.
Социально-	1.Загуменная Л.А. Социально-личностное развитие дошкольников.	**Беседы по картинам**

коммуникативное развитие	2.Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: этикет для малышей 3.Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью 4.Михина Е.Н. Развитие дошкольника. Развивающие игры для детей 2-7 лет. 5.Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников 6.КарабановаО.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет: методическое пособие для воспитателей 7.Айрих О.А. Эмоциональное развитие детей: занятия в 1 мл.гр., дидактические игры, работа с семьёй. 8.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в 1 мл.гр. 9.Гербова В.В.Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада 10.Полянская Т.Б. Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников. 11.Смирнова Т.В. Ребёнок познаёт мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников). 12.Галанова П.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет: Популярное пособие для родителей и педагогов 13.Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей: Познание, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Социализация, Физическая культура, Музыка в ясельной группе детского сада 14.Медникова Т. Развивающие игры и упражнения для детей 4-5 лет 15.Вакуленко Ю.А. Народные игры, праздники и забавы для детей 4-6 лет. 16.Пашкевич Т.Д. Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет 17.Косарева В.Н. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет. 18.Фролова Н.Г., Пустовалова О.П. Социальное развитие детей 3-7 лет. Блочно-тематическое планирование 19.Беляевский Г.Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. 20.Халикова Э.А. Формирование опыта духовно нравственного поведения детей 4-7 лет 21.Кряжева Н.Л Развитие эмоционального мира детей. 22.Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. 23.Соловьёва Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду: методическое пособие для воспитателей 24.Меремьянина О.Р. Развитие социальных навыков детей 5-7 лет: познавательно-игровые занятия 25.Сигимова М.Н. Формирование представлений о себе у старших дошкольников: игры-занятия	**(комплекты):** В мире мудрых пословиц; Права ребёнка; Чувства – эмоции; Уроки доброты; Уроки вежливости; Дорожная безопасность; Если ты дома один (правила ОБЖ – 16 ситуаций) Семья; Защитники отечества; Сказочные герои; День Победы; Пожарная безопасность; Наша родина – Россия; Моя малая родина – Купино; Беседы по пословицам (21к.) Круглый год **Предметные картины:** Продукты; Дорожные знаки Символика России, Новосибирской области, Купино Портрет Президента России **Экспонаты музея** «Золотые руки – отражение прошлого» Атлас Огромного мира, глобус, Карты России и мира Дидактический куб «Достопримечательности Купино» Выставка методической литература на тему «Родной край» **Наборы картин по темам**: Труд людей разных профессий; Москва;

	26.Зацепина М.Б. Дни воинской славы: патриотическое воспитание дошкольников 27.Алексеев Ю.А. Государственные символы России. Моя Родина – Россия 28.Вакуленко Ю.А. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду. 29.Фисенко М.А.ОБЖ. Разработки занятий в 2-х частях 30.Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: безопасность 31.Иванова Т.В. Пожарная безопасность. Разработки занятий 32.Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Занимательные материалы 33.Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации. 34.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 35. Аргушова А.Г. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет.	Герои нашего времени. Куклы с гендерной принадлежностью Хлеб всему голова Профессии Чистота – залог здоровья Уроки безопасности Что такое «хорошо» и что такое «плохо» Цвета
Речевое развитие	1.Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Художественная литература», «Коммуникация» в подготовительной группе д/с 2.Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности: Коммуникация, Чтение художественной литературы 3.Ельцова О.М. Подготовка дошкольников к обучению грамоте 4.Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет 5.Бочкарёва И.О. Игровая деятельность на занятиях по развитию речи 6.Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста 7.Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей: Познание, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Социализация, Физическая культура, Музыка в ясельной группе детского сада 8.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада 9.Гербова В.В. КДЧ в детском саду и дома. 2-4 года. 10.Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы» , «Коммуникация» во 2 младшей группе детского сада. 11.Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в детском саду 12.Полякевич Ю.В. Формирования коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Модели комплексных занятий. 13.Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду 14.Гербова В.В. Учусь говорить: Метод.рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» 15.Михина Е.Н. Развивающие игры для детей 2-7 лет. 16.Ушакова О.С., Струнина. Развитие речи. 17.Жукова Р.А. Развитие речи 18.Ушакова О.С. Игровая деятельность на занятиях по развитию речи 19.Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей …	**Грамматика в картинках:** Множественное число, Один – много, Словообразование, Антонимы (глаголы), Антонимы (прилагательные), Многозначные слова, Ударение, Говори правильно, Предлоги **Беседы по картинам (комплекты):** Осень-зима, Весна-лето,Круглый год, Детские забавы – лето, Детские забавы – весна, Детские забавы – зима, Домашние животные, Развитие речи детей (Гербова): 2-3 г., 3-4 г., 4-6 л. **Картины для составления рассказов:** Дети строят башню; Катание на санках зимой, Игры зимой, Дети на качелях, Троллейбус, Осенью в школу, За грибами , Снеговик, Беседы по пословицам (комплект из 21 пословицы) **Комплекты картин:** Сюжетные и предметные картины для составления

	«Художественная литература», «Коммуникация» в средней группе детского сада 20.Ульева Е.А. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. 21.Жукова Р.А. Развитие речи в 2-х частях 22.Гербова В.В. Занятия по развитию речи 23.Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей … «Художественная литература», «Коммуникация» в старшей группе детского сада 24.Журова А.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет. 25.Гуськова А.А. Подвижные и речевые игры 5-7 лет 26. Маханёва М.Д. Обучение грамоте детей 5-7 лет 27. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий 1 младшая группа. Интегрированный подход. 28. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий 2 младшая группа. Интегрированный подход. 29. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий средняя группа. Интегрированный подход. 30. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа. Интегрированный подход. 31. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий подготовительная группа. Интегрированный подход.	рассказов, Иллюстрации к сказкам и произведениям **Мнемотехника:** Мнемотаблицы, мнемодорожки, мнемокубы для дидактических игр, тактильные дощечки. **Мини-библиотека детской худ.литературы.** **Раздаточные картинки:** Опорные картинки для пересказа, предметные картинки различной тематики, рассказы о людях, предлоги. **Мягкие игрушки для составления описания.** **Кукольные театры:** большиепоролоновые куклы на леске,би-ба-бо, пальчиковый, куклы на руку
Познавательное развитие	1.Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Конспекты занятий. Старшая группа 2.Новикова В.П. Математика в детском саду: старшая группа 4.Волчкова В.Н. Экология. Конспекты занятий 5.Шорыгина Т.А. Путешествие в цифроград. 2-я сказка. 6.Владимирская Л.А. «От осени до лета». 7.Финогенова Н.В. Математика в движении. Планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры в старшей группе 8.Костюченко М.П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет 9.Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью 10.Волчкова В.Н. Познавательное развитие. Конспекты занятий. 11.Новикова В.П. Математика в детском саду: подг. гр. 12.Волчкова В.Н. Экология. Конспекты занятий 13.Финогенова Н.В. Математика в движении. Планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры в подготовительной группе 14.Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей: Познание, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Социализация, Физическая культура, Музыка в ясельной группе детского сада	**Комплекты картин (папки А4):** Овощи, фрукты, ягоды, продукты, первоцветы, цветы, кустарники, деревья, плодовые деревья, зимующие и кочующие птицы, перелётные птицы, домашние птицы, насекомые, животные севера, звери средней полосы, животные жарких стран, домашние животные и их детёныши, дикие животные и их детёныши, грызуны и зайцеобразные, земноводные и пресмыкающиеся, обитатели рек, обитатели морей и океанов, природные явления и объекты, игрушки, электроприборы, одежда, обувь, посуда, мебель,

	15.Смирнова Т.В. Ребёнок познаёт мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для мл.дошкольников). 16.Галанова П.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет: Популярное пособие для родителей и педагогов 17.Демина Е.С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ 18.Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Конспекты занятий. 19.Гризик Т.И Познаю мир: 2 мл.гр. 20.Новикова В.П. Математика в детском саду: 2 мл.гр. 21.Финогенова Н.В. Математика в движении. Планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры во 2 младшей группе 22.Михина Е.Н. Развитие дошкольника. Развивающие игры для детей 2-7 лет 23.Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду 24.Гризик Т.И. Познаю мир: Метод.рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» 25.Гризик Т.И. Познаю мир: средняя гр. 26.Косарева В.Н. Народная культура и традиции 27.Новикова В.П. Математика для дошкольников: ср. группа 28.Федосеева П.Г. Организация уголка природы 29.Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в ср. гр. д/ сада 30.Шорыгина Т.А. Путешествие в цифроград. 1сказка. 31.Финогенова Н.В. Математика в движении. Планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры в средней группе 32.Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. 33.Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет 34.Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми третьего года жизни 35. Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста 36. Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет) 37.Воскобович В.В., Л.С. Вакуленко, О.М. Вотинова. Играем в математику. Использование технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» в математическом развитии детей: методическое пособие.	машинаспециального назначения, транспорт, инструменты, грибы, лесные ягоды**, р**ептилии и амфибии**, м**узыкальные инструменты**, п**ланеты солнечной системы **Лаборатория опытно-экспериментальной деятельности «Любознайка»** **Разнообразный материал по РЭМП:** Демонстрационный материал, раздаточный материал, геометрические фигуры, цифры и знаки, числовые лесенки, счётный материал, наборы цветных счётных палочек Кюизнера – 2шт., Наборы «Наблюдай, сравнивай, считай», атрибуты для дидактических игр, разнообразные дидактические игры на РЭМП, пирамидки, разнообразные мелкие игрушки для счёта, дидактические развивающие игры, сенсорные игры и игрушки. Часы и время Счётный материал Фиолетовый лес Воскобовича КоврографВоскобовича
Художественно-эстетическое развитие	1.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду 2.Янушко Е.А .Рисование с детьми раннего возраста 3.Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста 1-3 года. 4.Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.	**Наборы картин:** «Встречи с художниками мира», «Великие композиторы». **Учебно-наглядные пособия:**

	5.Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре/ 6.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: 2младшая группа 7.Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду 8.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала 9.Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду 10.Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. 11.Вдовиченко С. Дети светлой краской красят мир 12.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа 13.Доронова Т.Н. Обучение детей 5-7 лет рисованию, лепке, аппликации в игре 14.Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду 15.Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. 16.Вдовиченко С. Дети светлой краской красят мир 17.Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками 18.Горичева В.С. Сказку делаем из глины, теста, снега, пластилина 19.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа 20.Доронова Т.Н. На пороге школы 21.Соломенникова О.А. Радость творчества 22.Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду 23.Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе д/с 24.Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду 25.Гальцова Е.А. Художественно-трудовая деятельность. 5-6 лет. 26.Гераскина Л. «Ожидание чуда» 27.Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей» 28.Орлова Т.М. «Учите детей петь» 29.Олиферова Л.А. «Солнышко смеется» 30.Кисленко «Волшебные колокольчики» 31.Вихарева Г.Н. «Пестрые страницы» 32.Роот З.А. «Песенки для малышей» 33.Галиченко Г.М. «Танцуем, играем» 34.Гоголева Е.В. «Игры и танцы» 35. Федорова «Потанцуем, поиграем» 36.Анисимова Г.И. «Сто музыкальных игр для развития дошкольников» 37.Роот З.А. «Танцы с нотам» 38. Зарецкая Н.В. «Танцы в детском саду» 39.Роот З.А. «Музыкальные дидактические игры» 40.Кандала Т.И., Семкова, О.А.,Уварова, О.В. Занимаемся, празднуем, играем:	1.Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве /младший, средний возраст/ 2. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве 3. Рогов А. Книжка-картинка про Филимоновские свистульки 4. Лункевич Л.В. Альбом «Страна чудес» - рисование 6-7 лет 5.Лункевич Л.В. Конструирование 4-5 лет 6.Грибовская А.А. «Готовимся к празднику» - художественный труд в детском саду и семье 7. Лункевич Л.В. Лепка для детей старшего дошкольного возраста 8.Нехотина Т. Волшебные картинки «Ярмарка» 9.Афонасьева Г. «Цвета радуги» 10.Большаков Л.А. Из собрания государственной Третьяковской галереи – В. Суриков; И. Левитан; И. Шишкин 11.Агапова И. Поделки и подарки к праздникам 12.Майорова Ю.А. Простые уроки рисования. От простого к сложному 13.Майорова Ю.А. Простые уроки рисования. Секреты живописи 14.Майорова Ю.А. Поделки. Мастерим вместе с детьми 15.Панаева е.В. Поделки из папье-маше 16. Бондарь Ю.В. 100 поделок из яиц 17.Горичева В.С. Куклы

	сценарии совместных мероприятий с родителями 41.Каплунова И. Праздник каждый день от 2 до 6 лет 42.Каплунова И. Этот удивительный ритм 43.Грузова М.Ю. Семейные развлечения: игры с детьми на улице, в квартире, на домашнем празднике 44.Вакуленко Ю.А., Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду 45.Лунева Т. А. Музыкальные занятия: перспективное планирование, конспекты музыкальных занятий в 1мл. и 2 мл.гр. 46.Лунева Т. А. Музыкальные занятия: перспективное планирование, конспекты музыкальных занятий в средней, старшей, подготовительной гр. 47. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду 48. Грибовская А.А. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет	18. Нагибина М.И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры **Основы народного декоративно-прикладногоискусства:** 1.Орлова В.Е. Хохломская роспись 2.Дрожин Ю.Г. Сказочная гжель 3. Дрожин Ю.Г. Простые узоры и орнаменты 4. Куликовская Т.А. Наглядно-дидактический материал с конспектами занятий «Народные промыслы» **Комплект компакт-дисков** «Музыка для слушания в детском саду»
Коррекционная работа с детьми	1.Фомичева Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению 2.Курмаева Э.Ф. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет. В соответствии с ФГТ, 3.Максаков Правильно ли говорит ваш ребенок Смирнова Логопедия в детском саду: занятие с общим недоразвитием речи 4.Боровцова Л.А. Документация учителя логопеда 5.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Нетрадиционные приёмы коррекционной работы с детьми 6 – 12 лет 6.Афонькина Ю.А. Технологии деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ 7.Григоренко Гласные звуки, буквы 8.Курдановская Н.В. Планирование работы педагога с детьми 5-7 лет 9.Скворцова 100 логопедических игр 10.Акименко В.М. Новые логопедические технологии 11.Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий: второй год обучения 12.Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков (с,ш,р,л): пособие для логопедов 13.Коноваленко В.В. и др. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения, 14.Тырышева О.В. Индивидуальные логопедические занятия: в соответствии с ФГТ	И.А Смирнова Логопедические альбомы для обследования (3шт.) **Сенсорный уголок:** Пальчиковый бассейн, тактильные дощечки, разноцветные прищепки, приспособления для самомассажа. Уголок для пескотерапии и аквотерапии; пособия для развития дыхания, пособия для обучения детей ориентировке в пространстве и закреплении цветов спектра, наглядное моделирование, разнообразные дидактические пособия для развития всех сторон речи, пособия дляподготовке к обучению грамоте, игровые

	15.Пятница Т.В., Солоухина-Башинская Г.В., Справочник дошкольного логопеда 16.Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. 17.Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. 18. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет. Развитие моторики. Коррекция координации движения и речи. 19. Чиркова Т.И. Психологическая служба в детском саду: Учебное пособие для психологов и специалистов дошкольного образования. 20. Кремлякова А.Ю., Смирнова. Г.Е. Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ. 21. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. 22. В.Е. Лампман, И.А. Желтикова. «Родитель – ребенок – педагог»: модели развития взаимоотношений 23. Зиновьева М.В., Никифорова Г.В. Специфика деятельности педагога-психолога в условиях введения ФГОС	ресурсы (различные игрушки). **Библиографические ресурсы:** картотека чисто говорок для автоматизации звуков; картотека загадок.
Планирование образовательного процесса	1.Галанова П.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет: Популярное пособие для родителей и педагогов/ 2.Демина Е.С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ 3.Гризик Т.И., Доронова Т.Н. и др. Планирование работы в детском саду с детьми 2-3 лет: методические рекомендации воспитателям. 4.Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И. и др. Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду: методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» 5.Власенко О.П. и.др. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга»: первая младшая группа 6.Доронова Т.Н. Планирование работы с детьми 7.Шапошникова С.В. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга»: вторая младшая группа 8.Гризик Т.И., Доронова Т.Н. и др. Планирование работы в детском саду с детьми 3-4 лет: методические рекомендации воспитателям. 9.Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И. и др. Воспитание, образование и развитие детей 3-4 лет в детском саду: методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» 10.Шапошникова С.В. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга»: средняя группа 11.Гризик Т.И., Доронова Т.Н. и др. Планирование работы в детском саду с детьми 4-5 лет: методические рекомендации воспитателям. 12.Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И. и др. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду: методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» 13.Шапошникова С.В. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга»: старшая группа 14.Гризик Т.И., Доронова Т.Н. и др. Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет: методические рекомендации	

	воспитателям. 15.Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И. и др. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду: методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» 16.Шапошникова С.В. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга»: подготовительная группа 17.Гризик Т.И., Доронова Т.Н. и др. Планирование работы в детском саду с детьми 6-7 лет: методические рекомендации воспитателям. 18.Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И. и др. Воспитание, образование и развитие детей 6-7 лет в детском саду: методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» 19.Асанова З.Т. Технологические карты организованной образовательной деятельности. 20.Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Планирование работы логопеда в старшей группе. 21.Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Планирование работы воспитателя в старшей группе. 22. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7-6 лет с ОНР. Планирование работы логопеда в подготовительной группе. 23. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Планирование работы воспитателя в подготовительной группе.

3.4. Кадровые условия реализации программы

Реализация образовательной программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Благоприятными кадровыми условиями для реализации Программы являются:

- укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
- высокий уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

3.5. Примерный режим дня и распорядок групп

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут

	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная организация	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Примерный режим дня составлен для групп функционирующих полный день (12-часов), с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи.

Примерный режим дня с учетом расписания занятий, совместной деятельности *Режим дня на холодный период года.*

	младшая группа (2-4 года)
Прием детей (по погодным условиям на улице) Игры, дежурство. Утренняя гимнастика	08.00 - 08.55
Подготовка к завтраку, завтрак	08.55 - 09.30
Игры, подготовка к занятиям	09.30 - 10.00
Организованная образовательная деятельность	10.00 – 10.30
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 - 11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30 - 11.40
Подготовка к обеду. Обед	11.50 - 12.05
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.05 – 12.15
Дневной сон	12.15 - 15.15
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.15 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.30
Занятия. Логочас в старшей группе. Самостоятельная деятельность детей. Игры	15.30 - 16.05
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.05 — 17.45
Подготовка к ужину. Ужин	17.45 — 18.25
Игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	18.25 - 20.00

Режим дня на тёплый период года.

	младшая группа (2-4 года)
Прием детей на улице (по погодным условиям). Утренняя гимнастика. Игры.	08.00 - 08.55
Дежурство. Подготовка к завтраку, завтрак.	08.55 -09.30
Игровая деятельность.	09.30 – 10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.15 -11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	11.30 -11.55
Подготовка к обеду, обед.	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 - 16.00
Подъем, воздушные и водные процедуры. Корригирующая гимнастика	16.00 -16.20
Полдник.	16.20 -16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность.	16.40 -17.00
Возвращение с прогулки, игры.	17.00 -18.45
Подготовка к ужину. Ужин.	18.45 -19.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	19.20 -20.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день
Младший дошкольный возраст

Линии развития ребенка	**1-ая половина дня**	**2-ая половина дня**
Познавательно-речевое развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Занятия, игры Досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие и оздоровление	Приём детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Занятия ритмической гимнастикой Занятия хореографией Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Социально-личностное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Занятия в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Циклограмма совместной деятельности педагога с детьми на неделю
Младший дошкольный возраст

Режим	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая половина дня	Утренняя гимнастика с элементами дыхательного, релаксационного, игрового массажа				
	1.Труд-поручение 2.Разговор-беседа. (О здоровом образе жизни). 3.Рассматривание альбомов(по темам) 4.Пальчиковая гимнастика. 5.Чтение худ.лит-ры.	1.Наблюдение в уголке природы. 2. Беседа по дид. альбомам. 3.Игры, упражнения с элементами психогимнастики. 4.Словесные игры. 5. Чтение худ. Литературы.	1.Развивающие игры. 2.ВоспитаниеКГН 3.Беседа об окружающем мире. 4.Рассматривание иллюстраций по теме. 5.Сюжетно-ролевая игра. 6.Занятия по интересам.	1.Беседа по безопасности. 2.Труд/ самообслуживание/. 3.Пальчиковые игры. Психогимнастика. 4.Словесные игры. 5.Подвижные игры.	1.Работа в уголке природы. 2.Беседа по экологии. 3.Музыкальное воспитание. 4.Индивид.раб.по ЗКР.
Прогулки	1.Наблюдение (живая или не живая природа) 2.Подвижная	1.Наблюдение (живая, не живая природа) 2.Подвижная игра.	1.Целевая прогулка. 2.Под.игра. 3.Труд-поручение. 4.Рисование (на песке,	1.Наблюдение за транспортом. 2.Под.игра. 3.Труд/поручение.	1.Наблюдение (живая, неживая природа). 2.Под.игра. 3.Коллективный труд.

	игра. 3.Труд в природе. 4.Индивид.раб.по ОВД.	Труд в природе. 3.Индивид.раб. По закреплению ОВД. 4.Самос. деят. детей.	асфальте, снеге) 5.Работа по ОВД.	4.Инд.раб. по ОВД. 5.Самостоятельная деятельность детей.	4.Инд.раб. по ОВД. 5.Самостоятельная игровая деятельность.
Гимнастика после сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия.					
Вторая половина дня	1.Чтение худ.литературы. 2.Дид. игра. Индивидуальная работа по ЗКР. 3.Разучивание чистоговорок, стихов. 4.Чтение худ.литературы.	1.Рассматривание иллюстраций(по темам) 2.Культура поведения. 3.Эксперементальная деятельность. 4.Самостоятельная игровая деятельность.	1.Чтение русских народных сказок. 2.Рассматривание иллюстраций по худ.произведениям. 3.Работа по ОВД. 4. Дид. игры на формирование КГН.	1.Театрализованная деятельность (драматизация, кукольные, настольные театры). 2.Рассматривание альбомов. 3.Аудио, видео деятельность	1.Чтение худ.литературы. 2.Спортивные игры. 3.С/р.игра. Самостоятельная игровая деятельность.
Вечер	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Игры-занятия в уголках. 3.Настольно-печатные игры. 4.Аппликация.	1.Сюжетно-ролевая игра. 2.Индивид.раб. по лепке. 3.Работа над выразительностью речи (закрепление стихов).	1.Индивид.раб.по.рисованию. 2.Игры в уголках. 3.Дид.игры. 4.Игры малой подвижности.	1Индивид.раб. по конструированию. 2.Настольно-печатные игры. 3.Игры по интересам.	1.Инд. раб.по ручному труду. 2.Настольно-печатные игры.

3.6. Планирование образовательнойдеятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процессаи календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогамДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностейреализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности,потребностей, возможностейиготовностей,интересовиинициативвоспитанниковиихсемей,педагогови других сотрудниковДОУ. Недопустимо требовать от ДОУ, реализующего Программу, календарныхучебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанныхк календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентовПрограммы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогическойоценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь насоздание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планированиедеятельности направлено на совершенствование ее деятельности иучитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализациипрограммы детского сада.

Педагог вправе свободного выбора структуры перспективно-тематического и календарного планирования, которые входят в структуру и приложения рабочей программы возрастной группы. Рабочая программа педагога разрабатывается в соответствии с Федеральным законом “Об образовании в Российской Федерации” ст. 48, ч. 1, п. 1: «Педагогические работники **обязаны: осуществлять свою деятельность** на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) **в соответствии с утвержденной рабочей программой…».**

Специалисты ДОУ осуществляютобразовательную деятельность по узкоспециализированным программам по образовательным областям в соответствии с возрастом воспитанников. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с примерным учебным планом и примерным календарным учебным графиком.

Примерное проектирование образовательного процесса с учётом интеграции образовательных областей (учебный план)

Направления развития, образовательные области	1 мл. 2-3 г.	2 мл. 3-4г.	Средняя 4-5л.	Старшая 5-6л.	Компенсирующая 6-7л.	Подготовительная 6-7л.
Обязательная часть						
1. Физическое развитие						
Физическая культура (НОД)	2*10 мин	3*15 мин	3*20мин	3*25 мин	3*30мин	3*30 мин
Здоровье/ОБЖ	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Блок «ГТО в детский сад»	-	-	-	-	-	В ходе НОД
2. Социально-коммуникативное развитие						
Формирование гражданственности и патриотизма	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Формирование основ безопасного поведения	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Трудовое воспитание	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Адаптация к ДОУ	В ходе режимных моментов		-	-	-	-
Игровая деятельность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Социальные отношения, образ Я.	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
3. Познавательное развитие						
Познание (НОД) (в неделю)	2*10 мин	2*15 мин	2*20 мин	3*25 мин	3*30 мин	3* 30мин

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1	1	0,25	0,5	0,5	0,5
ФЭМП	-	1	1	1	1	1
Познавательно-исследовательскаядеятельность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Игры-занятия со строительным и бросовым материалом	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Игры-занятия с дидактическим материалом	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Патриотическое воспитание (Блок «Растим патриотов России»)	В ходе режимных моментов и через интеграцию		0,25	0,25	0,25	0,25
Экологическое воспитание (блок «Эколята-дошколята»)	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			0,25	0,5	0,25
Валеология и ОБЖ	В ходе режимных моментов и через интеграцию			0,25	0,25	0,25
ПДД и дорожная безопасность (Блок «Дорожный дозор»)	В ходе режимных моментов и через интеграцию		0,25	0,25	0,25	0,25
Народная культура и традиции	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Финансовая грамотность (Блок «Азбука финансов»)	-			0,25	В ходе режимных моментов	0,25
Сенсорное эталоны и позн. действия	1	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Трудовое воспитание	В ходе режимных моментов		0,25	0,25	0,25	0,25
4. Речевое развитие						
Развитие речи (НОД)	2*10мин	1*15 мин	1*20 мин	2*25 мин	5*30 мин	3*30 мин
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	0,5	1

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	2	1	1	2	0,5	1
Логопедия	-	-	-	-	4	-
Интерес к художественной литературе	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					1
5. Художественно-эстетическое развитие						
5.1. Художественное творчество (НОД)	2 *10 мин	2* 15 мин	2* 20 мин	2*25мин	3*30 мин	3*30 мин
Рисование	1	1	1	1	1	1
Лепка	1	1	1	0,5	0,5	0,5
Аппликация	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			0,5	0,5	0,5
Ручной труд	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				1	1
5.2. Музыка (НОД)	2*10 мин	2*15 мин	2*20 мин	2*25мин	2*30 мин	2*30 мин
Итого	10	10	10	12	16	14
Время в неделю 1 половина дня	1ч 40 мин	2ч 30 мин	3ч 20мин	4 ч 10 мин	7ч.	7 ч
Время в неделю 2 половина дня	0	0	0	50 мин	1ч	0