Принята
Советом педагогов
детского сада «Теремок»
от 25.08.2026г.____
Протокол № _1___

Утверждаю:



Заведующий МКДОУ
Рождественским детским садом
«Теремок»
_____М.Н.Полипович
Приказ № 30 от «25» августа 2026г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок» Купинского района
в старшей группе «Колокольчик»

Возраст детей:
4-7 лет

Срок реализации программы:
2025-2026 учебный год

Направленность группы:
компенсирующая

Авторы рабочей программы:
Войнова Светлана Анатольевна, воспитатель, высшая категория
Дурнева Галина Петровна, воспитатель, высшая категория

Рождественка 2026 год

Содержание.

Введение……3
I. Целевой раздел образовательной программы
1.1 Пояснительная записка……5
1.2 Принципы и подходы к формированию Программы……7
1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)……7
1.4 Сведения о семьях воспитанников……9
1.5 Планируемые результаты реализации Программы……10
1.6 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе……14
II. Содержательный раздел
2.1 Общие положения……17
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и возрастом……17
2.3 Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках……82
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы……76
2.5 Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках…… 94
2.5.1 Формы и методы организации образовательной деятельности……94
2.5.2 Способы и направления поддержки детской инициативы……110
2.6 Формы совместной деятельности в ДОО……112
2.7 Примерный комплексно-тематический план на 2023-2024 учебный год……113
2.8 План работы с родителями……145
2.9 Коррекционно-развивающая работа в ДОУ……163
III. Организационный раздел
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка……171
3.2 Развивающая предметно-пространственная среда детского сада……172
3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания……176
3.3.1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы……176
3.3.2 Обеспечение учебно-методическими материалами и литературой……189
3.4 Кадровые условия реализации программы……197
3.5 Примерный режим дня и распорядок групп……197
3.6 Планирование образовательной деятельности……203

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от29декабря2012г.№273-ФЗ(далее–Федеральныйзакон«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»)дошкольноеобразованиеявляетсяуровнемобщегообразованиянарядусначальнымобщим,основным общимисреднимобщимобразованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру,обществу,семьеисамомусебе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включенияидальнейшегоовладенияразнообразнымиформамижизнедеятельностивбыстроизменяющемсямире,содействиеразвитиюразличныхформактивности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональномобществе.

Основнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразованиядетскогосада(ДалееООПДОилиПрограмма)**соответствуетФедеральной образовательнойпрограмме дошкольного образования**(приказМинпросвещенияот25.11.2022 №1028)

Программапозволяетреализоватьнесколько**основополагающихфункцийдошкольногоуровняобразования:**

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста какгражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской икультурнойидентичностинасоответствующемего возрасту содержаниидоступнымисредствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю икультурусвоейсемьи,большой ималойРодины;

3) созданиеединогофедеральногообразовательногопространствавоспитанияиобучениядетейотрождениядопоступлениявобщеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, внезависимостиотместапроживания.

ООПДООпределяетединыедляРоссийскойФедерациибазовыеобъемисодержаниеДО,осваиваемыеобучающимисяворганизациях,осуществляющихобразовательнуюдеятельность(далее-ДОО),ипланируемыерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммы.ООПДОразработанавсоответствиис федеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомдошкольногообразования (далее-ФГОСДО).

ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ООП ДО, обязательная часть которыхдолжна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной частиэтихПрограмм, которыйвсоответствиисо ФГОСДОсоставляетнеменее60% отобщего объема программы.

Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений,составляетнеболее40%иможетбытьориентированнаспецификунациональных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиесятрадиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуютпотребностямиинтересамдетей,а также возможностям педагогическогоколлективаиДООвцелом.

СодержаниеипланируемыерезультатыразрабатываемыхвДООПрограммдолжныбытьненижесоответствующихсодержанияипланируемыхрезультатовФедеральнойпрограммы.

ООП ДО включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программавоспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иныекомпоненты.

ВООПДОсодержатсяцелевой,содержательныйиорганизационныйразделы.
ВцелевомразделеООПДОпредставлены:цели,задачи,принципыееформирования;планируемыерезультатыосвоенияООПДОвмладенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения ООП ДО; подходы к педагогической диагностике достиженияпланируемыхрезультатов.
Содержательный раздел ООП ДО включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей длявсехвозрастныхгруппобучающихся(социально-коммуникативное,познавательное,речевое,художественно-эстетическое,физическоеразвитие).
Внемпредставленыописаниявариативныхформ,способов,методовисредствреализацииФедеральнойпрограммы;особенностейобразовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогическогоколлектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста сособыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья(далее- ОВЗ) идетей-инвалидов.
В содержательный раздел ООП ДО входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательнойработы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этническойгруппы,правилам инормам поведениявроссийском обществе.
Организационный раздел ООП ДО включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации ООП ДО; организацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды(далее-РППС)вДОО;материально-техническоеобеспечениеПрограммы,обеспеченностьметодическимиматериалами исредствами обученияивоспитания.
Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства дляиспользования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотраанимационныхпроизведений.
Вразделепредставленыпримерныйрежимираспорядокднявдошкольныхгруппах,календарныйпланвоспитательнойработы.
ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтенийпедагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся,спецификиихпотребностейиинтересов, возрастных возможностей.
РеализацияПрограмм,направленныхнаобучениеивоспитание,предполагаетихинтеграциювединомобразовательномпроцессе,предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных воФГОСДО.
При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровнейдошкольногоиначального общего образования.

I . ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительнаязаписка

Рабочая программа(далее–Программа)совместнойдеятельностипедагогасдетьмидлягруппыкомпенсирующейнаправленности «Колокольчик»разработана в соответствиисОсновнойобразовательнойпрограммойдошкольного образования муниципального казенногодошкольногообразовательногоучреждения Рождественского детскогосада«Теремок»Купинскогорайонавсоответствиисфедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомдошкольногообразования(ПриказМинистерстваобразованияинаукиРФот17октября2013г. №1155), в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» от01.09. 2013 г.,Федеральным законом «О внесении изменений вФедеральныйзакон«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»ист.1Федеральногозакона«ОбобязательныхтребованияхвРоссийскойФедерации»от24.09.2022№371-ФЗиФедеральнойобразовательнойпрограммедошкольногообразования(приказМинпросвещенияот25.11.2022 №1028).

ЦелиизадачиреализацииПрограммы

ЦелиизадачидеятельностиДООпореализацииПрограммыопределенынаосноветребованийФГОСДОиФОПДО.

ЦелиФГОСДО:

1. Повышениесоциальногостатусадошкольногообразования.
2. Обеспечениегосударствомравенствавозможностейдлякаждогоребенкавполученииикачественногодошкольногообразования.
3. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиямреализацииобразовательных программдошкольногообразования, ихструктуреирезультатам ихосвоения.
4. СохранениеединстваобразовательногопространстваРоссийскойФедерацииотносительноуровнядошкольногообразования.

ЗадачиФГОСДО:

1. Охранаиукреплениефизическогоипсихическогоздоровьядетей,втомчислеихэмоциональногоблагополучия.
2. Обеспечениеравныхвозможностейдляполноценногоразвитиядетейввозрастеот2до7летнезависимоотпола,нации,языка,социальногостатуса,психофизиологическихидругихособенностей(втом числе ограниченных возможностейздоровья).
3. Обеспечениепреемственностицелей,задачисодержанияПрограммыипрограммначальногообщегообразования.
4. Созданиеблагоприятныхусловийразвитиядетейвсоответствиисихвозрастнымииииндивидуальнымиособенностямиисклонностями,развитияспособностейи творческогопотенциалакаждогоребенкакаксубъектаотношенийссамимсобой,другимидетьми,взрослымииимиром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей ипринятыхвобществеправилинорм поведениявинтересах человека,семьи,общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных,эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылокучебнойдеятельности.
7. ОбеспечениявариативностиираznообразиясодержанияПрограммиорганизационныхформдошкольногообразования,возможностиформированияПрограммразличнойнаправленностисучетомобразовательныхпотребностей,способностейисостояния здоровьядетей.

8.Формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностямдетей,с максимальнымпривлечениемксетевому взаимодействиюобъектовсоциокультурногоокруженияиих ресурсов.

9.Обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениякомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахразвитияиобразования, охраныиукрепленияздоровья детей.

ЦельюПрограммы:являетсяразностороннееразвитиеребёнкавпериоддошкольногодетствасучётомвозрастныхиндивидуальныхособенностейна основе духовно-нравственныхценностейроссийскогонарода,историческихинационально-культурныхтрадиций.

Ктрадиционнымроссийскимдуховно-нравственнымценностямотносятся,преждевсего,жизнь,достоинство,праваисвободычеловека,.патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательныйтруд,приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческая памятьипреемственностьпоколений,единствонародовРоссии.

ЦельПрограммыдостигаетсячерезрешениеследующихзадач:

- ОбеспечениеединыхдляРоссийскойФедерациисодержанияДОипланируемыхрезультатовосвоенияобразовательнойпрограммыДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права исвободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовногонадматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьип реемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру,становления опытадействийипоступковнаосновеосмыслениянценностей;
- построение(структурирование)содержанияобразовательнойдеятельностинаосновеучётавозрастныхиндивидуальныхособенностейразвити я;
- созданиеусловийдляравногодоступакобразованиюдлявсехдетейдошкольноговозрастасучётомразнообразияобразовательныхпотребностей ииндивидуальных возможностей;
- охранаиукреплениефизическогоипсихическогоздоровьядетей,втомчислеихэмоциональногоблагополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческихспособностейребёнка,егоинициативности,самостоятельностииответственностиобеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьии повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепленияздоровья детей,обеспеченияихбезопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательныхпрограммначального общего образования.

Взаимодействие целей и задач обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детейдошкольноговозраста.

Содержаниедеятельностипедагогаопределяетсяосновнымизадачамиработысдетьмиипутямиихреализации.Решениезадачосуществляется какпосредствомсобственныхметодическихресурсов,такипутеминтеграцииразличных образовательныхобластей.

Интеграцияобразовательныхобластейосуществляетсяпосредствомиспользованиясквозныхврамкаходнойвозрастнойгруппыформ,методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений

иобъединяюткомпонентывединую систему.
Вариативную часть составляет региональный компонент (его место обозначено в программе) по вопросам укрепления здоровья и физическогоразвитиядетей,учитывающийособенностиклиматаиэкологииирегиона;программы приобщения детейкнациональнымкультурам;вопросывоспитания любвииуважениякмалойродине, воспитание интересаиуважения к культурамразных стран.

1.2 Принципыи подходык формированиюПрограммы

ПрограммапостроенанапринципахиподходахДО,всоответствиисФГОСДОидополненныхФОПДО:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация)детскогоразвития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становитсяактивнымввыборесодержаниясвоегообразования,становитсясубъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие ввоспитаниидетеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов,а такжепедагогическихработников(далее вместе-взрослые).
4. Признаниеребёнкаполноценнымучастником(субъектом)образовательныхотношений.
5. Поддержкаинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности.
6. СотрудничествоДООс семьей.
7. Приобщениедетейксоциокультурнымнормам,традициямсемьи,обществаигосударства.
8. Формированиепознавательныхинтересовипознавательныхдействийребёнкавразличныхвидахдеятельности.
9. Возрастнаяадекватностьдошкольногообразования(соответствиеусловий,требований,методоввозрастуиособенностямразвития).
10. Учётэтнокультурнойситуацииразвитиядетей

ОсновныеподходыкформированиюПрограммы.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов,направленныхна повышениерезультативностиикачествадошкольногообразования.

Поэтомуподходамикформированиюпрограммыявляются:

1. Деятельностныйподходосуществляетсявпроцессеорганизацииразличныхвидовдетскойдеятельности:игровой,коммуникативной,трудовой, познавательно-исследовательской,изобразительной,музыкальной,восприятияхудожественнойлитературыифольклора,двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процессорганизацииразличных видовдеятельности.
2. Личностно-ориентированныйподход– этотакоеобучение,котороевоглавуугласта витсамобытностьребенка,егосамоценность,субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельностидетей(НОД,совместная деятельностьврежимных моментах,припроведениирежимныхпроцессов).
3. Индивидуальныйподход–этоучетиндивидуальныхособенностейдетейгруппывобразовательномпроцессе.
4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, поинтересам,повыбору.

1.3

ЗначимыедляразработкииреализацииПрограммыхарактеристикидетейдошкольноговозрастастяжелыминарушениямиречи(общимнедоразвитиемречи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которыхстойкое речевоерасстройствосочетаетсясразличнымиособенностями психическойдеятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детейнарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранноминтеллекте (ЛевинаР. Е., ФиличеваТ.Б., ЧиркинаГ. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи свыраженнымипроявлениями лексико-грамматическогоифонетико-фонематическогонедоразвития (ЛевинаР.Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общимнедоразвитиемречи(ФиличеваТ. Б.).

Припервомуровнеречевогоразвитияречевыесредстваребенкаограничены,активныйсловарьпрактическинесформированисостоитиззвукоподражаний,звукокомплексов, лепетных слов.

Высказываниясопровождаютсяжестамиимимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений,действий. Возможна заменаназваний предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневыеслова, лишенныефлексий.

Пассивныйсловарьширеактивного,нотожекрайнеограничен.

Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузныйхарактер.Фонематическое развитие находитсявзачаточномсостоянии.

Ограниченаспособностьвосприятияивоспроизведенияслоговойструктурыслова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счетобиходнойпредметнойиглагольнойлексики.

Возможноиспользованиеместоимений,союзовииногдапростыхпредлогов.Всамостоятельныхвысказыванияхребенкаужеестьпростыенераспространенные предложения.

Приэтомотмечаютсягрубыеошибкивупотребленииграмматическихконструкций,отсутствуетсогласованиеприлагательныхссуществительными,отмечаетсясмешение падежных форм ит.д.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольныйсловарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но иосновных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетическойстороныречи(большоеколичество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематическогонедоразвития.

Отмечаютсяпопыткиупотребленияда жепредложенийсложныхконструкций.Лексикаребенкавключаетвсечастиречи.Приэтомможетнаблюдаться

неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительныеиприлагательныесуменьшительнымисуффиксами, глаголыдвиженияс приставками.
Отмечаютсятрудностиприобразованииприлагательныхотсуществительных.По-прежнемуотмечаютсямножественныеаграмматизмы.
Ребенокможетнеправильноупотреблятьпредлоги,допускаетошибкивсогласованииприлагательныхичислительныхссуществительными.
Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться вискажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторятьтрех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечаетсянедостаточноепониманиезначенийслов, выраженныхприставками исуффиксами.
Четвертыйуровеньречевогоразвития(ФиличеваТ.Б.)(нерезковыраженноеобщеенедоразвитиеречи)характеризуетсянезначительныминарушениямикомпонентовязыковой системыребенка.
Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов,проявляющиесявнеспособностиребенкаудерживатьвпамятифонематическийобраз словаприпониманииегозначения.Следствиемэтогоявляется искажениезвуконаполняемостисловвразличных вариантах.
Недостаточнаявнятностьречиинечеткаядикцияоставляютвпечатление«смазанности».
Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности,эмоционально-оттеночных,уменьшительно-ласкательных,увеличительных).Отмечаются трудностивобразованиисложныхслов.
Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливаетсвоеобразиеегосвязнойречи.Особуютрудностьдля этойкатегориидетейпредставляютсложные предложенияс разнымипридаточными.
Детисобщимнедоразвитиемречиимеютпосравнениюсвозрастнойнормой
особенностиразвитиясенсомоторных,высшихпсихическихфункций,психическойактивности.

1.4 Сведения о семьях воспитанников:

Образование родителей				**Работающие**	**Не работающие**
Среднее	**Средне-спец.**	**Высшее**	**Непол. среднее**	**10ч-50%**	**10ч.-50%**
2ч-15%	**7ч-53%**	**1ч-7%**	**12ч-76%**		

Возраст родителей			
от 21-25 лет	**от 26 - 35 лет**	**36 - 45 лет**	**46 лет и более**
4ч-20%	4ч -20%	8 ч.-40	4ч- 20%

Состав семей воспитанников

Полная семья	Неполная семья	Многодетная семья	Приемная семья, опека	Всего семей
7-54%	6-46%	7-54%	0	13-100%

Примерный гендерный состав дошкольников:

- мальчиков, посещающих группу «Колокольчик» - 7ч(50%);
- девочек, посещающих группу «Колокольчик» – 7ч (50%).

1.5 ПланируемыерезультатыреализацииПрограммы.

ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммы–этоцелевыеориентирыдошкольногообразования(п.4.1.ФГОСДО),которыепредставляютсобойсоциально-нормативныевозрастныехарактеристикивозможныхдостиженийребенканаэтапезавершенияуровнядошкольногообразования.

Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирампо ФОП.

Целевыеориентирынеподлежатнепосредственнойоценке,втомчислевидепедагогическойдиагностики(мониторинга),инеявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальнымидостижениямидетей.Онинеявляютсяосновойобъективнойоценкисоответствияустановленнымтребованиямобразовательнойдеятельностииподготовкидетей(п.4.1.ФГОСДО).Освоениепрограммынесопровождаетсяпроведениемпромежуточных аттестацийиитоговойаттестациюбучающихся.

Всоответствии сп.4.5ФГОСДО целевыеориентиры немогут служить непосредственнымоснованиемпри решенииуправленческихзадач,включая:

- аттестациюпедагогическихкадров;
- оценкукачестваобразования;
- оценкукакитогового,такипромежуточногоуровняразвитиядетей,втомчислеврамкахмониторинга(втомчислевформетестирования,сиспользованиеммет одов,основанных нанаблюдении,илииныхметодовизмеренияэффективностидетей);
- распределениестимулирующегофондаоплатытрудаработниковСП.

Кшестигодам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическимупражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторыхвидахспорта, туризме, как формеактивного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость,координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций иззнакомыхупражнений;
- ребёнокпроявляетдоступныйвозрастусамоконтроль,способенпривлечьвниманиедругихдетейиорганизоватьзнакомуюподвижнуюигру; ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениямироссийскихспортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасноеповедение идругие); мотивированна сбережение иукрепление собственногоздоровьяиздоровья окружающих;
- ребёнок настроенположительнопоотношениюкокружающим,охотновступает в общениесовзрослымиисверстниками,проявляетсдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы иправила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрируетуважение к педагогам, интересуетсяжизнью семьииДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается напросьбупомочь, воценке поступковопираетсянанравственныепредставления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру какрезультатутрудавзрослых,стремитсяучаствоватьвтрудевзрослых,самостоятелен,инициативенвсамообслуживании,участвуетсосверстникам ивразных видах повседневногоиручноготруда;
- ребёноквладеетпредставлениямиобезопасномповедении,соблюдаетправилабезопасногоповедениявразныхвидахдеятельности,демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасногообщения снезнакомымиживотными, владеетосновными правиламибезопасного поведения наулице;
- ребёнокрегулирует своюактивностьвдеятельности,умеет соблюдатьочередностьиучитыватьправадругихлюдей,проявляетинициативу вобщенииидеятельности,задаетвопросыразличнойнаправленности,слушаетипонимаетвзрослого,действуетпоправилуилиобразцув

разныхвидахдеятельности,способенкпроизвольнымдействиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемамиаргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями,самостоятельнопересказываетрассказыисказки,проявляетизбирательноеотношениекпроизведениямопределеннойтематикииижанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решенияпроблем,имеетпредставленияо социальном,предметномиприродноммире;
- ребёнокустанавливаетзакономерностипричинно-следственногохарактера,приводитлогическиевысказывания;проявляетлюбознательность;ребёнокиспользуетматематическиезнания,способыисредствадляпознанияокружающегомира;способенкпроизвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим,оперируяпредметамиразнымиповеличине,форме, количеству;владеетсчетом,ориентировкойвпространствеивремени;
- ребёнокзнаетоцифровыхсредствахпознанияокружающейдействительности,используетнекоторыеизних,придерживаясьправилбезопасногообращениясними;
- ребёнокпроявляетпознавательныйинтерескнаселенномупункту,вкоторомживет,знаетнекоторыесведенияоегодостопримечательностях,событияхгородскойисельскойжизни; знаетназвание своейстраны,еёгосударственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеетпредставление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правилаповедения вприроде, ухаживаетзарастениями иживотными, бережноотносится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды,жанры,формывмузыке,изобразительномитеатральномискусстве;проявляетмузыкальныеихудожественно-творческиеспособности;
- ребёнок принимает активноеучастие в праздничныхпрограммах иихподготовке;взаимодействует со всеми участникамикультурно-досуговыхмероприятий;
- ребёнок самостоятельноопределяетзамыселрисунка,аппликации,лепки,постройки,создаетобразыикомпозиционныеизображения,интегрируяосвоенные техникиисредствавыразительности,используетразнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры,комбинироватьсюжетынаоснове разныхсобытий, создаватьигровые образы,управлятьперсонажами врежиссерскойигре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием иправиламидействуетвточномсоответствиисигровой задачейиправилами.
- уребёнкасформированыосновныепсихофизическиеинравственно-волевыекачества;
- ребёноквладеетосновнымидвиженияхиэлементамиспортивныхигр,можетконтролироватьсвоидвижениеиуправлятьими;
- ребёноксоблюдаетэлементарныеправилаздоровогообразажизнииличнойгигиены;
- ребёнокрезультативновыполняетфизическиеупражнения(общеразвивающие,основныедвижения,спортивные),участвуетвтуристскихпешихпрогулках, осваиваетпростейшиетуристскиенавыки,ориентируетсянаместности;
- ребёнокпроявляетэлементытворчествавдвигательнойдеятельности;

- ребёнокпроявляетнравственно-волевыекачества,самоконтрольиможетосуществлятьанализсвоейдвигательнойдеятельности;
- ребёнокпроявляетдуховно-нравственныекачестваиосновыпатриотизмавходезанятийфизическойкультуройиознакомлениемсдостижениямироссийского спорта;
- ребёнокимеетначальныепредставленияоправилахбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельности;отом,чтотакоездоровье,понимает,как поддержать, укрепитьисохранитьего;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказатьпомощьиподдержку другимлюдям;
- ребёноксоблюдаетэлементарныесоциальныенормыиправилаповеденияврazличныхвидахдеятельности,взаимоотношенияхсовзрослымиисверстниками;
- ребёноквладеетсредствамиобщенияиспособамивзаимодействиясовзрослымиисверстниками;способенпониматьиучитыватьинтересыичувствадругих;договариватьсяидружитьсосверстниками;старается разрешатьвозникающиеконфликтыконструктивнымиспособами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социальноодобряемыхдействийвконкретныхситуациях,обосновыватьсвоиценностныеориентации;ребёнок стремитсясохранятьпозитивнуюсамооценку;
- ребёнокпроявляетположительноеотношениекмиру,разнымвидамтруда,другимлюдямисамомусебе;
- уребёнкавыраженостремлениезаниматьсясоциальнозначимойдеятельностью;
- ребёнокспособеноткликатьсянаэмоцииблизкихлюдей,проявлятьэмпатию(сочувствие,сопереживание,содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном ицифровомвзаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт дляосуществления различныхвидовдетской деятельности,приниматьсобственныерешения ипроявлятьинициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета всоответствииситуациейобщения, владеетком муникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения вжанрах литературы,проявляет интереск книгампознавательногохарактера,определяет характеры персонажей, мотивы ихповедения,оценивает поступкилитературных героев;
- ребёнокобладаетначальнымизнаниямиоприродномисоциальноммире,вкоторомонживет:элементарнымипредставлениямиизобласти
- естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежностии принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; обобществе,его национально-культурных ценностях;государствеипринадлежностикнему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным вокружающеммире;способенсамостоятельнопридумыватьобъяснениявлениямприродыипоступкамлюдей;склоненнаблюдать,экспериментировать;строитьсмысловуюкартинуокружающейреальности,используетосновныекультурные способыдеятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

имеетпредставление омногообразиистранинародовмира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени,умения считать, измерять, сравнивать, вычислятьитому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разныеспособы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства идругое; ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительныхпризнаках,средеобитания,потребностяхживойприроды,ростеиразвитииживыхсуществ;свойствахнеживойприроды,сезонн ыхизменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознаннособлюдаетправилаповедения вприроде, знаетспособыохраныприроды, демонстрируетзаботливое отношение к ней;
- ребёнокспособенвоспринимать,ипонимать,произведенияразличныхвидовискусства,имеетпредпочтениявобластимузыкальной,изобразител ьной,театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладаетначальнымизнаниями обискусстве;
- ребёноквладеетумениями,навыкамиисредствамихудожественнойвыразительностивразличныхвидахдеятельностииискусства;используетр азличныетехническиеприемывсвободнойхудожественнойдеятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам иразвлечениям,художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способенсоздаватьсложныеобъектыикомпозиции,преобразовыватьииспользоватьс учётом игровойситуации;
- ребёнок владеет разнымиформамии видамиигры,различает условнуюи реальнуюситуации,предлагает иобъясняет замыселигры,комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства длясоздания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовымсодержаниемиправиламиможетобъяснитьсодержаниеиправилаигрыдругимдетям,всовместнойигреследитзаточнымвыполнением
- правилвсемиучастниками;ребёнокспособенпланироватьсвоидействия,направленныенадостижениеконкретнойцели;демонстрируетсформи рованные предпосылкикучебной деятельностииэлементыготовностикшкольномуобучению.

1.6 РазвивающееоцениваниекачестваобразовательнойдеятельностипоПрограмме

Педагогическаядиагностикадостиженийпланируемыхрезультатовнаправленанаизучениедеятельностныхуменийребенка,егоинтересов,предпочтений,скл онностей,личностных особенностей,способоввзаимодействиясо взрослымиисверстниками.

Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательныемаршрутыосвоенияобразовательнойпрограммы,планироватьиндивидуальнуюработусребенком,своевременновноситьизменения вплa нирование,содержаниеиорганизациюобразовательнойдеятельности.

Целипедагогическойдиагностики,атакжеособенностиеепроведенияопределяютсятребованиямиФГОСДО(пункты3.2.3.и4.3.).

ПриреализацииПрограммыможетпроводитьсяоценкаиндивидуальногоразвитиядетей,котораяосуществляетсяпедагогамиврамкахпедагогическойдиагностики.

Цельдиагностики -оценкаэффективностипедагогическихдействийиихдальнейшеепланированиенаосновеполученныхрезультатов.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОСДО:

- планируемыерезультатыосвоенияПрограммыДОзаданыкакцелевыеориентирыДОипредставляютсобойсоциально-нормативныевозрастные характеристикивозможныхдостиженийребенкана разных этапахдошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являютсяоснованием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленнымтребованиямобразовательнойдеятельностииподготовкидетей;
- освоениеПрограммынесопровождаетсяпроведениемпромежуточныхаттестацийиитоговойаттестациюбучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста,наоснове которой определяется эффективностьпедагогическихдействийиосуществляетсяихдальнейшее планирование.

Результатыпедагогическойдиагностики(мониторинга)могутиспользоватьсяисключительнодлярешенияследующихобразовательныхзадач:

- индивидуализацииобразования(втомчислеподдержкиребенка,построенияегообразовательнойтраекторииилипрофессиональнойкоррекции особенностейего развития);
- оптимизацииработысгруппойдетей.

Основнымиособенностямипедагогическойдиагностикиявляются:

1. Опора на реальные достижения ребенка, проявляющиеся в его повседневной активности и деятельности в естественной среде (в играх, впроцессесвободнойиорганизованнойобразовательнойдеятельности,входережимных моментов);
2. Комплексный подход к диагностике развития воспитанников, при котором учитываются, с одной стороны, экспертные оценки различныхспециалистов (воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, при необходимости –медицинскогоработника, асдругой–данные анкетированияродителейвоспитанников;
3. Соотнесенностьпрограммныхзадачразвитиядетейссистемойоценочныхпараметров;
4. Наличиечеткихкритериевдляоцениванияпопараметрам,характеризующимважныеэтапыразвитиянакаждомвозрастномэтапе;
5. Учетвоценочныхпоказателяхзоныближайшегоразвитияребенка;
6. Использованиеэлектронныхсредствобработкирезультатовмониторинговыхисследований.

ПериодичностьпроведенияпедагогическойдиагностикиопределяетсяОУ.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени егопоступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная,финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатовстартовойифинальнойдиагностикипозволяетвыявитьиндивидуальнуюдинамику развитияребенка.

Педагогическая диагностикаиндивидуальногоразвитиядетейпроводится педагогомнаосновемало формализованных диагностическихметодов:

наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации,построек,поделокитому подобное),специальных диагностическихситуаций.
Принеобходимостипедагогможетиспользоватьспециальныеметодикидиагностикифизического,коммуникативного,познавательного,речевого,художественно-эстетическогоразвития(например,для части,формируемойучастникамиобразовательныхотношений).

Основнымметодомпедагогическойдиагностикиявляется**наблюдение.**

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможныхдостиженийдетейна разных этапахдошкольногодетствавсоответствующихобразовательных областях.
Педагогнаблюдаетзаповедениемребенкавдеятельности(игровой,общении,познавательно-исследовательской,изобразительной,конструировании, двигательной),разныхситуациях(врежимныхпроцессах,вгруппеинапрогулке,совместнойисамостоятельнойдеятельностидетейидругихситуациях).Впроцессенаблюденияпедагоготмечаетособенностипроявленияребенкомличностныхкачеств,деятельностныхумений,интересов,предпочтений,фиксирует реакциинауспехиинеудачи,поведение вконфликтныхситуацияхитомуподобное.
Наблюдаязаповедениемребенка,педагогобращаетвниманиеначастотупроявлениякаждогопоказателя,самостоятельностьиинициативностьребенка вдеятельности.Частота проявления указываетнапериодичностьистепеньустойчивостипоказателя.
Самостоятельностьвыполнениядействияпозволяетопределитьзонуактуальногоиближайшегоразвитияребенка.Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектностиребенкавдеятельностиивзаимодействии.
Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюденияпозволитпедагогувыявитьипроанализироватьдинамикувразвитииребенканаопределенномвозрастномэтапе,атакжескорректироватьобразовательнуюдеятельностьс учетом индивидуальныхособенностейразвития ребенка иегопотребностей.
Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличиеинтереса копределенномувидудеятельности,уточнитьзнанияопредметахиявленияхокружающейдействительностиидругое.
Анализпродуктовдетскойдеятельностиможетосуществлятьсянаоснове
изученияматериаловпортфолиоребенка(рисунков,работпоаппликации,фотографий работполепке, построек, поделокидругого).
Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностьюдетей(изобразительной, конструктивной, музыкальнойидругой деятельностью).
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми,организуетРППС,мотивирующуюактивнуютворческуюдеятельностьобучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоения образовательнойПрограммы,осознанно ицеленаправленно проектируетобразовательныйпроцесс.
Принеобходимостииспользуетсяпсихологическаядиагностикаразвитиядетей(выявлениеиизучениеиндивидуально-психологическихособенностейдетей,причинвозникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы),которуюпроводяткваллифицированные специалисты(педагогипсихологи,психологи).
Участиеребёнкавпсихологическойдиагностикедопускаетсятолькоссогласияегородителей(законныхпредставителей).Результатыпсихологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологическойпомощи

Диагностическийинструментарийпредставленвприложениях:
Приложение1Диагностическаякартаразвитияинтегративных качествличности ребёнкавсоответствииспланируемыми результатамиосвоения

основнойобразовательнойпрограммыДОО
Приложение2Диагностическаятаблицаоценкиосвоениядошкольниками ООПДОпообразовательнымобластяминаправлениямвоспитания

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

2.1 Общиеположения

В содержательном разделе представлены: описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка впяти образовательных областях:социально-коммуникативной, познавательной, речевой,художественно-эстетической и физического развития, сучетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;описаниевариативныхформ,способов,методовисредствреализации
В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения вкаждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщениедетейкценностям российскогонарода,формированиеуних ценностного отношения к окружающему миру.
В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательнойдеятельностивзависимостиотконкретныхусловий,предпочтенийпедагогическогоколлективаДОУидругихучастниковобразовательных отношений,атакже с учетоминдивидуальныхособенностейвоспитанников,спецификиихиндивидуальныхпотребностейиинтересов.
Воспитательно-образовательная работа в группе компенсирующей направленности ведётся по адаптированной образовательной программе длядетей5-8 летсТНР.

2.2 Описаниеобразовательнойдеятельностивсоответствииснаправлениямиразвитияребенкаивозрастом

Образовательнаяобласть«Социально-коммуникативноеразвитие»

«Социально-коммуникативноеразвитие» направленона:

- усвоениеиприсвоениенорм,правилповеденияиморально-нравственныхценностей,принятыхвроссийскомобществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности ксовместнойдеятельностиисотрудничеству;
- формированиеуребенкаосновгражданственностиипатриотизма,уважительногоотношенияичувствапринадлежностиксвоейсемье, сообществудетейивзрослых вОрганизации,региону проживанияистраневцелом;
- развитиеэмоциональнойотзывчивостиисопереживания,социальногоиэмоционального интеллекта,воспитаниегуманныхчувствиотношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенкомсобственныхдействий;
- формированиепозитивныхустановоккразличнымвидамтрудаитворчества;

- формированиеосновсоциальнойнавигациииибезопасногоповедениявбытуиприроде,социумеимедиапространстве(цифровойсреде)».

Содержаниеработыпосоциально-коммуникативномуразвитиюличностидетейот5летдо6лет.

Направления	*Задачи образовательной деятельности*	*Содержаниеобразовательнойдеятельности*

Социальныеотношения	➢ обогащать представлениядетейоформахповеденияидействиях в различных ситуациях всемьеиДОО; ➢ содействоватьпониманиюдетьмисобственныхичужихэмоциональныхсостоянийипереживаний, овладениюспособамиэмпатийногоповеденияв ответ на разнообразныеэмоциональные проявлениясверстниковивзрослых; ➢ поддерживатьинтересдетей к отношениям и событиям вколлективе, согласованиюдействий междусобойизаинтересованностивобщемрезультате совместнойдеятельности; ➢ обеспечиватьумениедетейвырабатыватьиприниматьправила взаимодействия в группе,пониманиедетьмипоследствийнесоблюденияпринятыхправил; ➢ расширять представленияоправилахповедениявобщественныхместах;ообобязанностяхвгруппе;	Педагогпредоставляетдетямвозможностьрассказатьосебе,выразитьсобственныепотребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижениеребёнка.Знакомитдетейсихправами.Обогащаетпредставлениядетейорасширенииформповедения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствиеиподдержкадетейсОВЗв ДОО;заботаиподдержкамладших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике,пантомимике,действиях,интонацииречи.Анализируетсдетьмипричиныисобытия,способствующиевозникновениюэмоций,рассматриваетпримерыизжизненногоопытадетей,произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учитдетейпониматьсвоиичужиеэмоциональныесостояния,разговариватьоних,демонстрируетпримерыэмоциональной поддержки и адекватные возрастуспособырегуляции эмоциональныхсостояний. Обогащает представления осемье,семейныхи родственныхотношениях: членысемьи,ближайшиеродственникиполинииматериотца.Способствуетпониманиютого,какподдерживаются родственныесвязи (переписка, разговорпотелефону, посещения, совместныйотдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявлениясемейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащаетпредставления детей озаботеиправилахоказанияпосильнойпомощибольномучленусемьи. Педагогподдерживаетстремлениеребёнкабытьчленомдетскогоколлектива:иметьближайшееокружениепредпочтениявобщении;стремитьсякделовомусотрудничеству;всовместнойдеятельностиориентироватьсянасвоивозможностиисверстника.Способствуетовладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться оспособах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу,проявлятьзаинтересоватьвдостижениирезультата,выражатьсвоеотношениекрезультатуивзаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтныхситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьмигрупповыхформсовместнойдеятельностисосверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правилвзаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятыхправил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях вгруппе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня,будьтездоровы,пожалуйста,извините,спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок ичистотувгруппе,преобразовыватьпространствовзависимостиотпредстоящихсобытий

		(праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилыхлюдей,младшихдетейвДОО.Поддерживаетчувствогордостидетей,удовлетворениеотпроведенныхмероприятий.
Формированиеосновгражданственности ипатриотизма	воспитывать уважительное отношение к Родине,к людям разных национальностей,проживающим натерриторииРоссии,ихкультурномунаследию; ➢ знакомитьдетейссодержаниемгосударственныхпраздниковитрадициямипразднования, развиватьпатриотические чувства,уважениеигордостьзаподступкигероевОтечества,достижениястраны; ➢ поддерживатьдетскую любознательность по отношению кродномукраю,эмоциональный откликнапроявлениякрасотывразличных архитектурныхобъектахипроизведенияхискусства,явленияхприроды;	ПедагогвоспитываетуважительноеотношениекнашейРодине-России.Расширяетпредставления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей ихвозникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия -большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, ихкультуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территорииРоссии,ихобразужизни,традициямиспособствуетеговыражениювразличныхвидахдеятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаямнародов, которыепроживаютнатерриториималойродины. Обогащаетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках:ДеньРоссии,Деньнародного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственногогерба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации икосмонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятнымиместами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам игероямОтечества.Знакомитдетейсяркимибиографическимифактами,поступкамигероевОтечества, вызываетпозитивныйэмоциональныйотклик ичувствогордости. Педагог обогащает представления детей омалой родине: поддерживает любознательностьпоотношениюкродномукраю;интерес,почемуименнотакустроеннаселенныйпункт(расположениеулиц,площадей,различныхобъектовинфраструктуры);знакомитсосмысломнекоторыхсимволовипамятниковнаселенногопункта,развиваетумениятькатьсянапроявлениякрасотывразличныхархитектурныхобъектах.Поддерживаетпроявленияудетейпервичнойсоциальнойактивности:желаниепринятьучастиевзначимыхсобытиях,переживание эмоций,связанныхссобытиямивоенныхлетиподвигамигорожан(чествованиеветеранов,социальные акцииипрочее).

Трудовоевоспитание	➢ формировать представленияопрофессияхитрудовыхпроцессах;воспитыватьбережноеотношениектрудувзрослых, к результатам их труда;развиватьсамостоятельностьиинициативу в трудовойдеятельности по самообслуживанию,хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию,трудувприроде;	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольноговозрастасразнымивидамипроизводительного(промышленность,строительство,сельскоехозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых,демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержаниекаждойпрофессиивсоответствиисобщейструктуройтрудовогопроцесса(мотив,цель,инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии сцелью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар,шоферразвозит товарпомагазинам, грузчикразгружаеттовар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, еёразнообразии,создаетобразовательныеситуациидлязнакомствадетейсконкретными
	➢ знакомитьдетейсэлементарнымиэкономическимизнаниями, формироватьпервоначальныепредставленияофинансовойграмотности;	техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результататрудаиоблегчению трудавзрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает оназначениирекламыдлярапространенияинформацииотоваре,формируетпредставлениеофинансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессеприобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развиваетумения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение ктрудуродителей(законныхпредставителей). Педагогпродолжаетпоощрятьинициативностьисамостоятельностьдетейвпроцессахсамообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зонеучебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнятьотдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законныхпредставителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементыхозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелитькровать, погладитьносовойплаток, покормитьдомашнегопитомцаитомуподобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений вовремядежурства,учитдетейраспределятьмеждусобойтрудовыепоручениядляполучения единоготрудовогорезультата.

Формированиеосновбезопасногоповедения	➢ формировать представлениядетейобосновныхисточникахивидахопасностивбыту, на улице, в природе, в «Интернет» (далее - сеть Интернет)и способах безопасного поведения;о правилах безопасностидорожного движениявкачествепешехода и пассажиратранспортногосредства; ➢ формироватьосмотрительное отношение к ➢ знакомитьсосновными правиламипользованиясетиИнтернет,цифровымиресурсами,исключая практическое использование электронныхсредствобученияиндивидуальногоиспользования.	Педагогсоздаетусловиядлязакрепленияпредставленийдетейоправилахбезопасногоповедениявбыту,наулице,вприроде,вобщениислюдьми,втомчислевсетиИнтернет.Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждаетдетей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе сдетьмиалгоритмбезопасногоповедения.Рассматриваетсдетьмикартинки,постеры,гдераскрываетсясвязьмеждунеобдуманнымнеосторожнымдействиямичеловекаиопаснымипоследствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнулребёнка на горке– мальчик упал на острый лед и томуподобное). Инициирует проблемнымивопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какиесоветыдетимоглибы датьгероям,представленнымнакартинках. Педагогсоздаетусловиядлясамостоятельнойдеятельностидетей,гдеможнобылобыприменить навыки безопасногоповедения: организует игровые и проблемные ситуации,решаякоторые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьмисоздание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми,поощряетинтересдетейкданнойтеме,поддерживаетихтворческиенаходкиипредложения.Читаетсдетьмихудожественнуюлитературу,инициируетобсуждениесдетьмитехэпизодовкниги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желаниедетейрассказать,как нужно былосебявестивподобнойситуации,чтобыизбежатьопасности. Педагогобсуждаетсдетьмиправилапользованиясетью Интернет,цифровымиресурсами.

от6 летдо 7 лет.

Направления	*Задачи образовательнойдеятельности*	*Содержаниеобразовательнойдеятельности*

Социальные отношения	➢ поддерживать положительную самооценкуребёнка,уверенностьвсебе,осознание роста своихдостижений, чувства собственногодостоинства,стремлениястатьшкольником; ➢ обогащать опытприменения разнообразныхспособоввзаимодействиясовзрослымиисверстниками;развитиеначалсоциально-значимойактивности; ➢ обогащатьэмоциональный опыт ребёнка,развивать способность ребёнкараспознаватьсвоипереживанияиэмоции окружающих,осуществлять выбор социальноодобряемых действий вконкретных ситуациях иобосновыватьсвоинамеренияиценностныеориентации; ➢ развиватьспособность ребёнкапониматьиучитыватьинтересыичувствадругих;договариватьсяидружитьсосверстниками;	Педагогобеспечиваетдетямвозможностьосознанияипризнаниясобственныхошибок,рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с ихправами,возможнымивариантамиповеденияиреакцийвслучаеихнарушения.Воспитываетосознанноеотношениек своемубудущемуистремлениебытьполезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО,затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилойчеловек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укреплениясвязимеждупоколениями,взаимнойподдержкидетейивзрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе;поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяетпредставлениеоролиобщеобразовательнойорганизациивжизнилюдей. Педагогразвиваетумениедетейраспознаватьсобственныеэмоцииичувства,пониматьчувстваипереживанияокружающих;учитпониматьэмоциональноесостояниесверстниковпоневербальнымпризнакам(обращаетвниманиенамимику,позу,поведение);помогаетнаходитьпричины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них;использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способыпроизвольнойрегуляцииэмоциональныхсостояний(сменитьвиддеятельностиипрочее). Демонстрируетдетямотражениеэмоциональныхсостоянийвприродеипроизведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства,правилаобщениявсемье, значимыеипамятныесобытия, досугсемьи, семейныйбюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках ивзаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов,советуетсядетьмипоповодуделвгруппе;поддерживаетобращенностьиинтерескмнению сверстника,инициируетситуациивзаимопомощидетейвразличныхвидахдеятельности;подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети втечениеднявразличныхвидахдеятельностивыбиралипартнеровпоинтересам;помогаетустанавливатьдетямтемпсовместныхдействий. Воспитываетпривычкубезнапоминанийиспользоватьвобщениисосверстникамиивзрослымиформулысловеснойвежливости(приветствие,прощание,просьбы,извинения).

	разрешать возникающие конфликтыконструктивнымиспособами;	
	➢ воспитывать привычкикультурного поведенияиобщения слюдьми,основэтикета,правилповедениявобщественныхместах;	Приучаетдетейсамостоятельнособлюдатьустановленныйпорядокповедениявгруппе,регулироватьсобственнуюактивность.Обогащаетпредставленияотом,чтоонисамыестаршие среди детей вДОО,показываютдругимхороший пример,заботятся омалышах,помогаютвзрослым,готовятсякобучению вобщеобразовательнойорганизации.
Формированиеоснов гражданственностиипатриотизма	➢ воспитыватьпатриотические и интернациональные чувства,уважительноеотношениекРодине, к представителямразныхнациональностей,интерескихкультуреиобычаям; расширять представления детей огосударственныхпраздникахиподдерживать интересдетейксобытиям,происходящимвстране,развиватьчувствогордости за достижения страны вобластиспорта,наукиииискусства,служенияиверностиинтересам страны; ➢ знакомитьсцелямиидоступными практикамиволонтерства в России и включатьдетей при поддержке взрослых всоциальныеакции,волонтерскиемероприятиявДООивнаселен	Педагогвоспитываетпатриотическиеиинтернациональныечувства,уважительноеотношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства сучётомвозрастныхособенностейвосприятияимиинформации(территориягосударстваиегограницы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия- самая большая страна мира и показываетна глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административномцентрефедеральногоокруга,натерриторииоторогопроживаютдети.Знакомитсосновнымиположениями порядка использования государственной символики(бережнохранить,вставатьвовремяисполнениягимнастраны). Обогащаетпредставленияотом,чтовнашейстранемирноживутлюдиразныхнациональностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к ихкультуреиобычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызываетэмоциональныйотклик,осознаниеважностиизначимостиволонтерскогодвижения.Предлагаетдетямприподдержкеродителей(законныхпредставителей)включитьсявсоциальныеакции,волонтерскиемероприятияв ДОО ив населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народногоединства,ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации,ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации,Деньзащитника Отечества,ДеньПобеды,Всемирныйденьавиацииикосмонавтики.Знакомитдетейспраздниками:ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотфашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России,День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных сжизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятныедаты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям,происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение кзащитникам Отечества,кпамятипавшихбойцов.

	ном пункте; ➢ развивать интерес детейк населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

Трудовое воспитание	➢ развивать ценностное отношениектруду взрослых; ➢ формировать представленияотрудекакценности общества, оразнообразии и взаимосвязи видовтрудаипрофессий; ➢ формироватьэлементы финансовой грамотности, осознания материальныхвозможностей родителей(законных представителей),ограниченностиматериальныхресурсов; ➢ развиватьинтересисамостоятельность в разных видахдоступноготруда,умениявключатьсявреальныетрудовыесвязисовзрослымиисверстниками; поддерживатьосвоение умений сотрудничества всовместномтруде;воспитывать ответственность, добросовестность,стремлениекучастиювтрудевзрослых,оказаниюпосильнойпомощи;	Педагограсширяетиуглубляетпредставленияотрудевзрослыхпутемзнакомствадетейс разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностямилюдей.Организуетвстречи детей с представителями разныхпрофессий,организуетэкскурсии сцельюпродемонстрироватьреальныетрудовыедействияивзаимоотношенияспециалистовнаработе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы длязнакомствадетейсмногообразиемпрофессийсовременногочеловека.Организуетэтическиебеседыдетьмисцельюобсужденияттребований,предъявляемыхкчеловеку определенной профессии,раскрываетличностныекачества,помогающиечеловекустатьпрофессионаломикачественновыполнятьпрофессиональныеобязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей обобмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношенияхвсфереобменатоваровиуслуг,развитияуменийбережливости,рационального поведениявпроцессереализацииобменныхопераций:деньги-товар(продажа-покупка),формируетпредставления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Впроцессеобсужденияздетьмиосновфинансовойграмотностипедагогформируетэлементыкультурыпотребления:бережногоотношениякресурсампотребления:воде,электричеству,продуктам питания,одежде,обуви,жилищу. Поощряетинициативностьисамостоятельностьдетейвпроцессахсамообслуживаниявгруппе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности),создаетпроблемныеиигровыеситуациидляразвитияуменийвыполнятьотдельные трудовыедействия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с цельюсоздания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда:вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок,покормитьдомашнегопитомцаитомуподобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства,учитдетейраспределятьмеждусобойтрудовыепоручениядляполученияединоготрудовогорезультата,знакомитдетейсправиламииспользованияинструментовтруда-ножниц,иголкиитому подобное.

Формированиеосновбезопасногоповедения	➢ формировать представленияобопасныхдлячеловекаситуацияхвбыту,вприродеиспособахправильногоповедения; о правилахбезопасности дорожногодвижения в качестве пешеходаипассажира транспортногосредства; ➢ воспитывать осторожноеиосмотрительноеотношениек потенциально опасным для человека ситуациям в общении, вбыту, на улице, в природе, в сетиИнтернет.	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях,создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся наулице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и томуподобное).Создаваяигровые,проблемныеситуации,досугидлядетей,педагогактивизируетсамостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрироватьсформированныеумения,связанныесбезопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правилбезопасногоповедения, ободряетпохвалойправильновыполненныедействия. Педагограссказываетдетямобэлементарныхправилахоказанияпервоймедицинскойпомощипри первыхпризнакахнедомогания,травмах,ушибах.Закрепляетчерезорганизациюдидактическихигр,упражнений действиядетей,связанныесоказаниемпервоймедицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врачскорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с цельюобогащения представлений детей обезопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, вместах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательныхцентрахипарках. Обсуждаетсдетьмиправилабезопасногообщенияивзаимодействиясосверстникамивразных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правилабезопасногообщенияв группе. Обсуждаетсдетьмибезопасныеправилаиспользованияцифровыхресурсов,правилапользования мобильнымителефонамисучётомтребованийСанитарныхправилСП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи»,утверждённыхпостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерациио т28сентября2020г.№28(зарегистрированоМинистерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573),действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН1.2.3685-21«Гигиеническиенормативыитребованиякобеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловекафакторовсредыобитания»,утверждённыхпостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерациио т28января2021г.№2(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный№62296),действующимдо1марта2027года(далее-СанПиН1.2.3685-21).

Решениесовокупныхзадачнескольких направленийвоспитания врамкахобразовательнойобласти«Социально-коммуникативноеразвитие»

Приобщение кценностям	Задачинаправленийвоспитания
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	➢ воспитаниеуваженияксвоейсемье,своемунаселенномупункту,родномукраю,своейстране; ➢ воспитаниеуважительногоотношенияк другимлюдям-детямивзрослым(родителям(законнымпредставителям),педагогам,соседям идругим), внезависимостиотихэтническойинациональнойпринадлежности; ➢ воспитаниеценностногоотношенияккультурномунаследиюсвоегонарода,кнравственнымикультурнымтрадициямРоссии; ➢ содействиестановлениюцелостнойкартинымира,основаннойнапредставленияходобреизле,красотеиуродстве,правдеилжи; ➢ воспитаниесоциальныхчувств инавыков:способностиксопереживанию, общительности,дружелюбия,сотрудничества, умениясоблюдатьправила,активнойличностнойпозиции; ➢ созданиеусловийдлявозникновенияуребенканравственного,социальнозначимогопоступка,приобретенияребенкомопытамилосердияизаботы; ➢ поддержка трудового усилия, привычки к доступномудошкольникунапряжению физических, умственныхи нравственныхсилдлярешениятрудовойзадачи; ➢ формированиеспособностибережноиуважительноотноситьсякрезультатамсвоеготрудаитрудадругихлюдей.

Образовательная область«Познавательное развитие»Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»на правленана:

- развитиелюбознательности,интересаимотивациикпознавательнойдеятельности;
- освоениесенсорныхэталоновиперцептивных(обследовательских)действий,развитие поисковыхисследовательскихумений,мыслительныхопераций,воображенияиспособностиктворческомупреобразованиюобъектовпознания,становление сознания;
- формированиецелостнойкартинымира,представленийобобъектахокружающегомира,ихсвойствахиотношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, овзаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения кприроде;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурныхценностяхмалойродиныиОтечества,многообразиистранинародовмира;
- формированиепредставленийоколичестве,числе,счете,величине,геометрическихфигурах,пространстве,времени,математических зависимостяхиотношенияхэтихкатегорий,овладениелогико-математическимиспособамиих познания;
- формированиепредставленийоцифровыхсредствахпознанияокружающегомира,способахихбезопасногоиспользования.

Содержаниеработыпопознавательномуразвитиюдетейот5летдо6лет.

Направления	*Задачиобразовательнойдеятельности*	*Содержаниеобразовательнойдеятельности*
Сенсорныеэталоны ипознавательныедействия	➢ обогащать сенсорный опыт детей,развиватьцеленаправленноевосприятиеисамостоятельное обследование окружающихпредметов(объектов)сопоройнаразныеорганычувств; ➢ развиватьспособырешенияпоисковыхзадачвсамостоятельнойисовместнойсосверстникамиивзрослымидеятельности;	Педагогзакрепляетуменияидетейразличатьиназыватьвсецветаспектраиахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяетзнания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой,розовый,темно-зеленый,сиреневый);развиваетспособностьразличатьиназыватьгеометрическиефигуры,осваиватьспособывоссозданияфигурыизчастей,деленияфигурыначасти;выделятьструктуруплоскихгеометрическихфигур,использоватьсенсорныеэталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательноймотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие междугруппамипредметов,сравниватьпредметыпо3-5признакам,группироватьпредметыпоразным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемысравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения ихсущественныхсвойстви отношений.Формируетпредставлениео том, каклюди используютцифровые средствапознания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасногоиспользования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательнойдеятельности,осуществленияконтроля,самоконтроляивзаимоконтролярезультатов деятельностииотдельныхдействийвовзаимодействиисосверстниками,поощряетпроявлениенаблюдательностизадействиямивзрослогоидругихдетей.Впроцессеорганизацииразныхформсовместнойпознавательнойдеятельностипоказываетдетейвозможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения,поощряетпроявлениеинициативы,способностиформулироватьиотвечатьнапоставленные вопросы.

Математическиепредставления	➢ обогащать элементарныематематические представления о количестве,числе,форме,величинепредметов,пространственных и временныхотношениях;	В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагогсовершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественныхпризнаков,знакомитсцифрамидляобозначенияколичестваирезультатасравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманиюотношениймеждурядомстоящимичислами; педагогсовершенствуетумениявыстраиватьсериационныерядыпредметов,различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти наоснове непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организуетосвоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощьюусловноймеры;обогащаетпредставленияиуменияустанавливатьпространственные отношенияприориентировкеналистебумагиивременныезависимостивкалендарныхединицахвремени:сутки,неделя, месяц,год.
Окружающий мир	➢ расширять представления о себе исвоихвозможностяхвпознавательнойдеятельностисродителями(законнымипредставителями)ичленамсемьи;продолжать развивать представления детей отрудевзрослого; ➢ развиватьпредставлениядетейо своей малой родине, населенном пункте,вкотором живут, егодостопримечательностях,поддерживатьинтерес к стране; знакомить с традициями ипраздниками,приниматьучастиев подготовкекпраздникам,эмоциональноотликатьсянаучастиев них;	ПедагограсширяетпервичныепредставленияомалойродинеиОтечестве,онаселенномпункте,егоистории,егоособенностях(местахотдыхаиработыблизких,основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц,назначениинекоторыхобщественныхучреждений— магазинов,поликлиники,больниц,кинотеатров,кафе.Развиваетпознавательныйинтерескроднойстране,косвоениюпредставлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздникахРоссии,памятныхисторическихсобытиях,герояхОтечества.Формирует представления омногообразиистранинародов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнеговида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням,играмразныхнародов;расширяетпредставленияодругихстранахинародахмира,понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги игербы.

Природа	➢ расширятьпредставленияомногообразии объектов живой природы, ихособенностях,питании,местеобитания, жизненныхпроявлениях ипотребностях; ➢ обучатьсравнению и группировке объектовживойприродынаосновепризнаков,знакомитьсобъектамии свойствами неживой природы,отличительными признакамивременгода,явлениямиприроды идеятельностьючеловекавразныесезоны,воспитыватьэмоционально-положительное отношение ковсем живым существам, желание их беречь изаботиться.	педагогформируетпредставленияомногообразииобъектовживотногоирастительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении вразные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группироватьобъектыживойприродыпоихособенностям,местуобитания,образужизни,питанию;направляетвниманиедетейнаналичиепотребностейуживотныхирастений(свет,тепло, вода,воздух,питание);создаетситуациидляпониманиянеобходимостиуходазарастениями иживотнымиотносительноихпотребностей; педагогорганизуетцеленаправленноеэкспериментированиеиопытыдляознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления обобъектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух,горы).Уточняетпредставленияопризнакахразныхвременгода(погодныеизменения,состояниедеревьев,покров,измененийвжизничеловека,животныхирастений);одеятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народныепраздникииразвлеченияидругое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценностиживого,воспитывает желаниезащитить исохранить живую природу.

от6 летдо 7 лет.

Направления	Задачиобразовательнойдеятельности	Содержаниеобразовательнойдеятельности
Сенсорныеэталоны ипознавательныедействия	➢ расширять самостоятельность,поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности,избирательностьпознавательныхинтересов; ➢ развивать умения детей включаться вколлективноеисследование,обсуждатьеговоход,договариватьсяосовместныхпродуктивныхдействиях,выдвигатьидоказывать свои предположения,представлятьсовместныерезультатыпознания;	Впроцессеисследовательскойдеятельностипедагогсовершенствуетспособыпознаниясвойствиотношенийміждуразличнымипредметами,сравнениянесколькихпредметовпо4-6основаниямсвыделениемсходства,отличиясвойствматериалов.Входеспециальноорганизованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению иназыванию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешиватьцветадляполучениянужноготонаиоттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществленияразныхвидовпознавательнойдеятельности,обеспечениюсамоконтроляивзаимоконтролярезультатовдеятельностииотдельныхдействийвовзаимодействиисосверстниками,использованиюразныхформсовместнойпознавательнойдеятельности.Поощряетумениедетейобсуждатьпроблему,совместнонаходитьспособыеерешения,проявлятьинициативу; - обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляетправилабезопасногообращениясними.

Математическиепредставления	➢ обогащатьпространственныеивременныепредставления,поощрятьиспользованиесчета,вычислений,измерения,логическихопераций для познания и преобразования предметов окружающего мира; ➢ развиватьумениядетейприменятьнекоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования	-педагогформируетудетейумения использоватьдляпознанияобъектовиявленийокружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение,сравнениепоколичеству,формеивеличинеспомощьюусловноймеры,созданиепланов,схем, использованиезнаков,эталоновидругое; впроцессеспециальноорганизованнойдеятельностисовершенствуетумениясчитатьвпрямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка,закрепляетзнания о цифрах,развиваетумениесоставлятьирешатьпростыеарифметическиезадачинасложениеивычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствуетумение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.Педагогспособствуетсовершенствованиюудетейуменийклассифицироватьфигуры повнешнимструктурнымпризнакам:округлые,многоугольники(треугольники,четырехугольникиитомуподобное),овладениюразличнымиспособамивидоизменения геометрическихфигур:наложение,соединение,разрезаниеидругое; -формируетпредставленияиумениеизмерятьпротяженность,массуиобъемвеществспомощьюусловноймерыипониманиевзаимообратныхотношенийміждумеройирезультатомизмерения.Педагогзакрепляетумениясориентироватьсянаместностиипоказывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на страницететрадивклетку.Формируетпредставленияокалендарекаксистемеизмерения времени, развиваетчувствовремени,умениясопределятьвремяпочасамсточностьюдочетвертичаса.

Окружающий мир	➢ закреплять и расширятьпредставлениядетейосп особахвзаимодействиясовзрослымииисвер стниками в разных видах деятельности,развиватьчувство собственнойкомпетентностивреше нииразличныхпознавательныхзадач; ➢ расширятьпредставленияокультур но-историческихсобытияхмалойродиныиОт ечества,развиватьинтерескдостопримечат ельностям родной страны, еетрадициямипраздникам;воспитыватьэм оционально-положительноеотношениекним; ➢ формироватьпредставлениядетейо многообразиистранинародов мира	- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенномпункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), остране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города,особенностиприродыинаселения).Раскрываетиуточняетназначенияобщественн ыхучреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе,обисториигородаивыдающихсягорожанах,традицияхгородскойжизни.Посредст вомпоисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к яркимфактамизисториииикультурыстраныиобщества,некоторымвыдающимсялюдямРос сии; - формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран инародовмирананей.

Природа	➢ расширять и уточнять представлениядетей о богатстве природного мира в разныхрегионах России и на планете, о некоторыхспособахприспособленияживотныхирастений к среде обитания, их потребностях,образе жизни живой природы и человека вразныесезоныгода,закреплятьуменияклассифицироватьобъектыживойприроды; ➢ расширять и углублять представлениядетей о неживой природе и ее свойствах, ихиспользованиичеловеком,явленияхприроды,воспитыватьбережноеизаботливоеотношениякней,формироватьпредставленияопрофессиях,связанныхсприродойиеезащитой.	- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мирародного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторыхнаиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь,тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, измененияхжизни вразные сезоныгода. Закрепляетумение сравнивать,выделятьсвойства объектов,классифицироватьихпопризнакам,формируетпредставленияоботличииисходстваживотныхирастений,ихжизненныхпотребностях,этапахростаиразвития,обуходевзрослыхживотныхзасвоимпотомством,способахвыращиваниячеловекомрастений,животных(втомчислеикультурных,лекарственныхрастений),профессияхсэтимсвязанных; - педагогподдерживаетстремлениедетейкнаблюдениямзаприроднымиявлениями,живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению идругимспособамдеятельностидляпознанияосвойствобъектовнеживойприроды(воды,воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов(моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемыхрегионапроживания(нефть,уголь,серебро,золото,алмазыидругие);обиспользованиичеловеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища,солнечныебатареи,ледяныекатки);онекоторыхнебесныхтелах(планеты, кометы,звезды),ролисолнечногосвета,теплавжизниживойприроды; - углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (измененииетемпературывоздуха,рольветра,листопадаиосадковвприроде),измененияхвжизниживотных, растенийичеловека, овлияниидеятельностичеловеканаприроду; - закрепляетправилаповедениявприроде,воспитываетосознанное,бережноеизаботливое отношениекприродеиересурсам.

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитанияврамкахобразовательнойобласти«Познавательноеразвитие»

Приобщениекценностям	**Задачинаправленийвоспитания**
«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	➢ воспитаниеотношениякзнаниюкакценности,пониманиезначенияобразованиядлячеловека,общества,страны; ➢ приобщениекотечественнымтрадициямипраздникам,кисториииидостижениямроднойстраны,ккультурномунаследиюнародов России; ➢ воспитаниеуваженияклюдям-представителямразнынародовРоссиинезависимоотихэтническойпринадлежности; ➢ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитаниебережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опытадействийпосохранению природы

Образовательная область «Речевое развитие»Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»включает:

- владениеречьюкаксредствомкоммуникации,познанияисамовыражения;формированиеправильногозвукопроизношения;
- развитиезвуковойиинтонационнойкультурыречи;
- развитиефонематическогослуха;обогащениеактивногоипассивногословарногозапаса;
- развитиеграмматическиправильнойисвязнойречи(диалогическойимонологической);
- ознакомлениеслитературнымипроизведениямиразличныхжанров(фольклор,художественнаяипознавательнаялитература),формированиеих осмысленного восприятия;
- развитиеречевоготворчества;
- формированиепредпосылоккобучениюграмоте.

Содержание работыпоречевомуразвитиюдетейот5летдо6лет.

Направления	Задачиобразовательнойдеятельности	Содержаниеобразовательнойдеятельности

Формированиесловаря	➢ обогащениесловаря:вводитьвсловарьдетейсуществительные,обозначающиепрофессии(каменщик,трактористшвея);названиятехники(экскаватор,комбайн); прилагательные,обозначающиепризнакипредметов; наречия, характеризующие отношение людей ктруду (старательно, бережно); глаголы, характеризующиетрудовую деятельность людей. Упражнять детей в уменииподбирать слова со сходными значениями (синонимы) ипротивоположнымизначениями(антонимы); ➢ активизациясловаря:закреплятьудетейумениеправильно,точнопосмыслуупотреблятьвречисуществительные,прилагательные,глаголы,наречия,предлоги, использовать существительные с обобщающимзначением (строитель,хлебороб).	-Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений оявлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов,обозначающих:названияпрофессий,учреждений,предметовиинструментовтруда,техники,помогающейвработе,трудовыедействияикачествоихвыполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения,внутренниепереживания;социально-нравственныекатегории,оттенкицвета,тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названияобследовательскихдействий,необходимыхдлявыявлениякачествисвойствпредметов. -Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группыпосущественнымпризнакам.
Звуковаякультураречи	➢ закреплять правильное, отчетливое произношениевсех звуков родного языка; умение различать на слух иотчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);определять местозвукав слове. ➢ Продолжатьразвиватьфонематическийслух.Отрабатыватьинтонационнуювыразительностьречи.	-Педагогразвиваетудетейзвуковуюиинтонационнуюкультуруречи,фонематическийслух,способствуетосвоениюправильногопроизношениясонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении впроцессеповседневногоречевогообщенияипризвуковоманализеслов;формируетумение использоватьсредства интонационной выразительности причтениистихов,пересказелитературныхпроизведений,впроцессеобщения(самостоятельноеизменениетемпа,ритмаречи,силыитембраголосав зависимостиотсодержания).

Грамматическийстрой речи	➢ совершенствоватьумениедетейсогласовыватьв предложениисуществительныесчислительными,существительныеприлагательным,образовыватьмножественноечислосуществительных,обозначающихдетеныш ейживотных.Развиватьуменияпользоватьсянесклоняемыми существительными (метро); образовыватьпообразцуоднокоренныеслова(кот-котенок-котище),образовыватьсуществительныесувеличительными,уменьшительными,ласкательнымисуффиксами иулавливатьоттенкивзначениислов; ➢ познакомитьсразнымиспособамиобразованияслов.Продолжатьсовершенствоватьудетейумениесоставлять по образцу простые и сложные предложения;приинсценировкахпользоватьсяпрямой икосвенной речью.	-Педагогформируетудетейумениеграмматическиправильноиспользоватьвречи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное илитолькоединственноечисло,глаголы"одеть"и"надеть",существительныемножественногочиславродительномпадеже;образовыватьслова,пользуясьсуффиксами, приставками.
Связнаяречь	➢ совершенствовать диалогическую и монологическуюформыречи:закреплятьуменияподдерживать непринужденную беседу, задавать вопросы,правильноотвечатьнавопросыпедагогаидетей; объединятьвраспространенномответерепликидругихдетей,отвечатьнаодинитотжевопроспоразному(краткоираспространенно). ➢ Закреплятьумениеучаствоватьвобщейбеседе,внимательно слушать собеседника, не перебивать его, неотвлекаться. ➢ Поощрятьразговорыдетейпоповодуигр,прочитанныхкниг, просмотренныхфильмов. ➢ Продолжатьформироватьудетейумениеиспользовать разнообразные формулыречевого этикета,употреблять их без напоминания; формировать культуруобщения:называтьвзрослыхпоимениотчеству,на"вы", называть друг друга ласковыми именами,	-Педагог способствуетразвитиюудетеймонологическойречи,формируетумение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащаетпредставления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдатьэтику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интересдетей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование вдиалогеразныхтипов реплик; -Педагогпомогаетдетямосваиватьэтикеттелефонногоразговора,столового,гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использоватьневербальныесредстваобщения(мимика,жесты,позы);принятые нормывежливогоречевогообщения;участвоватьвколлективныхразговорах,использоватьразныевидыдеятельностиречевыеситуациидляразвитиядиалогической речи; -Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловыедиалоги;пересказыватьлитературныепроизведенияпоролям,почастям

	во времяразговоранеопускатьголову,смотретьвлицособеседнику,невмешиватьсявразговорвзрослых. ➢ Развиватькоммуникативно-речевыеумения,умениесвязно,последовательноивыразительнопересказыватьнебольшиелитературныепроизведения(сказки,рассказы)безпомощивопросовпедагога,выразительнопередаваядиалогидействующихлиц,характеристикиперсонажей,формироватьумениесамостоятельно составлять по плану и образцу небольшиерассказыопредмете,покартине,наборукартинок,составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказыиз опыта, передаваяхорошознакомыесобытия. ➢ Формироватьумениесоставлятьнебольшиерассказытворческогохарактерапотеме,предложеннойпедагогом.	,правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью;с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа;в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использоватьприлагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личногоопыта;спомощьюпедагогастроитьсвойрассказвсоответствиислогикой повествования; вповествовании отражатьтипичные особенности жанра сказкиилирассказа; - Педагогразвиваетудетейречевоетворчество,формируетинтересксамостоятельномусочинению,созданиюразнообразныхвидовтворческихрассказов:придумываниепродолженияиокончаниякрассказу,рассказыпоаналогии, рассказы попланупедагога, помодели. - Педагогзакрепляетудетейумениевнимательновыслушиватьрассказысверстников,замечатьречевыеошибкиидоброжелательноисправлятьих;использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессесовместныхигр,вповседневномобщении,помогаетдетямосваиватьумения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использоватьихприсочинениизагадок, сказок,рассказов.

Подготовка кобучениюграмоте	➢ формироватьудетейумениепроизводитьанализсловразличнойзвуковойструктуры,выделятьсловесное ударениеиопределятьегоместовструктуреслова,качественнохарактеризоватьвыделяемыезвуки(гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный,безударныйгласныйзвук),правильноупотреблятьсоответствующиетермины. ➢ Познакомитьдетейсословеснымсоставомпредложенияизвуковымсоставомслова.	- Педагогпомогаетдетямосваиватьпредставленияосуществованииразныхязыков, термины"слово","звук","буква","предложение","гласныйзвук"и "согласныйзвук",проводитьзвуковойанализслова,делитьнаслогидвух-,трехслоговыеслова;осуществлятьзвуковойанализпростыхтрехзвуковыхслов: интонационновыделятьзвукивслове,различатьгласныеисогласныезвуки,определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового составаслова;составлятьпредложенияпоживоймодели;определятьколичество ипоследовательностьслов в предложении. - Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощьюраскрашивания, штриховки,мелкихмозаик.
Интерес кхудожественнойлитературе	➢ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественнойлитературы(небольшиеавторскиесказки,рассказы,стихотворения); ➢ развиватьинтерескпроизведениямпознавательногохарактера; ➢ формироватьположительноеэмоциональноеотношениек"чтениюспродолжением" (сказка-повесть,циклрассказовсосквознымперсонажем); ➢ формироватьизбирательноеотношениекизвестнымпроизведениямфольклораихудожественнойлитературы,поддерживатьинициативудетейв выборепроизведенийдлясовместногослушания(в том числеиповторное); ➢ формироватьпредставленияонекоторыхжанровых,композиционных,языковыхособенностяхпроизведений:поговорка,загадка,считалка, скороговорка,народнаясказка, рассказ,стихотворение; ➢ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивыповедения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и томужепроизведению); ➢ совершенствоватьхудожественно-речевыеиисполнительскиеумения(выразительноечтениенаизустьпотешек,прибауток,стихотворений;выразительноечтениепоролям в инсценировках;пересказблизкоктексту); ➢ развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлятькороткиерассказы попотешке,прибаутке).	

от6 летдо 7 лет.

Направления	Задачиобразовательной деятельности	Содержаниеобразовательнойдеятельности

Формированиесловаря	➢ обогащениесловаря:расширятьзапасслов,обозначающих название предметов, действий, признаков.Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы,существительные с обобщающими значениями. Вводить всловарьдетейантонимы, многозначныеслова; ➢ активизациясловаря:совершенствоватьумениеиспользоватьразныечастиречиточнопосмыслу.	-Педагогформируетудетейуменияподбиратьточныесловадлявыраженияимысли;выполнятьоперациюклассификации-деленияосвоенныхпонятийнагруппы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковойвыразительности:антонимы,синонимы,многозначныеслова,метафоры,олицетворения.
Звуковаякультураречи	➢ совершенствоватьумениеразличатьнаслухивпроизношениивсезвукиродногоязыка.Отрабатыватьдикцию:внятноиотчетливопроизноситьсловаисловосочетаниясестественнойинтонацией. ➢ Совершенствоватьфонематическийслух:называть словасопределеннымзвуком,находитьсловасэтимзвуком в предложении, определять место звука в слове (вначале, в середине, в конце). ➢ Развивать интонационную сторону речи (мелодика,ритм,тембр,силаголоса,темп).	-Педагогспособствуетавтоматизацииидифференциациисложныхдляпроизношениязвуковвречи;проводитработупоисправлениюимеющихсянарушенийвзвукопроизношении.
Грамматическийстрой речи	➢ закреплять умение согласовыватьсуществительныесчислительными,существительныеприлагательными,образовыватьпообразцусуществительные с суффиксами, глаголы с приставками,сравнительнуюипревосходнуюстепениименприлагательных. ➢ Совершенствоватьумениедетейобразовыватьнокоренныеслова,использоватьвречисложныепредложенияразныхвидов.	-Педагогразвиваетудетейуменияобразовыватьсложныесловапосредствомслияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений всоответствииссодержаниемвысказывания,спомощьюигриупражненийзакрепляетумениясогласовыватьсуществительныесчислительными,существительныес прилагательными, образовывать по образцу существительныесуффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степенииименприлагательных.

Связнаяречь	➢ совершенствовать диалогическую имонологическую формы речи. Закреплять умение отвечатьна вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевогообщения. ➢ Продолжатьразвиватькоммуникативно-речевыеумения. ➢ Продолжатьучитьдетейсамостоятельно,выразительно, последовательно, без повторов передаватьсодержаниелитературноготекста,использоватьвпересказевыразительныесредства,характерныедляпроизведения. ➢ Совершенствоватьумениесоставлятьрассказыопредмете,по картине,по сериисюжетных картинок. ➢ Продолжатьучитьдетейсоставлятьнебольшиерассказыизличногоопыта,творческиерассказыбезнаглядногоматериала. ➢ Закреплятьумениесоставлятьрассказыинебольшиесказки. ➢ Формироватьумениястроитьразныетипывысказывания(описание,повествование,рассуждение),соблюдая их структуру и используя разнообразные типысвязеймеждупредложениямиимеждучастямивысказывания.	- Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимостиотситуацииобщения,возрастасобеседника,целивзаимодействия, формируетумение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок,сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевоговзаимодействияпривыполненииипоручениййиигровыхзаданий,употреблятьвариативныеэтикетныеформулыэмоциональноговзаимодействияслюдьми,правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представитьсвоего другародителям (законным представителям), сверстникам. - Педагогиспользуетречевыеситуацииисовместнуюдеятельностьдляформированиякоммуникативно-речевыхуменийудетей,закрепляетудетейумение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, отлицалитературногогероя,передаваяидеюисодержание,выразительновоспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминаниюавторскихсредстввыразительности,использованиюихприпересказе,всобственнойречи, умениюзамечатьихврассказахсверстников; Вописательныхрассказахпедагогформируетудетейуменияпередаватьэмоциональноеотношениекобразам,используясредстваязыковойвыразительности:метафоры,сравнения,эпитеты,гиперболы,олицетворения;самостоятельноопределятьлогикуописательногорассказа;использоватьразнообразныесредствавыразительности;формируетумениесоставлятьповествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, понаборуигрушек,закрепляетудетейумениестроитьсвойрассказ,соблюдаяструктуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описанияиповествования;описанияирассуждения); - Педагогразвиваетудетейспособностьсамостоятельноиспользоватьвпроцессеобщениясовзрослымиисверстникамиобъяснительнуюречь,речь-доказательство,речевоепланирование,помогаетдетямосваиватьумениясамостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческихрассказахзакрепляетумениеиспользоватьличныйилитературныйопытвзависимостиотиндивидуальныхинтересовиспособностей;развиваетудетейумениевнимательновыслушиватьрассказысверстников,помогатьимвслучаезатруднений,замечатьречевыеилогическиеошибки,доброжелательноиконструктивноисправлять их.

Подготовка кобучениюграмоте	➢ упражнятьвсоставлениипредложенийиз2-4слов,членениипростыхпредложенийнасловасуказанием ихпоследовательности. ➢ Формироватьудетейумениеделитьслованаслоги,составлятьсловаизслогов,делитьнаслогитрехсложные словасоткрытымислогами;знакомитьдетейсбуквами;читатьслоги,слова,простыепредложенияиз2-3слов.	- Педагогпродолжаетформироватьудетейинтерескязыку,осознанноеотношение кязыковымявлениям,помогаетосвоитьзвуковойанализчетырехзвуковыхипяти звуковыхслов;закрепляетумениеинтонационновыделятьзвукивслове,определятьихпоследовательность,даватьимхарактеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове;определятьколичествоипоследовательностьсловвпредложении;составлятьпредложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнятьграфическиедиктанты;штриховкувразныхнаправлениях,обводку;знатьназваниябукв,читать слоги.
Интерес кхудожественнойлитературе	➢ формироватьотношениедетейккнигекакэстетическомуобъекту,поддерживатьположительныеэмоциональныепроявлениядетей (радость, удовольствиеприслушаниипроизведений); ➢ развиватьинтерескизданиямпознавательногоиэнциклопедическогохарактера;знакомитьсразнообразнымипожанруитематикехудожественнымипроизведениями; ➢ формироватьположительноеэмоциональноеотношениек"чтениюспродолжением"(сказка-повесть,циклрассказовсосквознымперсонажем); ➢ формироватьпредставленияожанровых, композиционныхиязыковыхособенностяхжанровлитературы:литературнаясказка,рассказ,стихотворение, басня,пословица,небылица,былина; ➢ углублятьвосприятиесодержанияиформыпроизведений(оценкахарактераперсонажасопоройнаегопортрет,поступки,мотивыповеденияидругиесредствараскрытияобраза;развитиепоэтическогослуха); ➢ поддерживатьизбирательныеинтересыдетейкпроизведениямопределенногожанраитематики; ➢ развиватьобразностьречиисловесноетворчество(составлениесравнений,метафор,описательныхиметафорическихзагадок,сочинениетекстов сказочногоиреалистическогохарактера, созданиерифмованныхстрок).	

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитанияврамкахобразовательной области «Речевое развитие»

Приобщениекценностям	**Задачинаправленийвоспитания**
«Культура» **«Красота»**	➢ владениеформамиречевогоэтикета,отражающимипринятыевобществеправилаинормыкультурногоповедения; ➢ воспитаниеотношениякродномуязыкукакценности,умениячувствоватькрасотуязыка,стремленияговорить красиво(направильном, богатом,образномязыке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическоеразвитие»предполагает:

- развитиепредпосылокценностно-смысловоговосприятияипониманиямираприродыипроизведенийискусства(словесного,музыкального,изобразительного);
- становлениеэстетическогоиэмоционально-нравственногоотношениякокружающемумиру,воспитаниеэстетическоговкуса;
- формированиеэлементарныхпредставленийовидахискусства(музыка,живопись,театр,народноеискусствоидругое);
- формированиехудожественныхуменийинавыковвразныхвидахдеятельности(рисовании,лепке,аппликации,художественномконструировании,пении,игре надетскихмузыкальныхинструментах,музыкально-ритмическихдвижениях,словеснотворчестве идругое);
- освоениеразнообразныхсредствхудожественнойвыразительностивразличныхвидахискусства;
- реализациюхудожественно-творческихспособностейребенкавповседневнойжизниивразличныхвидахдосуговойдеятельности(праздники,развлечения идругое);
- развитиеиподдержкусамостоятельнойтворческойдеятельностидетей(изобразительной,конструктивной,музыкальной,художественно-речевой,театрализованной идругое)

Содержаниеработыпохудожественно-эстетическомуразвитиюдетей от5летдо6лет

Направления	Задачиобразовательнойдеятельности	Содержаниеобразовательнойдеятельности

Приобщение кискусству	➢ продолжать развивать эстетическоевосприятие,эстетическиечувства,эмоции,эстетическийвкус,интерескискусству; умениенаблюдатьиоцениватьпрекрасноевокружающейдействительности, природе; ➢ развиватьэмоциональныйоткликнапроявлениякрасотывокружающеммире,произведениях искусства и собственных творческихработах;способствоватьосвоениюэстетическихоценок, суждений; ➢ формировать духовно-нравственные качества,впроцессеознакомлениясразличнымивидамиискусствадуховно-нравственного содержания; ➢ формироватьбережноеотношениекпроизведениям искусства; ➢ активизироватьпроявлениеэстетическогоотношениякокружающемумиру(искусству, природе,предметамбыта,игрушкам,социальным явлениям); ➢ развивать эстетические интересы,эстетическиепредпочтения,желаниепознаватьискусствоиосваиватьизобразительную имузыкальнуюдеятельность; ➢ продолжатьразвиватьудетейстремлениекпознанию культурных традиций своего народа черезтворческуюдеятельность; ➢ продолжатьформироватьумениевыделять,называть,группироватьпроизведенияповидамискусства(литература,музыка,изобразительноеискусство,архитектура,балет,театр,цирк,фотография); ➢ продолжатьзнакомитьдетейсжанрамиизобразительногоимузыкальногоискусства;продолжать знакомитьдетейсархитектурой; ➢ расширятьпредставлениядетейонародноми	-Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народномуискусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развиваету детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятиепроизведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.Учитсоотноситьхудожественныйобразисредствавыразительности,характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия длясамостоятельнойхудожественнойдеятельности.Формируетудетейумениевыделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература,музыка, изобразительноеискусство,архитектура, театр, цирк. - Педагогпродолжаетразвиватьудетейстремлениекпознаниюкультурныхтрадицийчерезтворческуюдеятельность(изобразительную,музыкальную,театрализованную, культурно-досуговую). - Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления сразличнымивидамиискусствадуховно-нравственногосодержания; - Педагогпродолжаетзнакомитьдетей(беззапоминания)свидамиизобразительногоискусства:графика,декоративно-прикладноеискусство,живопись,скульптура,фотоискусство.Педагогпродолжаетзнакомитьдетейс основнымижанрамиизобразительногоискусства:натюрморт,пейзаж,портрет. Формируетудетейумениевыделятьииспользоватьвсвоейизобразительной,музыкальной,театрализованнойдеятельностисредствавыразительностиразныхвидовискусства,называтьматериалыдляразныхвидовхудожественнойдеятельности. - Педагогзнакомитдетейспроизведениямиживописи(И.И.Шишкин,И.И.Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображениемродной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (еевыразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторовдетских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).Знакомитстворчествомрусскихизарубежныхкомпозиторов,атакждетскихкомпозиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка,С.С. Прокофьев,В.Я.Шаинскийидругими). - Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания отом, что существуют различные по назначению здания: жилые дома,

	скусстве, музыкальном фольклоре, художественныхпромыслах;развиватьинтерескучастиювфольклорныхпраздниках; ➢ продолжать формировать умение выделять ииспользовать в своей изобразительной, музыкальной,театрализованной деятельности средствавыразительностиразныхвидовискусства,знатьиназыватьматериалыдляразныхвидовхудожественнойдеятельности; ➢ уметьназыватьвидхудожественнойдеятельности, профессию и людей, которые работаютвтомилииномвидеискусства; ➢ поддерживать личностные проявления детей впроцессеосвоенияискусстваисобственнойтворческойдеятельности:самостоятельность,инициативность,индивидуальность,творчество. ➢ организоватьпосещениевыставки,театра,музея, цирка;	магазины,театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различияархитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота,длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимостиконструкцииздания отегоназначения:жилойдом,театр,храмитакдалее.Развиваетудетейнаблюдательность,учитвнимательнорассматриватьздания,замечатьиххарактерныеособенности,разнообразиепропорций,конструкций,украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращаетвнимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка накурьихножках),дворцов. - Расширяетпредставлениядетейонародномискусстве,фольклоре,музыкеихудожественныхпромыслах.Педагогзнакомитдетейсвидамиижанрамифольклора. Поощряетучастиедетейвфольклорныхразвлеченияхипраздниках. - Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как пособственномужеланию, такипод руководством взрослых. - Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении,особенностях:художник,композитор,музыкант,актер,артистбалетаи другие.Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке,кино, библиотеке;формируетжеланиепосещать их.
Изобразительнаядеятельность.		
Рисование	➢ продолжатьразвиватьинтересдетейкизобразительнойдеятельности;	Педагогпродолжаетразвиватьинтересдетейкизобразительнойдеятельности.Выявляетзадаткиудетейиразвиваетнаихосновехудожественнотворческиеспособностив

	➢ развиватьхудожественно-творческихспособностей в продуктивных видах детскойдеятельности; ➢ обогащатьудетейсенсорныйопыт,развиваяорганывосприятия:зрение,слух,обоняние, осязание,вкус; ➢ закреплять у детей знания об основныхформахпредметов иобъектовприроды; ➢ развиватьудетейэстетическоевосприятие,желаниесозерцатькрасотуокружающегомира; ➢ впроцессевосприятияпредметовиявленийразвиватьудетеймыслительныеоперации: анализ, сравнение, уподобление (начтопохоже),установлениесходстваиразличияпредметовиихчастей,выделениеобщего и единичного, характерных признаков,обобщение; ➢ формироватьумениеудетейпередавать в изображении не только основныесвойствапредметов (форма, величина, цвет),ноихарактерныедетали,соотношение предметов и их частей по величине, высоте,расположениюотносительнодруг друга; ➢ совершенствовать у детейизобразительныенавыкииумения,формировать художественно-творческиеспособности; ➢ развиватьудетейчувствоформы,цвета, пропорций; ➢ поддерживатьудетейстремлениесамостоятельносочетатьзнакомыетехники,пом	продуктивныхвидахдетскойдеятельности.Педагогобогащаетсенсорныйопытдетей;закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детейэстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детейспособностьнаблюдать,всматриваться(вслушиваться)ввлениияобъектыприроды,замечатьихизменения(например,какизменяютсяформаицветмедленноплывущихоблаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, какизменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов иявленийразвиваетудетеймыслительныеоперации:анализ,сравнение,уподобление(начтопохоже),установлениесходстваиразличияпредметовиихчастей,выделениеобщегоиединичного,характерныхпризнаков,обобщения.Развиваетудетейчувствоформы,цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма,величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине,высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствоватьумениедетейрассматриватьработы(рисунки,лепку,аппликации),радоватьсядостигнутомурезультату,замечатьивыделятьвыразительныерешенияизображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать врисункеобразыпредметов,объектов,персонажейсказок,литературныхпроизведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей;побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов впространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существамогут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учитдетейпередаватьдвиженияфигур.Способствуетудетейовладениюкомпозиционнымумениям:учитрасполагатьпредметналистесучетомегопропорций(еслипредметвытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину,например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляетудетейспособыиприемырисованияразличнымиизобразительнымиматериалами(цветныекарандаши,гуашь,акварель,цветныемелки,пастель,сангина,угольныйка

	огатьосваиватьновые,пособственнойинициативеобъединятьразныеспособыизображения; ➢ обогащать содержаниеизобразительнойдеятельностивсоответствиисзадачамипознавательногоисоциальногоразвитиядетей; ➢ инициировать выбор сюжетов о семье,жизнивДОО,атакжеобытовых,общественныхиприродныхявлениях(воскресный день в семье, группа на прогулке,профессииблизкихвзрослых,любимыепраздники,средствасвязивихатрибутномвоплощении,ферма,зоопарк,лес,луг,аквариум, герои и эпизоды из любимых сказокимультфильмов); ➢ продолжатьзнакомитьдетейснародным декоративно-прикладнымискусством (Городецкая роспись, Полховско-майданскаяроспись,Гжельскаяроспись),расширятьпредставленияонародныхигрушках (городецкаяигрушка,богородскаяигрушка, матрешка, бирюльки); ➢ развиватьдекоративноетворчестводетей(втомчислеколлективное); ➢ поощрятьдетейвоплощатьвхудожественнойформесвоипредставления,переживания,чувства,мысли;поддерживатьличностноетворческоеначало; ➢ формироватьудетейумениеорганизовывать свое рабочее место, готовитьвсенеобходимоедлязанятий;работатьаккуратно, экономно расходовать материалы,сохранятьрабочееместовчистот	рандаш,фломастеры,разнообразные кисти и томуподобное).Вырабатывает удетейнавыки рисованияконтура предмета простым карандашом с легкимнажимом нанего,чтобыпипоследующемзакрашиванииизображениянеоставалосьжестких,грубыхлиний, пачкающихрисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью илегкостьюцвета,плавностьюпереходаодногоцветавдругой).Учит рисоватькистьюразнымиспособами:широкиелинии-всемворсом,тонкие-концомкисти;наноситьмазки, прикладываякистьвсемворсомкбумаге,рисоватьконцомкистимелкиепятнышки.Педагогзакрепляетзнаниядетейобужеизвестныхцветах,знакомитьсновымицветами (фиолетовый)иоттенками(голубой,розовый,темно-зеленый,сиреневый),развиватьчувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (пририсовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).Пририсованиикарандашамиучитпередаватьоттенкицвета,регулируянажимнакарандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трехоттенковцвета. Сюжетноерисование:педагогучитдетейсоздаватьсюжетныекомпозициинатемыокружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Дважадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционныеумения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращаетвнимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие,деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга(растущиепереддомомдеревьяичастичноегозагораживающиеитомуподобное). Декоративноерисование:педагогпродолжаетзнакомитьдетейсизделияминародныхпромыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и ихросписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи,знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразиеиспользуемыхэлементов.ПродолжаетзнакомитьдетейсГородецкойроспи

	е,поокончанииработыприводитьеговпорядок;	сью,еецветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистыхтонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детейс росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую росписьв творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомитдетей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узорыпо мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характернымиэлементами(бутоны,цветы,листья,травка,усики,завитки,оживки).Педагогучитсоздавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка идругое).Дляразвитиятворчествавдекоративнойдеятельности,педагогучитдетейиспользовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головныхуборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учитритмичнорасполагатьузор.Педагогпредлагаетдетямрасписыватьбумажныесилуэтыи объемныефигуры.

Лепка		педагогпродолжаетзнакомитьдетейсособенностямилепкиизглины,пластилинаипластическоймассы.Развиваетудетейумениелепитьснатурыипопредставлениюзнакомыепредметы(овощи,фрукты,грибы,посуда,игрушки);передаватьиххарактерные особенности.Педагогпродолжаетформироватьумениеудетейлепитьпосудуизцелого кускаглиныипластилиналенточнымспособом.Закрепляетудетейумениелепитьпредметыпластическим,конструктивнымикомбинированнымспособами.Учитсглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать влепкевыразительностьобраза,лепитьфигурычеловекаиживотныхвдвижении,объединятьнебольшиегруппыпредметоввнесложныесюжеты(вколлективныхкомпозициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети напрогулке"идругие.Формироватьудетейумениялепитьпопредставлениюгероевлитературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь итомуподобное).Педагогразвиваетудетейтворчество,инициативу.Продолжаетформировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунокчешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки наодежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения инавыкиработысразнообразнымиматериаламидлялепки;побуждаетиспользоватьдополнительныематериалы(косточки,зернышки,бусинкиитакдалее).Педагогзакрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мытьрукипоокончаниилепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративнойлепки.Формируетудетейинтересиэстетическоеотношениекпредметамнародногодекоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типународных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует удетейумениеукрашатьузорамипредметыдекоративногоискусства.Учитдетейраспис ыватьизделиягуашью,украшатьихналепамииуглубленнымрельефом, использоватьстеку.Педагогучитдетейобмакиватьпальцывводу,чтобысгладитьнеровностивылепленного изображения,когдаэтонеобходимодляпередачиобраза.

Аппликация		педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие идлинныеполоски;вырезатькругиизквадратов,овалыизпрямоугольников,преобразовыватьоднигеометрическиефигурывдругие:квадрат-вдва-четыретреугольника,прямоугольник-вполоски,квадратыилималенькиепрямоугольники),создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.Учитдетейвырезатьодинаковыефигурыилиихдеталиизбумаги,сложенной гармошкой,а симметричные изображения-из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок идругое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.Побуждаетдетейсоздаватьпредметныеисюжетныекомпозиции,дополнять ихдеталями, обогащающимиизображения.Педагогформируетудетейаккуратноеибережноеотношениекматериалам.
Прикладное творчество		педагогсовершенствуетудетейумениеработатьсбумагой:сгибатьлиствчетверовразных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).Закрепляет удетей умениесоздаватьизбумагиобъемные фигуры: делитьквадратный лист нанесколькоравныхчастей,сглаживатьсгибы,надрезатьпосгибам(домик,корзинка, кубик).Закрепляетумениедетейделатьигрушки,сувенирыизприродногоматериала(шишки,ветки,ягоды)идругихматериалов(катушки,проволокавцветнойобмотке,пустыекоробкиидругое),прочносоединяячасти.Формируетумениесамостоятельносоздаватьигрушкидлясюжетно-ролевыхигр(флажки,сумочки,шапочки,салфеткиидругое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочныеукрашения.Педагогпривлекаетдетейкизготовлениюпособийдлязанятийи самостоятельнойдеятельности(коробки,счетныйматериал),ремонтукниг,настольно-печатныхигр.Закрепляетумениедетейэкономноирациональнорасходоватьматериалы.

Конструктивнаядеятельность	➢ продолжатьразвиватьумениедетейустанавливатьсвязьмеждусоздаваемымипостройкамиитем,чтоонивидятвокружающейжизни; создавать разнообразныепостройкииконструкции; ➢ поощрятьудетейсамостоятельность, творчество,инициативу, дружелюбие;	Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогаетдетяманализироватьсделанныепедагогомподелкиипостройки;наосновеанализанаходитьконструктивныерешенияипланироватьсозданиесобственнойпостройки.Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами,брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.Педагогформируетудетейумениесоздаватьразличныеповеличинеиконструкциипостройкиодногоитогоже объекта.Учитдетейстроитьпорисунку, самостоятельноподбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умениеработатьколлективно,объединятьсвоиподелкивсоответствиисобщимзамыслом, договариваться,ктокакуючастьработыбудетвыполнять.
Музыкальнаядеятельность		
Слушание	➢ продолжать формировать у детейэстетическоевосприятиемузыки,умение различать жанры музыкальныхпроизведений(песня,танец,марш); ➢ развиватьудетеймузыкальную память, умение различать на слух звукиповысоте,музыкальныеинструменты; ➢ формировать у детеймузыкальнуюкультуруна основезнакомства с классической, народной исовременноймузыкой;накапливатьпредставленияожизниитворчествекомпозиторов; ➢ продолжатьразвиватьудетейинтересилюбовькмузыке,музыкальную отзывчивостьнанее; ➢ продолжатьразвиватьудетеймузыкальныеспособностидетей:звуков	педагогучитдетейразличатьжанрымузыкальныхпроизведений(песня,танец,марш).Совершенствуетудетеймузыкальнуюпамятьчерезузнаваниемелодийпоотдельномфрагментампроизведения(вступление,заключение,музыкальнаяфраза).Развиваетудетейнавык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов(клавишно-ударныеиструнные:фортепиано,скрипка,виолончель,балалайка).Знакомитстворчествомнекоторыхкомпозиторов.
Пение		педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре"первойоктавыдо"до"второйоктавы,братьдыханиепередначаломпесни,междумузыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчиватьпесню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствуетразвитиюудетейнавыковсольногопения,смузыкальнымсопровождениемибезнего.Педагог содействуетпроявлениюудетейсамостоятельностиитворческомуисполнениюпесенразного

	ысотный, ритмический,	
	тембровый,динамическийслух; ➢ развивать у детей умение творческойинтерпретациимузыкиразн ымисредствамихудожественнойвыраз ительности; ➢ способствоватьдальнейшемур азвитиюудетейнавыковпения,движе нийподмузыку,игрыиимпровизации мелодийнадетскихмузыкальных инструментах; творческойактивностидетей; ➢ развиватьудетейумениесотруд ничествавколлективноймузыкальной деятельности;	характера.Развиваетудетейпесенныймузыкальныйвкус.
Песенноет ворчество		педагогучитдетейимпровизироватьмелодиюназаданныйтекст.Учитдетейсочинятьмелодиир азличногохарактера:ласковуюколыбельную,задорный илибодрый марш,плавныйвальс, веселуюплясовую.
Музыкально - ритмические движения		педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ееэмоциональнообразноесодержание.Учитдетейсвободноориентироватьсявпространстве,в ыполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому илимедленномутемпу,менятьдвижениявсоответствиисмузыкальнымифразами.Педагогспо собствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередноевыбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед,кружение;приседаниесвыставлениемногивперед).Знакомитдетейсрусскимхороводо м,пляской,атакжестанцамидругихнародов.Продолжаетразвиватьудетейнавыкиинсцениров анияпесен;учитизображатьсказочныхживотныхиптиц(лошадка,коза,лиса,медведь, заяц, журавль, воронидругие)в разныхигровыхситуациях.
Музыкально-игровоеи танцевальное творчество		педагогразвиваетудетейтанцевальноетворчество;помогаетпридумыватьдвижениякпляскам, танцам,составлятькомпозициютанца,проявляясамостоятельностьвтворчестве.Учитдетей самостоятельнопридумыватьдвижения,отражающиесодержаниепесни.Побуждаетдетейкинс ценированиюсодержанияпесен,хороводов.
Игра на детскихмуз ыкальныхинструм ентах		педагогучитдетейисполнятьпростейшиемелодиинадетскихмузыкальныхинструментах;зна комые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамикуитемп.Развиваеттворчество детей,побуждаетих кактивнымсамостоятельнымдействиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни иразличныхвидахдосуговойдеятельностидляреализациимузыкальныхспособностейребенк

		a.

Театрализованная деятельность.	➢ знакомитьдетейсразличнымивидамитеатральногоискусства(кукольныйтеатр,балет,операипрочее); ➢ знакомитьдетейстеатральнойтерминологией(акт,актер,антракт,кулисыитакдалее); ➢ развивать интерес ксценическомуискусству; ➢ создавать атмосферутворческоговыбораиинициативыдлякаждогоребенка; ➢ развиватьличностные качества (коммуникативные навыки, партнерскиевзаимоотношения; ➢ воспитывать доброжелательностьиконтактностьвотношенияхсосверстниками; ➢ развиватьнавыкидействийсвоображаемымипредметами; ➢ способствовать развитиюнавыковпередачиобразаразличнымиспособами(речь,мимика,жест,пантомимаипрочее); ➢ создаватьусловиядляпоказарезультатовтворческойдеятельности,поддерживатьинициативуизготовлениядекораций,элементовкостюмовиатрибутов;	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольныйтеатр,балет,операипрочее);расширяетпредставлениядетейвобластитеатральной терминологии (акт,актер,антракт,кулисыи такдалее).Способствуетразвитиюинтересаксценическомуискусству,создаетатмосферутворческоговыбора иинициативыдлякаждогоребенка,поддерживаетразличныетворческиегруппыдетей.Развиваетличностныекачеств(коммуникативныенавыки,партнерскиевзаимоотношения.Способствуетразвитиюнавыковпередачи образа различными способами(речь,мимика,жест,пантомима и прочее).Создаетусловиядляпоказарезультатовтворческойдеятельности,поддерживаетинициативуизготовлениядекораций,элементов костюмовиатрибутов.

Культурно-досуговая деятельность	➢ развиватьжеланиеорганизовыватьсвободноевремясинтересомипользой.Формироватьосновыдосуговойкультурывовремяигр,творчества,прогулкиипрочее; ➢ создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а такжеихиспользованияв организациисвоегодосуга; ➢ формироватьпонятияпраздничныйибудний день,пониматьихразличия; ➢ знакомитьсисториейвозникновенияпраздников,воспитыватьбережноеотношениекнародным праздничнымтрадициям иобычаям; ➢ развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желаниепринимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами,цветамиипрочее); ➢ формироватьвниманиеиотзывчивостькокружающимлюдямвовремяпраздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки ипрочее); ➢ воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традицияминародов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках иразвлечениях; ➢ поддерживатьинтерескучастиювтворческихобъединенияхдополнительного образованиявДООиввнеее.	Педагогразвиваетжеланиедетейпроводитьсвободноевремясинтересомипользой,реализуясобственныетворческиепотребности(чтениекниг, рисование,пениеитакдалее).Формируетудетей основыпраздничнойкультуры. Знакомит с историей возникновенияпраздников,учитбережноотноситьсякнародным праздничным традициям и обычаям.Поддерживаетжеланиеучаствоватьвоформлениипомещенийкпразднику.Формируетвниманиеиотзывчивостьковсемучастникам праздничного действия (сверстники,педагоги, гости). Педагог знакомит с русскиминароднымитрадициями,атакжесобычаямидругихнародовстраны.Поощряетжеланиеучаствоватьвнародныхпраздникахиразвлечениях.

от6 летдо 7 лет.

Направления	Задачиобразовательнойдеятельности	Содержаниеобразовательнойдеятельности

Приобщение к искусству	➢ продолжать развивать у детейинтерескискусству,эстетическийвкус;формироватьудетейпредпочтениявобластимузыкальной, изобразительной,театрализованнойдеятельности; ➢ воспитыватьуважительное отношение и чувство гордости за своюстрану,впроцессеознакомлениясразнымивидамиискусства; ➢ закреплятьзнаниядетейовидахискусства(изобразительное,декоративноприкладноеискусство,музыка,архитектура,театр,танец,кино, цирк); ➢ формироватьудетейдуховно-нравственныекачестваичувства сопричастности к культурномунаследию, традициям своего народа впроцессе ознакомления с различнымивидамиижанрамиискусства; ➢ формировать чувствопатриотизмаигражданственностивпроцессе ознакомления с различнымипроизведениями музыки, изобразительного искусствагражданственно-патриотического содержания; ➢ формировать гуманноеотношениеклюдя	-Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическоеотношениекокружающему,кискусствуихудожественнойдеятельности;умениесамостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активноеучастиедетейвхудожественнойдеятельностипособственномужеланиюиподруководствомвзрослого. - Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанровискусства. - Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное,изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируетумениеразличатьнародноеипрофессиональноеискусство. - Педагогвоспитываетинтерескнациональнымиобщечеловеческимценностям,культурнымтрадициямнародавпроцессезнакомстваксклассическойинародноймузыкой,сшедеврамиизобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовьибережноеотношениек произведениямискусства. - Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве каквидетворческойдеятельностилюдей,организуетпосещениевыставки,театра,музея,цирка(совместносродителями(законнымипредставителями)). - Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист,танцор,певец,пианист,скрипач, режиссер,директор театра,архитекторитомуподобное). - Педагогформируетпредставлениеозначенииоргановчувствчеловекадляхудожественнойдеятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают,картинырассматривают,стихичитаютислушаютитак далее). - Педагограсширяетзнаниядетейобосновныхвидахизобразительногоискусства(живопись,графика,скульптура),развиваетхудожественноевосприятие,расширяетпервичныепредставленияоб основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).Продолжаетзнакомитьдетейспроизведениямиживописи:И.И.Шишкин,И.И.Левитан,А.К.Саврасов,А.А.Пластов,В.М.Васнецовидругие.Расширятьпредставленияохудожниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А.Маврина, Е.И.Чарушинидругие). - Педагогпродолжаетзнакомитьдетействорчествомрусскихкомпозиторов(Н.А.Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А.Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л.Рыбников, Г.И.Гладков, М.И.Дунаевскийидругие).

	миокружающейприроде;формировать духовно-нравственноеотношениеичувствосопричастностиккультурномунаследиюсвоегонарода; ➢ закреплять у детей знания обискусствекаквидетворческойдеятельностилюдей; ➢ помогатьдетям различать народноеипрофессиональноеискусство;формироватьудетей основыхудожественнойкультуры;расширятьзнаниядетейобизобразительномискусстве,музыке,театре;расширятьзнаниядетейотворчествеизвестныххудожниковикомпозиторов; расширять знания детейотворческойдеятельности,еёособенностях;называтьвидыхудожественной деятельности,профессиюдеятеляискусства; ➢ организоватьпосещениевыставки,театра,музея,цирка(совместноросродителями(законнымипредставителями));	- Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средствавыразительности(форму,пропорции,цвет,характерныедетали,позы,движенияидругое).Продолжаетзнакомитьдетейснароднымдекоративно-прикладнымискусством(гжельская,хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.Расширяетпредставленияоразнообразиинародногоискусства,художественныхпромыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусствуродногокрая. - Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том,чтосуществуютзданияразличногоназначения(жилыедома,магазины,кинотеатры,ДОО,общеобразовательныеорганизацииидругое).Развиваетумениевыделятьсходствоиразличияархитектурныхсооруженийодинаковогоназначения.Формируетумениевыделятьодинаковыечасти конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры:купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и такдалее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живутдети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники,которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец,Исаакиевскийсобор,Петергоф,памятникиЗолотогокольцаидругие-вкаждомгородесвои.Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений,сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзорпоконтурукрыши). - Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка.Педагогразвиваетудетейумениевыражатьвречисвоивпечатления,высказыватьсуждения,оценки.
Изобразительнаядеятельность		

Рисование	➢ формироватьудетейустойчивый интерес кизобразительной деятельности;развиватьхудожественныйвкус,творческое воображение,наблюдательность и любознательность; ➢ обогащатьудетейсенсорный опыт,включать в процессознакомления с предметами движениярукпопредмету; ➢ продолжатьразвиватьудетейобразноеэстетическоевосприятие, образныепредставления,формироватьэстетическиесуждения;аргументированноиразвернутооценивать изображения, созданные каксамимребёнком,такиегосверстниками,обращаявниманиенаобязательностьдоброжелательногои	- Предметноерисование:педагогсовершенствуетудетейумениеизображатьпредметыпопамятииснатуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов ипередавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагогсовершенствуетудетейтехникуизображения.Продолжаетразвиватьудетейсвободуиодновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагограсширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухаяи жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одномрисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работыс уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способамсозданияфонадляизображаемойкартины:пририсованииакварельюигуашью-дососданияосновногоизображения;пририсованиипастельюицветнымикарандашамифонможет бытьподготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать удетейумениесвободновладетькарандашомпривыполнениилинейногорисунка,учитдетейплавнымповоротамрукипририсованииокруглыхлиний,завитковвразномнаправлении(ответочки и от концазавиткакветочке,вертикальнои горизонтально),учитдетей осуществлятьдвижениевсейрукойпририсованиидлинныхлиний,крупныхформ,однимипальцами-пририсовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома),

	уважительногоотношениякработам товарищей; ➢ показыватьдетям,чемотличаютсяоднипроизведенияискусства от других как по тематике,такипосредствамвыразительности;называть,ккакимвидамижанрамизобразительногоискусстваонирелятся,обсуждатьихсодержание, поощрятьиндивидуальныеоценкидетьмиэтихпроизведений; ➢ формироватьудетейэстетическое отношение к предметам иявлениямокружающегомира,произведениям искусства, кхудожественно-творческой деятельности; ➢ воспитыватьсамостоятельность; активно итворческиприменятьранее усвоенныеспособыизображенияврисовании,лепке и аппликации, используявыразительныесредства; ➢ создаватьусловиядлясвободного, самостоятельного,разноплановогоэкспериментированиясхудожественнымиматериалами; ➢ поощрятьстремлениедетей сделать своепроизведение красивым,содержательным,выразительным;	оживок(городец)итомуподобного.Педагогучитдетейвидеткрасотусозданногоизображенияив передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходыоттенковцвета,получившиесяприравномерномзакрашиванииирегулированиинажимана карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальнуюокраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета иоттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих дваоттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый итому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессероста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе всвязисизменениемпогоды(небоголубоевсолнечныйденьисероевпасмурный).Развиваетцветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различатьоттенкицветовипередаватьихврисунке,развиваетвосприятие,способностьнаблюдать исравниватьцветаокружающихпредметов,явлений(нежно-зеленые,толькочтопоявившиесялисточки,бледно-зеленыестеблиодуванчиковиихтемно-зеленыелистьяитомуподобное).Развиваетудетейхудожественно-творческиеспособностивпродуктивныхвидахдетскойдеятельности. Сюжетноерисование:педагогпродолжаетформироватьумениеудетейразмещатьизображенияналистевсоответствиисихреальнымрасположением(ближеилидальшеотрисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него- задний план);передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;воробышекмаленький,воронабольшаяитомуподобное).Формируетудетейумениестроитькомпозицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так иавторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборетемы, композиционногоцветовогорешения. Декоративноерисование:педагогпродолжаетразвиватьдекоративноетворчестводетей;умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая,гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передаватьцветовуюгаммународногодекоративногоискусстваопределенноговида.Закрепляетумениесоздавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;

	➢ поощрятьстремлениедетей делатьсамостоятельныйвыбор,помогать другому, уважать и пониматьпотребностидругогочеловека,бережноотноситьсякпродуктамеготруда; ➢ продолжатьучитьдетейрисоватьснатуры;развиватьаналитическиеспособности,умение сравниватьпредметы между собой,	расписыватьвылепленныедетьмиигрушки.Закрепляетудетейумениеприсоставлениидекоративнойкомпозиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для негоэлементыузораицветовую гамму.

Лепка		педагогразвиваеттворчестводетей;учитсвободноиспользоватьдлясозданияобразовпредметов,объектовприроды,сказочныхперсонажейразнообразныеприемы,усвоенныеранее;умениепередаватьформуосновнойчастиидругихчастей,ихпропорции,позу,характерныеособенностиизображаемыхобъектов;обрабатыватьповерхностьформыдвижениямипальцевистекой. Продолжает формировать удетей умение передавать характерные движения человекаиживотных,создаватьвыразительныеобразы(птичкаподнялакрылышки,приготовиласьлететь;козликскачет,девочкатанцует;детиделаютгимнастику— коллективнаякомпозиция).Учитдетей создаватьскульптурныегруппыиздвух-трехфигур,развиватьчувствокомпозиции,умение
	выделятьособенностикаждогопредмета;совершенствоватьумениеизображатьпредметы,передаваяихформу, величину, строение,пропорции,цвет, композицию; ➢ развиватьхудожественно-творческиеспособностидетейвизобразительнойдеятельности; ➢ продолжатьразвиватьудетейколлективноетворчество; ➢ воспитыватьудетейстремление действовать согласованно,договариваться о том, кто какую частьработыбудетвыполнять,какотдельныеизображениябудутобъединятьсявобщуюкартину; ➢ формировать у детей умениезамечатьнедостаткисвоихработиисправлятьих;вноситьдополне	передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений,деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учитиспользовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепкеизглинырасписыватьпластину,создаватьузорстекой;создаватьизглины,разноцветногопластилинапредметныеисюжетные, индивидуальныеиколлективныекомпозиции.
Аппликация		педагогпродолжаетформироватьумениедетейсоздаватьпредметныеисюжетныеизображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагатьфигурыналистебумагиформата,соответствующегопропорциямизображаемыхпредметов).Развиваетудетейумениесоставлятьузорыидекоративныекомпозициииизгеометрических ирастительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслудетейипомотивамнародногоискусства.Закрепляетприемывырезаниясимметричныхпредметовиз бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрываниябумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзиюпередачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначениемкарандашомформычастейидеталейкартинки.Продолжаетразвиватьудетейчувствоцвета, колорита,композиции.Поощряетпроявлениядетскоготворчества.

Прикладное творчество	ниядля достижения большейвыразительностисоздаваемогообраза; ➢ организовыватьучастиедетейвсозданииииндивидуальныхтворческихработитематическихкомпозиций к праздничнымутренникамиразвлечениям,художественныхпроектах);	при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детейумение складывать бумагупрямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разнуюпофактуребумагу,делатьразметкуспомощьюшаблона;создаватьигрушкизабавы(мишка-физкультурник,клюющийпетушокидругие).Педагогформируетудетейумениесоздаватьпредметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки приизготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умениеиспользоватьобразец.Совершенствуетумениедетейсоздаватьобъемныеигрушкивтехникеоригами.Приработестканью,педагогформируетудетейумениевдеватьниткувиголку,завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян,фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делатьаппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчикаи так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.Приработесприроднымматериаломзакрепляетудетейумениесоздаватьфигурылюдей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передаватьвыразительностьобраза,создаватьобщиекомпозиции(«Леснаяполяна»,«Сказочныегерои»).Педагогзакрепляетумениедетейаккуратноиэкономноиспользоватьматериалы.Развиваетудетей фантазию,воображение.
Народное-декоративно-прикладное		педагогпродолжаетразвиватьудекоративноетворчестводетей;умениесоздаватьузорыпомотивамнародныхросписей,ужезнакомыхдетяминовых(городецкая,гжельская,хохломская,жостовская,мезенскаяросписьидругие).Продолжаетформироватьудетейумениесвободно

искусство		владетькарандашом,кистью при выполнении линейного рисунка,учитплавнымповоротамрукипри рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка цветочке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисованиидлинныхлиний,крупныхформ,однимипальцами-пририсованииинебольшихформимелкихдеталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видетькрасоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости,изящности,ритмичностирасположениялинийипятен,равномерностизакрашиванияри сунка;чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовуюгамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создаватькомпозициинаплистахбумагиразнойформы,силуэтахпредметовиигрушек;расписыват ьвылепленныедетьмиигрушки.Закрепляетудетейумениеприсоставлениидекоративнойкомпози ции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для негоэлементыузораицветовуюгамму.Педагогпродолжаетразвиватьудетейнавыкидекоративно й лепки;учитиспользоватьразныеспособылепки(налеп,углубленныйрельеф),применятьстеку.

Конструктивнаядеятельность	➢ формировать умение у детейвидетьконструкциюобъектаианализироватьеёосновныечасти,ихфункциональноеназначение; ➢ закреплятьудетейнавыкколлективнойработы:умениераспределять обязанности, работать всоответствииобщимзамыслом,немешаядругдругу;развиватьу детейинтерес к конструктивнойдеятельности;знакомитьдетейсразличнымивидамиконструкторов; ➢ знакомить детей спрофессиями дизайнера, конструктора,архитектора,строителяипрочее; ➢ развивать у детейхудожественно-творческие способностиисамостоятельнуютворческую конструктивнуюдеятельностьдетей;	- Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театрыидругое).Поощряетжеланиепередаватьихособенностивконструктивнойдеятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализасуществующихсооружений. - Конструированиеизстроительногоматериала:педагогучитдетейсооружатьразличныеконструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мостдля транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки,какихцелесообразнеескомбинировать;продолжаетразвиватьумениепланироватьпроцессвозведенияпостройки.Продолжаетформироватьумениеудетейсооружатьпостройки,объединенныхобщейтемой(улица,машины, дома). - Конструированиеиздеталейконструкторов:педагогзнакомитдетейсразнообразнымипластмассовымиконструкторами.Учитдетейсоздаватьразличныемодели(здания,самолеты,поездаитакдалее)порисунку,пословесной инструкциипедагога,пособственномузамыслу.Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создаватьразличные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагогучит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин идругое).Учитдетейразбиратьконструкциипripомощискобыикиянки(впластмассовыхконструкторах).
Музыкальнаядеятельность		
Слушание	➢ воспитывать гражданско-патриотическиечувствачерезизучениеГосударственногогимнаРоссийской Федерации; ➢ продолжатьприобщатьдетейкмузыкальнойкультуре,воспитыватьмузык	- педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции;обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память;способствуетразвитиюудетеймышления,фантазии,памяти,слуха;педагогзнакомитдетейс элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфоническийконцерт),творчествомкомпозиторовимузыкантов(русских,зарубежныхитакдалее);педагог знакомитдетейсмелодиейГосударственного гимнаРоссийскойФедерации.

Пение	ально-эстетическийвкус; ➢ развиватьдетскоемузыкально-художественноетворчество,реализацияс амостоятельнойтворческойдеятельности детей;удовлетворениепотребностивсамо выражении; ➢ развиватьудетеймузыкальныес пособности:поэтическийимузыкальныйс лух,чувстворитма,музыкальнуюпамять; ➢ продолжать обогащатьмузыкальные впечатления детей, вызыватьяркийэмоциональныйотликпр ивосприятиимузыкиразногохарактера; ➢ формированиеудетейосновыху дожественно-эстетическоговосприятиямира,становле ниеэстетическогоиэмоционально-нравственногоотношениякотражению окружающей действительностивмузыке; ➢ совершенствоватьудетейзвуко высотный, ритмический, тембровый идинамическийслух;способствоватьдаль нейшемуформированиюпевческогоголо са; ➢ развиватьудетейнавыкдвижен ия под музыку; обучать детей игренадетскихмузыкальныхинструмент ах;знакомитьдетейсэлементарнымимузы кальными понятиями; формировать удетейумениеиспользоватьполученныез наниянавыкив бытуинадосуге;	- педагогсовершенствуетудетейпевческийголосивокальнослуховуюкоординацию;закрепля ет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от допервой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы;обращаетвниманиенаартикуляцию(дикцию);закрепляетумениепетьсамостоятельно ,индивидуальноиколлективно, смузыкальнымсопровождением ибез него.
Песенноет ворчество		- педагогучитдетейсамостоятельнопридумыватьмелодии,используявкачествеобразцарусск ие народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии назаданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесыитанцы.
Музыкально - ритмические движения		- педагогспособствуетдальнейшемуразвитиюудетейнавыковтанцевальныхдвижений,совер шенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразнымхарактером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей снациональными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает удетейтанцевально-игровоетворчество;формируетнавыкихудожественногоисполненияразличныхобразовпри инсценированииипесен, театральныхпостановок.
Развитиетан цевально-игровоготво рчества		- педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальнойисполнительскойдеятельности(играворкестре,пение,танцевальныедвижения итомуподобное);учитимпровизироватьподмузыкусоответствующегохарактера(лыжник,к оньконабежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогаетпридумыватьдвижения,отражающиесодержаниепесни;выразительнодействовать своображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движенияхмузыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлениюактивностиисамостоятельности.
Игранадетскихм узыкальныхинс трументах		- педагогзнакомитдетейсмузыкальнымипроизведениямивисполнениинаразличныхинстр ументахиворкестровойобработке;учитдетейиграть наметаллофоне,свирели,ударныхиэле ктронныхмузыкальныхинструментах,русскихнародныхмузыкальныхинструментах:треще отках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и вансамбле. - Педагогактивизируетиспользованиепесен,музыкально-ритмическихдвижений,игрунамузыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной

		жизниираз личныхвидахдосуговойдеятельностидляреализациимузыкально-творческих способностейребёнка.
Театрализованнаядеятельность	➢ продолжать приобщение детей ктеатральному искусству через знакомство систорией театра, его жанрами, устройствомипрофессиями; ➢ продолжатьзнакомитьдетейсразнымивидамитеатрализованнойдеятельности; ➢ развиватьудетейумениесоздаватьпопредложеннойсхемеисловеснойинструкциидекорацииииперсонажейизразличныхматериалов(бумага,ткань,бросовогоматериалаипрочее); ➢ продолжатьразвиватьудетейумение передавать особенности характераперсонажаспомощьюмимики, жеста,движенияиинтонационно-образнойречи; ➢ продолжатьразвиватьнавыкикукловожденияврази чныхтеатральныхсистемах(перчаточными,тростевыми,марионеткам итак далее); ➢ формировать умениесогласовывать свои действия с партнерами,приучатьправильнооцениватьдействияперсонажейв спектакле; ➢ поощрять желание разыгрывать втворческихтеатральных,режиссерских играхиигрaхдраматизацияхсюжетовсказок,литературныхпроизведений,внесение в них изменений и придумываниеновыхсюжетныхлиний,в	Педагогразвиваетсамостоятельностьдетейворганизациитеатрализованныхигр;поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал длятеатральнойпостановки;развиваетпроявлениеинициативыизготовленияатрибутовидекорацийкспектаклю;умениераспределятьмеждусобойобязанностиироли;развиваеттворческуюсамостоятельность,эстетическийвкусвпередачеобраза;отчетливостьпроизношения;использоватьсредствавыразительности(поза,жесты,мимика,интонация,движения). Воспитывает любовь ктеатру. - Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные видытеатра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).Воспитываетнавыкитеатральнойкультуры,приобщаетктеатральномуискусствучерезпросмотртеатральныхпостановок,видеоматериалов;рассказываетотеатре,театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово,хореография,декорации,костюм,гримидругое)ивозможностямираспознаватьихособенности. - Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых втеатрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнениироле й. - Педагогформируетудетейумениевноситьизмененияипридумыватьновыесюжетныелинииисказок,литературныхпроизведений,передаваяихобразвыразительнымисредствамивигредраматизации,спектакле;формируетумениевыразительнопередаватьвдействии,мимике,пантомимике,интонацииэмоциональноесостояниеперсонажей;самостоятельнопридумыватьдеталикостюма;формируетудетейумениедействоватьиговоритьотимениразных персонажей,сочетатьдвиженияте атральных игрушексречью. -Педагогформируетумениепроводитьанализсыгранныхролей,просмотренныхспектаклей.

	ведениеновыхперсонажей, действий; поощрять способность творчески передаватьобразвиграхдраматизациях,спектаклях	

Культурно-досуговая деятельность	➢ продолжать формироватьинтерескполезной деятельностивсвободноевремя(отдых,творчество, самообразование); ➢ развивать желание участвовать вподготовкеиучастиювразвлечениях,соблюдай культуру общения(доброжелательность, отзывчивость,такт,уважение); ➢ расширятьпредставленияопраздничнойкультуренародовРоссии,поддерживатьжеланиеиспользоватьполученныеранеезнанияинавыкивпраздничных мероприятиях (календарных,государственных, народных); ➢ воспитывать уважительноеотношениексвоейстраневходепредпраздничнойподготовки; ➢ формировать чувствоудовлетворения от участия в коллективнойдосуговойдеятельности; ➢ поощрятьжеланиедетейпосещатьобъединениядополнительногообразованияразличнойнаправленности(танцевальныйкружок,хор,изостудияи прочее).	Педагогпродолжаетформироватьудетейумениепроводитьсвободноевремясинтересомипользой(рассматриваниеиллюстраций,просмотранимационныхфильмов,слушаниемузыки,конструированиеитакдалее).Развиваетактивностьдетейвучастиев подготовкеразвлечений.Формируетнавыкикультурыобщениясосверстниками,педагогамиигостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитываетуважениеккультуредругихэтносов.Формируетчувствоудовлетворенияотучастиявсовместнойдосуговойдеятельности.Поддерживаетинтерескподготовкеиучастиювпраздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализациютворческихпроявленийвобъединенияхдополнительногообразования.

Решениесовокупныхзадачнесколькихнаправленийвоспитания

врамкахобразовательнойобласти«Художественно-эстетическоеразвитие»

Приобщениекценностям	Задачинаправленийвоспитания
«Культура» **«Красота»**	➢ воспитаниеэстетическихчувств(удивления,радости,восхищения)краз личнымобъектамиявлениямокружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (всоответствииисвозрастнымиособенностями); ➢ приобщениектрадициямивеликомукультурномунаследиюроссийскогонарода,шедеврammировойхудожественнойкультуры; ➢ становлениеэстетического,эмоционально-ценностногоотношениякокружающемумирудлягармонизациивнешнегоивнутреннегомираребенка; ➢ создание условий для раскрытия детьмибазовыхценностей и ихпроживания вразныхвидаххудожественно-творческойдеятельности; ➢ формированиецелостнойкартинымиранаосновеинтеграцииинтеллектуальногоиэмоционально-образногоспособовегоосвоениядетьми; ➢ созданиеусловийдлявыявления,развитияиреализациитворческогопотенциалакаждогоребенкасучетомегоиндивидуальности,поддержкаегоготовностиктворческойсамореализацииисотворчествусдругимилюдьми(детьмиивзрослыми).

Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»

Физкультурно-оздоровительнаяработа–приоритетноенаправлениеДОУ.
Работаосновываетсянаизучениииндивидуальныхособенностейисостоянииздоровьякаждоговоспитанника.Создаютсяблагоприятныеусловиядляполноценного психофизического развития детей (физической активности, через овладение общеразвивающими упражнениями, основными движениями,народнымииграми,элементамиразличныхвидовспортаидр.).
При организации физкультурных занятий и в подвижных играх используются современные методики и технологии физического совершенствованиясучетомличностно-ориентированноймоделивзаимодействиявзрослогосребенком.Стимулируетсятворческоесамовыражениедетейсиспользованиемстандартногоинестандартногофизкультурногооборудованияиинвентаря.ДОУспособствуетстановлениюудетейздоровогообразажизни.
Региональная составляющая:народные игры, праздники, спортивные праздники и развлечения. **Цель**: Сохранять и укреплять здоровье детей,формироватьу них привычку кздоровому образу жизни.
Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила,ловкость,выносливость, гибкость), координационныхспособностей,крупныхгруппмышцимелкоймоторики;
- формированиеопорно-двигательногоаппарата,развитиеравновесия,глазомера,ориентировкивпространстве;
- овладениеосновнымидвижениями(метание,ползание,лазанье,ходьба,бег,прыжки);

- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементамспортивныхигр (баскетбол, футбол,хоккей,бадминтон, настольныйтеннис, городки, кеглиидругое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувствагордостизавыдающиесядостиженияроссийских спортсменов;
- приобщениекздоровомуобразужизниииактивномуотдыху,формированиепредставленийоздоровье,способахегосохраненияиукрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью издоровьюокружающих.

Принципыфизическогоразвития.

Дидактические	**Специальные**	**Гигиенические**
➢ систематичность ипоследовательность; ➢ развивающееобучение;	➢ непрерывность, последовательностьнаращиваниятренирующих воздействий; ➢ цикличность	➢ сбалансированностьнагрузок; ➢ рациональностьчередованиядеятельностииотдыха; ➢ возрастнаяадекватность;
➢ доступность; ➢ воспитывающееобучение; ➢ учетиндивидуальныхивозрастныхособенностей; ➢ сознательность и активностьребенка; ➢ наглядность		➢ оздоровительная направленностьвсегообразовательногопроцесса; ➢ осуществлениеличностно-ориентированногообученияивоспитания.

Втечениеучебногогода,вДОУпроходятспортивныепраздникииразвлечения– 2разавмесяц,народныеиспортивныеигрысучётомрегиональногокомпонентане реже 1 разавнеделю,подвижныеигрыне менее 2-4 раз вдень.

Организациярежимадвигательнойактивности.

Формыорганизации	**Старшиегруппы**	**Подготовит.группы**
Организованнаядеятельность	8часовв неделю	
Утренняягимнастика	10-12 минут	10-15минут
Дозированныйбег	5-6 минут	7-8 минут
Упражненияпоследневногосна	10минут	10минут
Подвижныеигры	неменее2-4 раз вдень	
	15-20 минут	15-20минут

Спортивныеигры	Целенаправленноеобучениепедагогомнереже1разавнеделю	
Спортивныеупражнения	Целенаправленноеобучениенереже1разавнеделю	
	8-15минут	8-15минут
Физкультурныеупражнениянапрогулке	Ежедневносподгруппами	
	10-15 минут	10-15 минут
Спортивныеразвлечения	1-2 разавмесяц	
	30минут	30-40минут
Спортивныепраздники	2-4разав год	
	30минут	40минут
Деньздоровья	Нереже1разавквартал	
	1деньвмесяц	1 развмесяц
Неделяздоровья	Нереже1разавквартал	
Самостоятельнаядвигательнаядеятельность	ежедневно	ежедневно

Содержаниеработыфизическомуразвитиюдетейот5летдо6лет.

Направления	Задачиобразовательной деятельности	Содержаниеобразовательнойдеятельности
Основнаягимнастика(основныедвижения). Педагогсовершенствуетдвигательныеумения инавыки,развиваетпсихофизическиекачества,обогащаетдвигательныйопытдетейразнообразнымифизическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражненийдругимидетьми;создаетусловиядляосвоенияэлементовспортивныхигр,используетигры-эстафеты;поощряетосознанноевыполнениеупражненийисоблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств,дружескихвзаимоотношениясосверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разныхформах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей иродителей(законныхпредставителей)туристскиепрогулкииэкскурсии, физкультурныепраздникиидосугиссоответствующейтематикой.		

бросание,катание, ловля,метание	➢ обогащатьдвигательныйопыт,создаватьусловиядляоптимальнойдвигательнойдеятельности,развиваяуменияосознанно,технично,точно,активновыполнятьупражненияосновнойгимнастики,осваиватьспортивныеупражнения,элементыспортивныхигр,элементарныетуристскиенавыки;	прокатываниемячапогимнастическойскамейке,направляяегорукой(правойилевой);прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другустоясидя,вразныхпостроениях;перебрасываниемячадругдругуиловляегоразнымиспособами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча5- 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизуи из-за головы; метание вдаль предметовразноймассы(мешочки,шишки,мячиидругие);перебрасываниемячаизоднойрукивдругую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку,забрасываниеегов баскетбольную корзину;
Ползание илазанье	➢ развиватьпсихофизическиекачества,координацию,мелкуюмоторику ориентировку впространстве,равновесие,точностьиметкость,;	ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони,предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой"между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползаниена животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках поскамейкеназад;проползаниеподскамейкой;лазаньепогимнастическойстенкечередующимся шагом;
ходьба		ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом всторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок,гимнастическимшагом,сзакрытымиглазами3-4м;ходьба"змейкой"безориентиров;вколонне поодному иподвавдольграницзала,обозначаяповороты;
бег		бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;бегспролезаниемвобруч;словлейиувертыванием;высокоподнимаяколени;междурасставленными предметами; группами,догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданномтемпе,обегаяпредметы;мелкимиширокимшагом;непрерывныйбег1,5-2мин;медленныйбег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; пробегание наскорость20м;бегпод вращающейсяскакалкой;
прыжки		подпрыгиваниенаместеоднаногавперед-другаяназад,ногискрестно-ногиврозь;наоднойноге;подпрыгиваниесхлопкамипередсобой,надголовой,заспиной;подпрыгиваниесногинаногу, продвигаясьвпередчерезначерченныелинии,изкружкавкружок;перепрыгиваниесместа

		предметывысотой30см;спрыгиваниесвысотывобозначенное место;подпрыгивание наместе30-40разподряд2раза;подпрыгиваниенаоднойноге10-15раз;прыжкинадвухногахспродвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание бокомневысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;прыжкив длинусместа;ввысотусразбега;в длинусразбега;
прыжки скоротко й скакалкой		перешагиваниеипрыжкичерезнеподвижнуюскакалку(высота3-5см);перепрыгиваниечерезскакалкусоднойногинадругуюсместа,шагомибегом;прыжкичерезскакалкунадвухногах, черезвращающуюсяскакалку;
упражнения вравновесии		ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка нагимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя наскамье;пробеганиепоскамье;ходьбанавстречуирасхождениевдвоемналежащейнаполудоске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках,рукив стороны;кружениепарами, держасьзаруки;"ласточка"..
Общеразвивающиеупражнения Педагогпродолжаетобучатьразнообразнымфизическимупражнениям,которыедетисамостоятельнои творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами(гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку,животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагогподдерживаетинициативу, самостоятельностьипоощряеткомбинированиеипридумываниедетьминовыхобщеразвивающих упражнений. Разученныеупражнениявключаютсявкомплексыутреннейгимнастикиидругиеформыфизкультурно-оздоровительнойработы.		
упражнения дл якистей рук,развитияи укреплениямышц плечевогопояса	➢ воспитыватьсамоконтроль и самостоятельность,проявлятьтворчествопривыполнениидвижений и в подвижных	подниманиеруквперед,встороны,вверх,черезсторонывверх(одновременно,поочередно,последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предметаиз одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кистиповернутьтыльнойсторонойвнутрь);сжиманиеиразжиманиекистей;

упражнения дляразвития иукреплениямышцспиныигибкости позвоночника	играх,соблюдать правила в подвижнойигре,взаимодействоватьвкоманде ➢ воспитыватьпатриотические чувства инравственно-волевыекачествавподвижныхиспортивныхиграх,формахактивногоотдыха; ➢ продолжатьразвиватьинтерес к физической культуре,формироватьпредставленияоразныхвидахспортаи	поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами илилежанаспине;наклонывперед,касаясьладонями пола,наклонывправоивлево;подниманиеног,сгибаниеиразгибаниеискрещиваниеихиз исходногоположениялежанаспине;
упражнения дляразвития иукреплениямышц ногибрюшногопресса		приседание,обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное подниманиеиопусканиеногизположениялежанаспине,рукивупоре;захватываниепредметовступнямиипальцаминогиперекладываниеихсместанаместо.
Ритмическая гимнастика		музыкально-ритмическиеупражненияикомплексыобщеразвивающихупражнений(ритмическойгимнастики)педагогвключаетвсодержаниефизкультурныхзанятий,некоторыеизупражненийвфизкультминутки,утреннююгимнастику,различныеформыактивногоотдыхаиподвижныеигры.
	достижениях российскихспортсменов;	Рекомендуемые упражнения: ходьба и бегв соответствии с общим характером музыки, в разном темпе,навысокихполупальцах,наносках,пружинящим,топающимшагом,"скаблука",вперединазад(спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкийритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки наместеиспродвижениемвперед,вокругсебя,всочетаниисхлопкамиибегом,кружениепоодномуивпарах,комбинациииздвух-трехосвоенныхдвижений.
Строевыеупражнения		педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнениев колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три,вдвешеренгинаместеиприпередвижении;размыканиевколонненавытянутыевпередруки,вшеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба"змейкой",расхождениеизколоннывпо одному вразныесторонывыполнениемвпары.

Подвижные игры		педагогпродолжаетзакреплятьисовершенствоватьосновныедвижениядетейвсюжетныхинесюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качестводвиженийипоощряетсоблюдениеправил,помогаетбыстроориентироватьсявпространстве, наращиватьиудерживатьскорость, проявлятьнаходчивость, целеустремленность. Педагогобучаетвзаимодействиюдетейвкоманде,поощряетоказаниепомощиивзаимовыручки,инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает иподдерживаетпроявлениенравственно-волевыхкачеств,самостоятельностиисплоченности,чувстваответственностизауспехикоманды,стремлениекпобеде,стремлениекпреодолениютрудностей;развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумываниеновыхвариантов,комбинированиедвижений).Способствуетформированиюдуховно-нравственных качеств,основпатриотизмаигражданскойидентичностивподвижных играх.
Спортивныеигры		педагогобучаетдетейэлементамспортивныхигр,которыепроводятсявспортивномзалеилинаспортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных иклиматическихособенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5- 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой;забрасываниемячавкорзинудвумярукамиот груди;играпоупрощеннымправилам. Бадминтон:отбиваниеволанаракеткойвзаданномнаправлении; играспедагогом. Элементыфутбола:отбиваниемячаправойилевойногойвзаданномнаправлении;ведениемячаногой междуивокругпредметов;отбиваниемячаостенку;передачамячаногойдругдругу(3-5м);играпоупрощенным правилам.
Спортивные упражнения		педагогобучаетдетейспортивнымупражнениямнапрогулкеиливовремяфизкультурныхзанятийнасвежемвоздухевзависимостиотусловий:наличияоборудованияиклиматических условийрегиона. Катаниенасанках:попрямой,соскоростью,сгорки,подъемссанкамивгору,сторможениемприспускесгорки. Ходьбаналыжах:полыжне(нарасстояниедо500м);скользящимшагом;поворотынаместе(направоиналево)спереступанием;подъемнасклонпрямо"ступающимшагом","полуелочкой"(прямои

		наискось),соблюдаяправилабезопасногопередвижения. Катаниенадвухколесномвелосипеде,самокате:попрямой,покругу,сразворотом,сразнойскоростью;с поворотаминаправоиналево, соблюдаяправилабезопасногопередвижения. Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору;ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду,приседаниеподводой,доставаяпредметы,идязапредметами попрямой вспокойномтемпеина скорость;скольжениенагруди,плаваниепроизвольнымспособом.
Формированиеосн ов здоровог ообразажизни	➢ укреплять здоровьеребенка, формироватьправильну ю осанку, укреплятьопорно-двигательныйаппарат,повыш ать иммунитет средствами физическог овоспитания;	педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих наздоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежемвоздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон,плавание,фигурноекатание,художественнаяиспортивнаягимнастика,лыжныйспортидр угие)ивыдающихсядостиженияхроссийскихспортсменов,ролифизкультурыиспортадляукрепления здоровья.Уточняетирасширяетпредставленияоправилахбезопасногоповедениявдвигательнойдеяте льности (при активномбеге,прыжках,взаимодействии с партнером,в играхи упражнениях смячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем иоборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливоеотношениекздоровьюсвоемуиокружающих(соблюдатьчистотуиправилагигиены,прави льно питаться,выполнятьпрофилактическиеупражнениядлясохраненияиукрепленияздоровья).
Активныйотдых		
Физкультурны едосуги	➢ расширять представленияоздоровьеиегоц енности,факторахнанеговлия ющих,оздоровительномвоздей ствиифизических упражнений,туризмекак формеактивногоотдыха; ➢ воспитыватьбережноеи заботливое отношение к своемуздоровью и здоровьюокружающих,	педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержаниепраздниковсоставляютранееосвоенныедвижения,втомчисле,спортивныеигимнастиче скиеупражнения, подвижныеиспортивныеигры. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе,продолжительностью30-40минут.Содержаниесоставляют:подвижныеигры,игры-эстафеты,музыкально-ритмическиеупражнения,творческиезадания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни,иметьсоциально- значимуюипатриотическуютематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам, олимпиадеидругимспортивнымсобытиям,включатьподвижныеигрынародовРоссии.
Дниздоровья		педагогпроводит1развквартал.Вэтотденьпроводятсяоздоровительныемероприятияитуристскиепрог улки.

Туристские прогулки иэкскурсии	осознаннособлюдатьправилаздоровогообразажизнии безопасностивдвигательной деятельности и вовремятуристскихпрогулокиэкскурсий.	Педагогорганизуетдлядетейнепродолжительныепешиепрогулкииэкскурсииспостепенноудлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторонусоставляет30-40минут,общаяпродолжительностьнеболее1,5-2часов.Времянепрерывногодвижения20минут,сперерывоммеждупереходаминеменее10минут.Педагогформируетпредставления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культуройродногокрая;оказываетпомощьвподбореснаряжения(необходимыхвещейиодежды)длятуристской прогулки,организуетнаблюдениезаприродой,обучаеториентироватьсянаместности,соблюдатьправилагигиеныибезопасногоповедения,осторожностьвпреодолениипрепятствий;организуетс
		детьмиразнообразныеподвижныеигрывовремяостановки.

от6 летдо 7 лет.

Направления	Задачиобразовательнойдеятельности	Содержаниеобразовательнойдеятельности
Основнаягимнастика(основныедвижения). Педагогсоздаетусловиядлядальнейшегосовершенствованияосновныхдвижений,развитияпсихофизическихкачествиспособностей,закрепленияобщеразвивающих,музыкально-ритмическихупражненийиихкомбинаций,спортивныхупражнений,освоенияэлементовспортивныхигр,игр-эстафет.Поощряетстремлениевыполнятьупражнениятехнично,рационально,экономно,выразительно,всоответствиисразнообразнымхарактероммузыки,ритмом, темпом,амплитудой.		
бросание,катание, ловля,метание	➢ обогащать двигательный опыт детей спомощью упражнений основной гимнастики,развивать умения технично,точно,	бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;передачаиперебрасываниемячадругдругусидяпо-турецки,лежанаживотеинаспине,входьбе;прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, отгруди, сверхудвумяруками;одной рукойотплеча;передачамячасотскоком отполаизодной руки вдругую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель;забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, междупредметами,другдругу;ведениемяча,продвигаясьмеждупредметами,покругу;ведениемячас выполнениемзаданий(поворотом,передачейдругому).

Ползание илазанье	осознанно, рационально и выразительновыполнятьфизическиеупражнения,осваивать туристскинавыки;	ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясьрукамииногами;влезаниенагимнастическуюстенкудоверхаиспускснеечередующимсяшагомодноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обручразнымиспособами;лазаньеповеревочнойлестнице;выполнениеупражненийнаканате(захваткаканата ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезаниепоканатунадоступную высоту;
ходьба		ходьбаобычная,гимнастическимшагом,скрестнымшагом,спинойвперед;выпадами,сзакрытымиглазами,приставнымишагаминазад;вприседе, сразличнымидвижениямирук, вразличныхпостроениях;
бег	➢ развиватьпсихофизические качества,точность, меткость,глазомер, мелкуюмоторику,ориентировку впространстве; самоконтроль,самостоятельность,творчество;	бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании спрыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленямиладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м снаименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами понаправлениюкдвижению,сидяпотурецки,лежанаспине,головойкнаправлениюбега);бегсоскакалкой, бегпопересеченнойместности;
прыжки		подпрыгиваниянадвухногах30развчередованиисходьбой,наместеисповоротомкругом;смещаяногивправо-влево-вперед-назад,сдвижениямирук;впрыгиваниенапредметывысотой30смсразбега3шага; подпрыгиваниявверхизглубокогоприседа;прыжкинаоднойноге,другойтолкаяпередсобойкамешек;прыжкив длинуив высотусместаисразбеганасоревнование;
прыжкис		прыжкинадвухногахспромежуточнымипрыжкамиибезних;прыжкисногинаногу;бегсоскакалкой;
короткой скакалкой		прыжкичерезобруч,вращаяегокакскакалку;прыжкичерездлиннуюскакалку:пробеганиепод вращающейсяскакалкой,прыжкичерезвращающуюсяскакалкусместа;вбеганиеподвращающуюся скакалку-прыжок-выбегание;пробеганиеподвращающейсяскакалкойпарами.
упражнения в равновесии		подпрыгиваниенаоднойноге,продвигаясьвперед,другойногойкатяпередсобойнабивноймяч;стойкананосках;стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиваниемпосерединепалки,пролезаниемвобруч,приседаниемиповоротомкругом;ходьбапо гимнастическойскамейке,приседаянаоднойноге,другуюпроносяпрямойвпередсбокускамейки;ходьбапо узкойрейкегимнастическойскамейкипрямоибоком;ходьбапогимнастическойскамейке,накаждыйшаг высокоподнимаяпрямуюногуиделаяподнейхлопок;прыжкинаоднойногевперед,удерживаянаколени другойногимешочекспеском;ходьбапошнуру,опираясьнастопыиладони;кружениесзакрытыми глазами,остановкойисохранениемзаданнойпозы;послебега,прыжков,кружения остановкаивыполнение

		"ласточки". Педагогспособствуетсовершенствованиюдвигательныхнавыковдетей,создаетусловиядляподдержания инициативыиразвитиятворчества,выполненияупражненийвразличныхусловияхикомбинациях, использованиядвигательногоопытавигровойдеятельностииповседневнойжизни.
Общеразвивающиеупражнения Впроцессеорганизацииразныхформфизкультурно-оздоровительнойработыпедагогобучаетдетейследоватьинструкции,слышатьивыполнятьуказания,соблюдатьдисциплину,осуществлятьсамоконтрольиоцениватьуровеньсвоихдостиженийвсравнениисдругимидетьми,оцениватьоценкукачествавыполненияупражнений.Поддерживаетстремлениетворческииспользовать двигательныйопытвсамостоятельнойдеятельностииназанятияхгимнастикой,самостоятельноорганизовыватьипридумыватьподвижныеигры,общеразвивающиеупражнения,комбинировать ихэлементы,импровизировать.		
упражнения для кистей рук,развития иукрепления мышц плечевогопояса	➢ поощрять соблюдениеправилвподвижной игре, проявлениеинициативы и самостоятельностиприеорганизации,партнерскоевзаимодействиевкоманде; ➢ воспитыватьпатриотизм, нравственно-волевые качества игражданскуюидентичностьв двигательнойдеятельностиразличных	поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх,сгибаниеиразгибаниерук;сжиманиепальцеввкулакиразжимание;махиирывкируками;круговыедвижениявперед иназад;упражненияпальчиковойгимнастики;
упражнениядляразвития иукрепления мышцспиныигибкости позвоночника		поворотыкорпусавправоивлевоизразныхисходныхположений,наклонывперед,вправо,влевоизположения стояисидя;поочередноеподниманиеиопусканиеноглежанаспине;
упражнения для яразвития иукрепления мышцногибрюшногопресса		сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя начетвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаютсястены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцаминог, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентомна качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходныхположений,вразномтемпе,сразныммышечнымнапряжениемиамплитудой,смузыкальнымсопровождением.Предлагаетупражнениясразноименнымидвижениямирукиног,наориентировкув пространстве,усложнениемисходныхположений и техники выполнения(вращатьобручодной рукойвокругвертикальнойоси,напредплечьеикистях рук,передсобойисбоку идругое).Педагог поддерживаети

	формахактивногоотдыха;	поощряетинициативу,самостоятельностьитворчестводетей(придумать новоеупражнениеиликомбинацию иззнакомыхдвижений).Разученныеупражнениявключаютсявкомплексыутреннейгимнастики,физкультминуткиидругиеформыфизкультурно-оздоровительнойработы.
Ритмическая гимнастика	➢ формироватьосознаннуюпотребностьвдвигательнойдеятельности,поддерживать интерес кфизической культуре испортивным достижениямРоссии,	музыкально-ритмическиеупражненияикомплексыобщеразвивающихупражнений(ритмическойгимнастики)педагог включаетвсодержаниефизкультурныхзанятий,вфизкультминутки,утреннююгимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующиеупражнения,разученныенамузыкальныхзанятиях:танцевальныйшагполька,переменныйшаг,шагспритопом,схлопками,поочередноевыбрасываниеногвпередвпрыжке,наносок,приставнойшагсприседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлениемногивперед,всторонунаносокинапятку,комбинациииздвух-трехдвиженийвсочетаниисхлопками,с притопом,движениямирук,всторону втактиритммузыки.
Строевыеупражнения	расширятьпредставления о разныхвидахспорта;	педагогсовершенствуетнавыкидетейвпостроении,перестроении,передвижениистроем:быстроеисамостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге;перестроениеизоднойколоннывколоннупо двое,по трое,почетыренаходу,изодногокругавнесколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставнымшагом;поворотынаправо, налево,кругом;поворотывовремяходьбынауглахплощадки.
Подвижные игры		педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельнойдеятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования,игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений,умениюориентироватьсяв пространстве. Педагогподдерживаетстремлениедетейсамостоятельноорганизовыватьзнакомыеподвижныеигрысосверстниками,справедливооцениватьсвоирезультатыирезультатытоварищей;побуждаетпроявлятьсмелость,находчивость,волевыекачества,честность,целеустремленность.Поощряеттворчестводетей,желаниедетейпридумыватьвариантыигр,комбинироватьдвижения,импровизировать.Продолжаетвоспитыватьсплоченность,взаимопомощь,чувствоответственностизауспехиидостижениякоманды,стремлениевноситьсвойвкладвпобедукоманды,преодолеватьтрудности.Способствуетформированию духовно-нравственныхкачеств,основпатриотизмаигражданскойидентичности.

Спортивныеигры		педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке взависимостиотимеющихсяусловийиоборудования,атакжерегиональныхиклиматическихособенностей. Городки: бросание битысбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4- 5 фигур,выбиваниегородков сполуконаиконапринаименьшемколичествебросков бит. Элементыбаскетбола:передачамячадругдругу(двумярукамиотгруди,однойрукойотплеча);перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловлялетящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и сразных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой,передаваяегоизоднойрукивдругую,передвигаясьвразныхнаправлениях,останавливаясьисновапередвигаясьпосигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч"змейкой"междурасставленнымипредметами,попаданиевпредметы,забиваниемячавворота,играпо
		упрощеннымправилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы;прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокругпредметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева);попаданиешайбойвворота,ударяяпонейсместаипослеведения. Бадминтон:перебрасываниеволанаракеткойнасторонупартнерабезсетки,черезсетку,правильноудерживаяракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловитьмяч однойрукой, ракеткойсударомопол,остену);подачамячачерез сеткупослеегоотскокаотстола.

Спортивные упражнения		педагогпродолжаетобучатьдетейспортивнымупражнениямнапрогулкеиливовремяфизкультурныхзанятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатическихособенностей. Катаниена санках:игровыезаданияисоревнованиявкатаниина саняхнаскорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе взависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступаниемвдвижении;подниманиенагорку"лесенкой","елочкой". Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду);приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево вовремяскольжения,торможения;скольжениенаправойилевойноге,попеременноотталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, наскорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами(вверх- вниз);проплывание вворотца,снадувной игрушкой или кругомврукахи без; произвольнымстилем (от10-15 м);упражнениякомплексовгидроаэробикивводеу бортикаибезопоры.
Формированиеосн овздоровогообразажизни	➢ воспитывать бережное, заботливоеотношениекздоровьюичеловеческой жизни,развиватьстремлениексохранению своего здоровьяиздоровьяокружающихлюдей, оказывать помощь иподдержкудругимлюдям.	педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье,роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба,теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.Даетдоступныеповозраступредставленияопрофилактикеиохранездоровья,правилахбезопасногоповедения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии спартнером,виграхиупражненияхсмячом,гимнастическойпалкой,скакалкой,обручем,предметами,пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучаетдетейследитьзасвоейосанкой,формируетпредставлениеотом,какоказыватьэлементарнуюпервуюпомощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья,поддерживаетстремлениедетейзаботитьсяосвоем здоровьеисамочувствиидругихлюдей.
Активныйотдых Педагогпродолжаетприобщатьдетейкздоровому образужизни:расширяетиуточняетпредставленияофакторах,влияющихназдоровье,способахегосохраненияиукрепления,оздоровительныхмероприятиях, поддерживаетинтерескфизическойкультуре,спортуитуризму,активномуотдыху,воспитывает		
полезныепривычки,осознанное,заботливое,бережноеотношениексвоемуздоровьюиздоровьюокружающих.		

Физкультурны едосуги	➢ сохранятьиукреплятьздоровьедетейсредствамифизического воспитания,расширять и уточнятьпредставления оздоровье,факторахнанеговлияющих,средствахегоукрепления,туризме,какформеактивногоотдыха,физическойиспорте,спортивныхсобытияхидостижениях, правилахбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельностиипроведенииту ристскихпрогулок иэкскурсий;	педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержаниепраздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включениемигр-эстафет, спортивныхигр, набазеранееосвоенныхфизическихупражнений. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе,продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игрынародов России,игры-эстафеты,музыкально-ритмическиеупражнения,импровизацию,танцевальныеупражнения, творческиезадания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметьсоциально-значимуюипатриотическуютематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам,яркимспортивным событиямидостижениямвыдающихсяспортсменов.
Днездоровья		проводятся1развквартал.Вэтотденьпедагогорганизуетоздоровительныемероприятия,втомчислефизкультурныедосуги,итуристскиепрогулки.
Туристские прогулки иэкскурсии		Туристскиепрогулкииэкскурсииорганизуютсяприналичииивозможностейдополнительногосопровождениияиорганизациисанитарныхстоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут,общаяпродолжительностьнеболее2-2,5часов.Времянепрерывногодвижения20-30минут,сперерывом между переходами не менее10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятсяподвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятникамиистории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризмапедагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видахтуризма,правилахбезопасностииориентировкинаместности:правильнопопогодеодеватьсядляпрогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (болеетяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик,продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути,наблюдатьзаприродойификсироватьрезультатынаблюдений,ориентироватьсянаместности,оказывать помощь товарищу,осуществлять страховкуприпреодолениипрепятствий,соблюдатьправила гигиеныибезопасногоповедениявовремятуристскойпрогулки.

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитанияврамкахобразовательнойобласти«Физическое развитие»

Приобщениекценностям	Задачинаправленийвоспитания
«Жизнь» **«Здоровье»**	➢ воспитаниеосознанногоотношениякжизникакосновоположнойценностииздоровьюкаксовокупностифизического,духовногоисоциальногоблагополучиячеловека; ➢ формирование уребенкавозрастосообразныхпредставленийи знанийвобласти физической культуры,здоровьяибезопасногообразажизни; ➢ становлениеэмоционально-ценностногоотношениякздоровомуобразужизни,физическимупражнениям,
	подвижнымиграм,закаливаниюорганизма,гигиеническимнормамиправилам; ➢ воспитаниеактивности,самостоятельности,самоуважения,коммуникабельности,уверенностиидругихличностныхкачеств; ➢ приобщениедетейкценностям,нормамизнаниямфизическойкультурывцеляхихфизическогоразвитияисаморазвития; ➢ формированиеуребенкаосновныхгигиеническихнавыков,представленийоздоровомобразежизни.

2.3

Вариативныеформы,способы,методыреализацииПрограммывобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурныхпрактиках.

ДлядостижениязадачвоспитаниявходереализацииПрограммыпедагогииспользуютследующиеметоды:

- организацияопытаповеденияидеятельности(приучениекположительнымформамобщественногоповедения,упражнение,воспитывающиеситуации,игровыеметоды);
- осознаниедетьмиопытаповеденияидеятельности(рассказнаморальныетемы,разъяснениенормиправилповедения,чтениехудожественнойлитературы, этическиебеседы, обсуждение поступковижизненных ситуаций,личныйпример);
- мотивацияопытаповеденияидеятельности(поощрение,методыразвитияэмоций,игры,соревнования,проектныеметоды).

Приорганизацииобучения,педагогииспользуюттрадиционныеметоды(словесные,наглядные,практические)идополняютметодами,восновукоторыхположенхарактер познавательнойдеятельностидетей:

Названиеметода	Определениеметода	Средства
Методыпоисточникузнаний.		
Словесные	Словесныеметодыподразделяютсянаследующие виды:рассказ,объяснение,беседа.	Словесныеметодыпозволяютвкратчайшийсрокпередатьинформациюдетям.

Наглядные	Поднаглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядными методы используются в взаимосвязи с словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: методиллюстраций и метод демонстраций.	Методиллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картинок, зарисовок на доске и пр. Методдемонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и т.д. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с темили иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не
	практические умения и навыки.	только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей.		
информационно-рецептивный метод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога, вилидетей, чтение)	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
репродуктивный метод	Предполагается создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением. (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей в выполнении действий по образцу.
метод проблемного изложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

эвристическийметод(частично-поисковой)	Проблемнаязадачаделитсяначасти–проблемы,врешениикоторыхпринимаютучастиедети(применениепредставлений вновыхусловиях)	Каждыйшагпредполагаеттворческуюдеятельность,ноцелостноерешениепроблемы покаотсутствует.
исследовательскийметод	Включаетсоставлениеипредъявлениепроблемныхситуаций,ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания,опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания иобучения широко применяется метод проектов. Он способствуетразвитию у детей исследовательской активности, познавательныхинтересов, коммуникативных и творческих способностей, навыковсотрудничестваидругое.Выполняясовместныепроекты,детиполучаютпредставленияосвоихвозможностях,умениях, потребностях.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методамипознания,такформируетсяихопытпоисковоисследовательскойдеятельности.
активныеметоды	Активныеметодыпредоставляютвозможностьдошкольникамвозможностьобучатьсянасобственномопыте,приобретатьразнообразныйсубъективныйопыт.	Активныеметодыобученияпредполагаютиспользованиевобразовательномпроцессеопределеннойпоследовательностивыполнениязаданий:начинаясанализаиоценкиконкретныхситуаций,дидактическимиграм.Активныеметодыдолжныприменятьсяпомереихусложнения.Вгруппуактивныхметодовобразования входят дидактические игры, специально разработанныеигры,моделирующиереальностьиприспособленные дляцелей обучения.

Осуществляявыборметодоввоспитанияиобучения,педагогучитываетвозрастныеиличностныеособенностидетей,педагогическийпотенциалкаждогометода,условия егоприменения, реализуемые целиизадачи,прогнозируетвозможные результаты.

Длярешениязадачвоспитанияиобученияцелесообразноиспользоватькомплексметодов.

ПриреализацииПрограммыпедагогможетиспользоватьразличныесредства,представленныесовокупностьюматериальныхиидеальныхобъектов:

- демонстрационныеираздаточные;
- визуальные,аудийные,аудиовизуальные;
- естественныеиискусственные;
- реальныеивиртуальные.

Форма непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяетхарактер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временнойпромежуток.

Восновеформыможетлежатьведущийметодиспецифическийсюжетообразующийкомпонент.

Методвдошкольнойпедагогике-
вариантсовместнойдеятельностипедагогасдетьмииливоздействиянадетейсцельюрешенияобразовательныхзадач(воспитание, обучение, развитие, социализация).
Способ–
вариацияприменениянтдельногометода,зависящаяотобразовательныхзадач,атакжеособенностейстановленияведущейдеятельности,особыхобразовательных потребностейи(или)индивидуального состояния ребёнка(группыдетей).
Приём – это составная часть или отдельная сторона
метода.Отдельныеприемымогутвходитьв составразличныхметодов.
Средство-вспомогательныйэлементвреализациионределенныхформреализацииПрограммы,методов,способовдействия.
При реализации Программы педагоги ДОУ используют различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательныетехнологии,исключаяобразовательныетехнологии,которыемогутнанестивредздоровьюдетей.Применениеэлектронногообучения,дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляется всоответствииистребованиями СанПиН2.4.3648-20 иСанПиН1.2.3685-21.
Педагогическиетехнологии:
Технологиинаосноведеятельностногоподхода:

- технология–методпроектов;
- технологиясамостоятельнойисследовательскойдеятельностидетей;
- технология детского

экспериментирования.Игровые
педагогические технологии:

- ЛЕГО– технологии
- Технологииобучения

иразвития:

- Технология,основаннаянаТРИЗ;
- Технологияформированияосновбезопасной жизнедеятельности.

СогласноФГОСДОпедагогидошкольнойобразовательнойорганизациииспользуютразличныеформыреализацииПрограммывсоответствиисвидомдетскойдеятельностиивозрастными особенностямидетей:
Вдошкольномвозрасте (3года-8лет):

- игроваядеятельность(сюжетно-ролевая,театрализованная,режиссерская,строительноконструктивная,дидактическая,подвижнаяидругие);
- общениесовзрослым(ситуативно-деловое,внеситуативно-познавательное,внеситуативно-личностное)исверстниками(ситуативно-деловое,внеситуативно-деловое);
- речеваядеятельность(слушаниеречивзрослогоисверстников,активнаядиалогическаяимонологическаяречь);
- познавательно-исследовательскаядеятельностьиэкспериментирование;изобразительнаядеятельность(рисование,лепка,аппликация)иконструирование из

разных материаловпообразцу,условиюизамыслуребенка;

- двигательнаядеятельность(основныевидыдвижений,общеразвивающиеиспортивныеупражнения,подвижныеиэлементыспортивных игридругие);
- элементарнаятрудоваядеятельность(самообслуживание,хозяйственно-бытовойтруд,трудвприроде,ручнойтруд);
- музыкальнаядеятельность(слушаниеипониманиемузыкальныхпроизведений,пение,музыкально-ритмическиедвижения,игранадетскихмузыкальных инструментах).

Средствавоспитанияиобучения,втомчислетехнические,соответствующиематериалы(втомчислерасходные),игровое,спортивное,оздоровительноеоборудование,инвентарь,необходимыедляреализацииПрограммы,которыеиспользуютсядляразвитияследующихвидовдеятельностидетей:

- двигательной(оборудованиедляходьбы,бега,ползания,лазанья,прыгания,занятийсмячомидругое);
- предметной(образныеидидактическиеигрушки,реальныепредметыидругое);
- игровой(игры,игрушки,игровоеоборудованиеидругое);
- коммуникативной(дидактическийматериал,предметы,игрушки,видеофильмыидругое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символическийматериал,втом числемакеты, плакаты, модели,схемыидругое);
- чтенияхудожественнойлитературы(книгидлядетскогочтения,втомчислеаудиокниги,иллюстративныйматериал);
- трудовой(оборудованиеиинвентарьдлявсехвидовтруда);
- продуктивной(оборудованиеиматериалыдлялепки,аппликации,рисованияиконструирования);
- музыкальной(детскиемузыкальныеинструменты,дидактическийматериалидругое).

Вариативностьформ,методовисредствреализацииПрограммызависитнетолькоотучетавозрастныхособенностейобучающихся,ихиндивидуальныхиособых образовательныхпотребностей,но иотличных интересов,мотивов,ожиданий,желанийдетей.

Важноезначениеимеетпризнаниеприоритетнойсубъективнойпозицииребенкавобразовательномпроцессе.

Привыбореформ,методов,средствреализацииПрограммыпедагогиучитываютсубъектныепроявленияребенкавдеятельности:интерескмируикультуре;избирательноеотношениексоциокультурнымобъектамиразнымвидамдеятельности;инициативностьижеланиезаниматьсятойилиинойдеятельностью;самостоятельностьввыбореиосуществлениидеятельности;творчествовинтерпретацииобъектовкультурыисозданииипродуктовдеятельности.

Выбор педагогов МКДОУ детского сада «Солнышко» педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватныхобразовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает ихвариативность.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.Образовательная деятельность вДООвключает:

- образовательнуюдеятельность,осуществляемуювпроцессеорганизациираличныхвидовдетскойдеятельности;
- образовательнуюдеятельность,осуществляемуювходережимныхпроцессов;
- самостоятельнуюдеятельностьдетей;

- взаимодействиессемьямидетейпореализацииобразовательнойпрограммыДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости отрешаемыхобразовательныхзадач,желанийдетей,ихобразовательныхпотребностей,педагогможетвыбратьодинилинескольковариантовсовместнойдеятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-тоновому;
2. совместнаядеятельностьребёнкаспедагогом,прикоторойребёнокипедагог–равноправныепартнеры;
3. совместнаядеятельностьгруппыдетейподруководствомпедагога,которыйнаправахучастникадеятельностинавсехэтапахеёвыполнения (отпланирования до завершения) направляетсовместнуюдеятельностьгруппыдетей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участникомдеятельности,новыступаетвроли её организатора,ставящегозадачугруппедетей,темсамым,актуализируялидерские ресурсысамихдетей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельныеигры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальныеи другое), самостоятельнаяизобразительнаядеятельностьповыборудетей,самостоятельная познавательно-исследовательскаядеятельность(опыты,экспериментыидругое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество привыборесодержаниядеятельностииспособовегореализации,стремлениексотрудничествусдетьми,инициативностьижеланиезаниматьсяопределенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведенияпедагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. Впроцессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности,принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правилавзаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения иразвитиядетей.

Всевидыдеятельностивзаимосвязанымеждусобой,частьизнихорганичновключаетсявдругиевидыдеятельности(например,коммуникативная,познавательно-
исследовательская).Этообеспечиваетвозможностьихинтеграциивпроцессеобразовательнойдеятельности.ВДООсозданасистемаформорганизацииразнообразнойдеятельностидошкольников.Срединихвыделяютсяпростые,составныеикомплексные формы.

Простыеформы	Составныеформы	Комплексныеформы

➢ беседа, ➢ рассказ, ➢ эксперимент, ➢ наблюдение, ➢ дидактическая (илилюбаядругаяигра,возникающаяпоинициативепедагога)	➢ игровыеситуации, ➢ игры-путешествия, ➢ творческиемастерские, ➢ детскиелаборатории, ➢ творческиегостиные, ➢ творческиелаборатории, ➢ целевыепрогулки, ➢ экскурсии, ➢ образовательныйчеллендж, ➢ интерактивныепраздники.	➢ детско-родительскиеиныепроекты, ➢ тематическиедни, ➢ тематическиенедели, ➢ тематическиеилиобразовательныециклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываютсяосновы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыкикооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры ивнеигрыне представляетсявозможным.

Игравпедагогическомпроцессевыполняетразличныефункции:

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциогенную,
- развлекательную,
- диагностическую,
- психотерапевтическуюидругие.

Вобразовательномпроцессеигразанимаетособоеместо,выступаякакформаорганизациижизниидеятельностидетей,средстворазностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствиеилинедостаток игрывжизниребёнкаприводитк серьезным проблемам,прежде всего,всоциальномразвитиидетей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты еёприменения вДО.

Образовательнаядеятельностьв режимныхпроцессахимеет специфику ипредполагаетиспользованиеособыхформработы всоответствииреализуемымизадачамивоспитания,обученияиразвитияребёнка.Основнаязадачапедагогавутреннийотрезоквременисостоитвтом,чтобывключитьдетейвобщийритм жизниДОО, создатьу них бодрое,жизнерадостное настроение.

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявутреннийотрезоквремени,можетвключать:

- игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами(сюжетно-ролевые,режиссерские,дидактические,подвижные,музыкальные идругие);
- беседысдетьмипоихинтересам,развивающееобщениепедагогасдетьми(втомчислевформеутреннегоивечернегокруга),рассматривание картин, иллюстраций;
- практические,проблемныеситуации,упражнения(поосвоениюкультурно-гигиеническихнавыковикультурыздоровья,правилинормповедения идругие);
- наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,трудомвзрослых;
- трудовыепоручения идежурства(сервировкастолакприемупищи,уходзакомнатнымирастениями идругое);
- индивидуальнуюработусдетьмивсоответствиисзадачамиразныхобразовательныхобластей;
- продуктивнуюдеятельностьдетейпоинтересамдетей(рисование,конструирование,лепкаидругое);
- оздоровительныеизакаливающие процедуры,здоровьесберегающиемероприятия,двигательнуюдеятельность(подвижныеигры,гимнастикаидругое).

СогласнотребованиямСанПиН1.2.3685-21врежимедняпредусмотреновремядляпроведениязанятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которыхосуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Врамкахотведенноговременипедагогможеторганизовыватьобразовательнуюдеятельностьсучётоминтересов,желанийдетей,ихобразовательныхпотребностей,включаядетейдошкольного возраставпроцесссотворчества,содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихсяподходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольноговозраста определяютсяСанПиН1.2.3685-21.

Введениетермина«занятие»неозначаетрегламентациюпроцесса.Терминфиксируетформуорганизацииобразовательнойдеятельности.

Содержаниеипедагогическиобоснованнуюметодикупроведениязанятийпедагогможетвыбиратьсамостоятельно.

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовремяпрогулки,включает:

- наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды, направленныенаустановлениеразнообразныхсвязей изависимостейв природе,воспитаниеотношения к ней;
- подвижныеигрыиспортивныеупражнения,направленныенаоптимизациюрежимадвигательнойактивностииукреплениездоровьядетей;
- экспериментированиесобъектаминеживойприроды;
- сюжетно-ролевыеиконструктивныеигры(спеском,соснегом,сприроднымматериалом);
- элементарнуютрудовуюдеятельностьдетейнаучасткеДОО;
- свободноеобщениепедагогасдетьми,индивидуальнуюработу;
- проведениеспортивныхпраздников(принеобходимости).

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовторуюполовинудня,можетвключать:

- элементарнуютрудовуюдеятельностьдетей(уборкагрупповойкомнаты;ремонткниг,настольно-печатныхигр;стиркакукольногобелья;изготовление игрушек-самоделокдляигр малышей);
- проведениезрелищныхмероприятий, развлечений,праздников(кукольный,настольный,теневойтеатры,игры-драматизации;концерты;спортивные, музыкальныеилитературныедосугиидругое);
- игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами(сюжетно-ролевые,режиссерские,дидактические,подвижные,музыкальные идругие);
- опытыиэксперименты,практико-ориентированныепроекты,коллекционированиеидругое;
- чтениехудожественнойлитературы,прослушиваниеаудиозаписейлучшихобразовчтения,рассматриваниеиллюстраций,просмотрмультфильмовитак далее;
- слушаниеиисполнениемузыкальныхпроизведений,музыкально-ритмическиедвижения,музыкальныеигрыиимпровизации;
- организацияи(или)посещениевыставокдетскоготворчества,изобразительногоискусства,мастерских;просмотррепродукцийкартин классиковисовременных художниковидругого;
- индивидуальнуюработуповсемвидамдеятельностиобразовательнымобластям;
- работусродителями(законнымипредставителями).

- **Дляорганизациисамостоятельнойдеятельностидетейвгруппесоздаютсяразличныеуголкиактивности.**
  - уголок двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней ималой подвижности в групповыхпомещениях, средней иинтенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всейтерриториидетскогосада)винтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Физическоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»,
«Речевоеразвитие»;
  - уголок безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности
винтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Физическоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативное развитие»;
  - уголок игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержанияобразовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическоеразвитие»и«Физическоеразвитие»;
  - уголок конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем,рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»и«Художественно-эстетическоеразвитие»;
  - уголоклогикииматематики,содержащийразнообразныйдидактическийматериалиразвивающиеигрушки,атакжедемонстрационныематериалыдляформированияэлементарныхматематическихнавыковилогическихоперацийвинтеграциисодержанияобразовательныхобласте

й
«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;

- уголок экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособиякоторогоспособствуютреализациипоисково-
экспериментальнойитрудовойдеятельностидетейвинтеграциисодержанияобразовательных
областей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;
  - уголок познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире вовзаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;
  - книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса кхудожественномуслову,удовлетворениепознавательныхпотребностейвинтеграциисодержаниявсехобразовательныхобластей;
  - уголок театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей винтеграциисодержаниемобразовательныхобластей«Художественно-эстетическоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,
«Социально-коммуникативноеразвитие»,«Физическоеразвитие»;
  - уголок уединенияпредназначендлясняпсихоэмоциональногонапряженияевоспитанников;

центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) винтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Художественно-эстетическоеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,
«Социально-коммуникативноеразвитие»

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени,партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации,ситуацииобщения,поддерживатьпознавательные интересыдетей,изменятьпредметно-развивающуюсредуидругое).

Вовторуюполовинудняпедагогможеторганизовывать**культурныепрактики.**

Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений привзаимодействиисовзрослымисамостоятельнойдеятельности.Ценностькультурныхпрактиксостоитвтом,чтооониориентированынапроявлени едетьмисамостоятельностиитворчества,активностиииинициативностивразныхвидахдеятельности,обеспечиваютихпродуктивность.

Ккультурнымпрактикамотносятигровую,продуктивную,познавательно-
исследовательскую,коммуникативнуюпрактики,чтениехудожественнойлитературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствуетстановлениюразных видовдетских инициатив:

- вигровойпрактикеребенокпроявляетсебякактворческийсубъект(творческаяинициатива)
- впродуктивной-созидающийиволевойсубъект(инициативацелеполагания);
- впознавательно-исследовательскойпрактике-каксубъектисследования(познавательнаяинициатива);

- коммуникативнойпрактике-какпартнерповзаимодействиюисобеседник(коммуникативнаяинициатива);
- чтениехудожественнойлитературыдополняетразвивающиевозможностидругихкультурныхпрактикдетей дошкольноговозраста(игровой,познавательно-исследовательской,продуктивнойдеятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающейдействительностиилипредметам,значимые события,неожиданныеявления,художественнаялитература идругое.

Впроцессекультурныхпрактикпедагогсоздаетатмосферусвободывыбора,творческогообменаисамовыражения,сотрудничествавзрослого идетей.Организациякультурныхпрактикпредполагаетподгрупповой способ объединениядетей.

2.4 Способыи направленияподдержкидетскойинициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах ипредпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясьна собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе,чувствозащищенности,комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнокприходитвДОО, ивтораяполовинадня.

ЛюбаядеятельностьребёнкавДООможетпротекатьвформесамостоятельнойинициативнойдеятельности,например:

- самостоятельнаяисследовательскаядеятельностьиэкспериментирование;
- свободныесюжетно-ролевые,театрализованные,режиссерскиеигры;
- игры-импровизациииимузыкальныеигры;
- речевые исловесные игры,игрысбуквами,слогами,звуками;
- логическиеигры,развивающиеигрыматематическогосодержания;
- самостоятельнаядеятельностьвкнижномуголке;
- самостоятельнаяизобразительнаядеятельность,конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.Для поддержкидетскойинициативыпедагог долженучитыватьследующиеусловия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения,осуществлятьдеятельностныепробывсоответствиисосвоимиинтересами,задаватьпознавательныевопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применениюзнаний,уменийпри выбореспособовдеятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен ижелает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности,поисковых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения,похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевыхусилий,поддержкуготовностиижелания ребёнка преодолеватьтрудности,доводитьдеятельностьдорезультата;

6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественномурезультату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можноиспользовать,чтобыпроверитькачество своего результата;

7. внимательнонаблюдатьзапроцессомсамостоятельнойдеятельностидетей,вслучаенеобходимостиоказыватьдетямпомощь,нестремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иныеусловиядеятельности,тоцелесообразноидостаточноиспользоватьприемы наводящихвопросов,активизироватьсобственнуюактивностьи смекалкуребёнка,намекнуть,посоветоватьвспомнить,какондействовалваналогичномслучае;

8. поддерживатьудетейчувствогордостиирадостиотуспешныхсамостоятельныхдействий,подчеркиватьроствозможностейидостиженийка ждогоребёнка,побуждатькпроявлениюинициативыитворчествачерезиспользованиеприемовпохвалы,одобрения,восхищения.

Детипяти-семилетимеютяркуюпотребностьвсамоутвержденииипризнаниисосторонывзрослых.Поэтомупедагогуважнообратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагогсоздает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Онрегулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развиваяпроизвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям,нацеливаетна поиск новых, творческих решенийвозникшихзатруднений.

Дляподдержкидетскойинициативыпедагогурекомендуетсяиспользоватьрядспособовиприемов.

1. Неследуетсразупомогатьребёнку,еслиониспытываетзатруднениярешениязадачи,важнопобуждатьегоксамостоятельномурешению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к еёминимизации:лучше датьсовет,задатьнаводящиевопросы, активизироватьимеющийсяуребёнкапрошлыйопыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искатьразные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решениемзадачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях,одобряетихвалитза результат, вызываетунихчувство радостиигордостиотуспешныхсамостоятельных,инициативныхдействий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения вповедении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы,стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны кмнениювзрослых. Необходимоподдерживатьуних ощущение своего взросления,вселятьуверенностьвсвоихсилах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании унего основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценитьполученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разныхвидах деятельности. Педагог

используетсредства,помогающиедетямпланомерноисамостоятельноосуществлятьсвойзамысел:опорныесхемы,наглядныемодели,пооперационны екарты.

5. Созданиетворческихситуацийвигровой,музыкальной,изобразительнойдеятельностиитеатрализации,вручномтрудетакжеспособствуетразвитиюсамостоятельностиудетей.Сочетаниеувлекательнойтворческойдеятельностиинеобходимостирешениязадачиипроблемыпривлекаетребёнка, активизируетего желаниесамостоятельноопределитьзамысел,способыиформыеговоплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группыпоявляютсяпредметы,побуждающиедетейкпроявлениюинтеллектуальнойактивности.Этомогутбытьновыеигрыиматериалы,деталинезнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги ипрочее.Разгадывая загадки, заключенныевтакихпредметах, детиучатся рассуждать,анализировать,отстаиватьсвоюточкузрения,строитьпредположения,испытываютрадостьоткрытия ипознания.

Методкомплексногоруководстваигройдошкольников

Комплексныйметодвключаетследующиекомпоненты:

- планомерноеобогащениежизненногоопыта;
- совместныеобучающиеигрыпедагогасдетьми,направленныенапередачудетямигровогоопыта,игровыхумений;
- своевременноеизучениеигровойсредысучетомобогащающегосяжизненногоопыта;
- активизирующееобщениевзрослогосдетьмивпроцессеихигры,направленнойнапобуждениеисамостоятельноеприменениедетьми;
- новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторонжизни.

Направленияподдержкидетскойинициативы.

Образовательнаяобласть	**Направленияподдержкидетскойинициативы**
Познавательноеразвитие	➢ Уважительноеотношениекребенку; ➢ Созданиеусловийдлясвободноговыборадетьмидеятельности,участниковсовместнойдеятельности,материалов; ➢ Созданиеусловийдляпринятиядетьмирешений,выражениесвоихчувствимыслей; ➢ Поддержкасамостоятельностивразныхвидахдеятельности(игровой,исследовательской,проектной,познавательной); ➢ Словесноепоощрение; ➢ Стимулированиедетскойдеятельности; ➢ Повышениесамооценки; ➢ Созданиеситуацииуспеха
Речевоеразвитие	➢ Созданиеречевойситуации; ➢ Созданиеуспеха; ➢ Поощрения; ➢ Участиевречевыхиграх; ➢ Конкурсы; ➢ Созданиепредметно–развивающейсреды.

Социально-коммуникативноеразвитие	➢ Уважительноеотношениекребёнку; ➢ Созданиеусловийдлясвободноговыборадетьмидеятельности,участниковсовместнойдеятельности,материалов; ➢ Созданиеусловийдляпринятиядетьмирешений,выражениесвоихчувствимыслей; ➢ Поддержкасамостоятельностивразныхвидахдеятельности(игровой,исследовательской,проектной,познавательной); ➢ Словесноепоощрение; ➢ Стимулированиедетскойдеятельности; ➢ Повышениесамооценки; ➢ Созданиеситуацииуспеха.
Художественно-эстетическоеразвитие	➢ Непосредственноеобщениескаждымребенком,уважительноеотношениеккаждомуребенкукегочувствамипотребностям. ➢ Созданиеусловийдлясвободноговыборадетьмидеятельности, дляпринятиядетьмирешений, выражениесвоихчувств
	имыслей, ➢ поддержкадетскойинициативыисамостоятельностивразныхвидахдеятельности, ➢ создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности,способствующихххудожественно-эстетическомуразвитиюдетей,проектнаядеятельность.
Физическоеразвитие	➢ Созданиеусловийдлясвободноговыборадетьмидвигательнойдеятельностиучастниковсовместнойдеятельности. ➢ Недерективаяпомощьдетям,поддержкадетскойинициативыисамостоятельностивразныхвидахдвигательнойдеятельности. ➢ Созданиеситуацииуспеха.

Поддержка физического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

2.5 Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках

2.5.1. Формы и методы организации образовательной деятельности.

Среди культурных практик, используемых в МКДОУ Рождественский детский сад «Теремок», выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

Формы организованной образовательной деятельности (Н.А. Виноградова)

Формы организации	**Особенности**

Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей:

Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое); -речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; -двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); -элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд); -музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Виды деятельности	**Формы работы**
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литера-туры и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок,
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Интегрированный подход при ознакомлении детей с окружающим миром.

Дошкольный возраст многими психологами характеризуется как несущий в себе большие нереализованные возможности в познании окружающего мира. Раскрыть их помогает образовательная деятельность. На занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности успешно развиваются инициативность, творчество, умственные способности, познавательные интересы, что содействует процессу активного овладения знаниями. Это возможно только в том случае, если деятельность носит интегрированный характер.

Интегрированное занятие - это специально организованное занятие, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных образовательных областей, позволяющее добиться целостного восприятия воспитанниками исследуемого вопроса, имеющее практическую направленность.

Актуальность интегрированного подхода объясняется целым рядом причин:

1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве, а зачастую разделы дошкольной образовательной программы, направленные на изучение отдельных явлений этого единства, не дают представления о целом явлении, дробя его на разрозненные фрагменты. Интегрированное обучение способствует формированию у детей целостной картины мира, дает возможность реализовать творческие способности.

2. На занятиях развивается потенциал самих воспитанников. Мы побуждаем их к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.

3. Форма проведения занятий нестандартна, интересна. Использование различных видов деятельности в течение занятия поддерживает внимание воспитанников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятий.

4. За счет усиления связей между ОО высвобождается время для самостоятельной деятельности воспитанников, общения, прогулок, для занятий физическими упражнениями. Сущностью интегрированного подхода является соединение знаний из разных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом на занятии педагоги имеют возможность решать несколько задач из различных областей развития, а дети осваивают содержание различных разделов программы параллельно, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности.

5. Интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества педагога, раскрытия его способностей.

Методы и приёмы интегрированного занятия:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;
- проблемные вопросы, стимулирующие проявление своего рода совместных с педагогом «открытий», помогающих ребенку найти ответ.
- разнообразные речевые дидактические игры для знакомства с культурно-речевыми эталонами, активизации словаря, расширения представления о многообразии граней родного языка, воспитания чувства уверенности в своих силах.

Структура интегрированных занятий отличается от структуры обычных, и к ней предъявляются следующие требования:

-чёткость, компактность, сжатость учебного материала, но в то же время большая информативная емкость образовательного материала, используемого на занятии. Благодаря этому реализуется один из основных принципов дошкольной дидактики – занятие должно быть небольшим по объему, но емким, что возможно при интегративном подходе, когда конкретный предмет или явление рассматривается с нескольких сторон в разных его аспектах.

-продуманность и логическая взаимосвязь изучаемого материала разделов программы на каждом занятии;

Принцип интеграции требует отбора содержания образования, обеспечивающего целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. На таких занятиях обеспечивается взаимопроникновение материала из разных образовательных областей через разнообразные виды деятельности и смену динамических поз, например, драматизацию сказки с конструированием из строительного материала, изготовлением декораций, атрибутов к игре; слушание музыкального произведения с чтением стихов, рассматриванием произведений изобразительного искусства и рисованием.

Важно, чтобы образовательные области сочетались одна с другой, и между ними был связующий элемент – образ.

Интеграция образовательной области «Познание»

По содержанию психолого – педагогической работы
«Здоровье» Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни
«Социализация» Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире
«Чтение художественной литературы» Формирование целостной картины мира, через приобщение к художественному слову
«Коммуникация» Развитие познавательно – исследовательской деятельности в процессе свободного общения со взрослыми и детьми
«Музыка» и «Художественное творчество» Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства

Методы и приёмы развития элементарных математических представлений:

1) Словесный метод предполагает речевую активность самого педагога, так и ответную — детей.

Речевая динамика на занятиях по математике

Возраст детей	Речь педагога	Речь детей
Младший	Описание всего, что воспринимает ребенок. Вопросы: «Кто?», «Что делает?»	Показ по просьбе взрослого без речевого ответа. Называет предмет и действие

Средний	Сюжетный рассказ. Изложение мысли или информации. Вопрос: «Какой?»	Описание предметов
Старший	Рассуждение. Вопрос: «Как ты думаешь?»	Сюжетный рассказ. Изложение мысли. Составление задачи
Подготовительный	Вопрос: «Почему ты так думаешь?»	Рассуждение

2) Игровой метод предполагает включение математического содержания в сюжетно-ролевые и иные игры.

Использование игровых приёмов на занятиях по математике

Возрастная группа	Ведущий тип игры	Используем на занятиях
Первая младшая	Предметно-манипулятивная	Внесение дидактических игрушек
Вторая младшая	Сюжетно-ролевая на стадии игрового действия	Использование дидактических игрушек. Игровая мотивация при закреплении навыка
Средняя	Сюжетно-ролевая на стадии игровой ситуации и роли	Одушевление чисел и превращение их в персонажи сюжетной истории
Старшая и подготови-тельная	Сюжетно-ролевая на стадии сюжето-сложения. Игры с правилами	Составление и решение задач. Дидактические игры с правилами: настольные, подвижные

3) Приём включения математического содержания в творческую продуктивную деятельность детей на этапе усвоения и отработки.

4) Приёмы, обеспечивающие мотивацию занятий:

4.1) Сенсорная привлекательность материала – наглядных пособий и индивидуальных дидактических материалов.

4.2) Индивидуальный подход к каждому ребёнку.

4.3) Расположение столов так, чтобы дети сидели лицом друг к другу («глаза в глаза»)

4.4) Интеллектуальное сотрудничество, предполагающее совместный поиск решения и коллективное размышление.

4.5) Нетравмирующая оценка

Методы эстетического воспитания:

1)Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2)Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3)Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4)Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5)Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6)Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7)Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8)Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Игровая деятельность

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в игровой деятельности в соответствии с общими характеристиками возрастного развития детей и задачами развития для каждого возрастного периода

Название вариативных форм, способов, методов и средств в соответствии с Примерной программой	1-я группа раннего возраста (от 1 года до 2-х лет)	2-я группа раннего возраста (от 2 лет до 3-х лет)	Младшая группа (от 3-х до 4-х лет)	Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовит ельная группа (от 6 лет до окончания образовате льных отношений)
Инвариантные, в соответствии с Примерной программой						

1.образовательные предложения для целой группы (занятия, развивающие занятия)	Да, игра-занятие	Да, игра-занятие	Да	Да	Да	Да
2. Игра (в соответствии с классификацией С.Л. Новоселовой)						
2.1 Свободная игра (игры, возникающие по инициативе ребенка)						
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с людьми	да	да	да	да	да	да
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с игрушками для	да	да	да	да	да	да

экспериментирования						
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с природными объектами	нет	нет	нет	да	да	да
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с компьютерными игрушками	нет	нет	нет	нет	да	да
Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно- отобразительные)	нет	да	да	нет	нет	нет
Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-ролевые)	нет	нет	да	да	да	да

Сюжетные самодеятельные игры (режиссерские, игра-фантазирование)	нет	нет	нет	да	да	да
Сюжетные самодеятельные игры (театрализованные самодеятельные)	нет	нет	нет	нет	да	да
Сюжетные самодеятельные игры (режиссерские с компьютером)	нет	нет	нет	нет	да	да
2.2 Игры, возникающие по инициативе взрослого						
Обучающие игры: автодидактические предметные игры	да	да	да	да	да	нет
Обучающие игры: сюжетно- дидактические игры	нет	да	да	да	да	да
Обучающие игры: подвижные игры	нет	да	да	да	да	да
Обучающие игры: музыкальные игры	да	да	да	да	да	да
Учебно-предметные дидактические игры	нет	нет	нет	да	да	да
Компьютерные игры	нет	нет	нет	нет	да	да
Досуговые: интеллектуальные игры	нет	нет	нет	нет	да	да
Досуговые: игры-забавы	нет	да	да	да	да	да
Досуговые: игры-развлечения	нет	нет	нет	да	да	да
Досуговые: театральные игры	**нет**	**нет**	**нет**	**нет**	**да**	**да**

Досуговые: празднично-карнавальные игры	нет	нет	да	да	да	да
Досуговые: компьютерные игры	нет	нет	нет	нет	да	да
Народные игры: Обрядовые (семейные, сезонные)	нет	нет	да	да	да	да
Народные игры: интеллектуальные	нет	нет	нет	нет	да	да
Народные игры: сенсорно-моторные	да	да	да	да	да	да
Народные игры: адаптивные	нет	да	да	да	да	да
Народные досуговые игры: игрища	нет	нет	нет	нет	нет	да
Народные досуговые игры: тихие и забавляющие	да	да	да	да	да	да
Народные игры: развлекающие игры	нет	нет	да	да	да	да
3. взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой	да	да	да	да	да	да
4. Проектная деятельность и культурные практики	нет	нет	Да Игровые, Творческие	Да Все виды	Да Все виды	Да Все виды
Праздники	нет	да	да	да	да	да
Социальные акции	нет	нет	нет	да	да	да

Образовательный потенциал режимных моментов (утренний прием детей, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к приему пищи, прием пищи, утренний круг, подготовка к прогулке, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, вечерний круг, уход домой детей)	да	да	да	да	да	да

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

2.5.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и

волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6Формысовместнойдеятельностивдоо

1. **Проектнаядеятельность.**Внастоящеевремяпроектыявляютсясамойраспространеннойформойвзаимодействиявсехучастниковобразовательныхотношений,втомчислесвязанныесработойсдетьмисограниченнымивозможностями здоровья, в том числе с инвалидностью Традиционные событияоформляютсявразличныепроекты,гдепредусматриваютсяразличныевидыдетской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводитсяитоговоемероприятие.

2. **Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия впроцессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные видыигр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации,игры – путешествия,интерактивныевикторины,квест-игры.

3. **Творческие мастерские и детские студии.** В мастерских и студиях воспитанникизанимаютсярисованием,лепкой,аппликацией,конструированием.

4. **Выставки.**Потематикемногихмероприятийпроводятсявыставки:информационные,фотовыставки,декоративно-прикладногоискусства,экологические,социальные.Традиционнымивдетскомсадусталивыставкидетскихработ«МастерскаяДедаМороза»,«Моямамасамая-самая».

5. **Ярмаркидостижений.**Наярмаркахпредставляютсятворческиеработыдетей.Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества поразличнымнаправлениям.

6. **Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники,родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольникиполучаютприродоведческиезнания,социокультурныеиэкологическиенавыки,активнуюжизненную позицию.

7. **Конкурсы, викторины.**Эти мероприятия имеют познавательное содержание ипроходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развитиядошкольников.

8. **Музыкально-театрализованныепредставления.**Данныепредставленияпроводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальнойилитеатральнойгостиной,согласнотематическогопланирования«Театральнаявесна».

Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционныхсобытийпредусматриваютсяразличныевидыдвигательнойдеятельности(физкультурныедосуги,соревнования,эстафеты),которыеразвивают удетейпотребность вздоровомобразежизниивоспитывают любовькспорту.

Примерный комплексно-тематический план

Старшая группа

Месяц	*Тема*	*1 неделя*	*2 неделя*	*3 неделя*	*4 неделя*
Сентябрь	***Я и детский сад***	***Детский сад***	**Дорожная безопасность**	**Осень**	***Моё село Рождественка***
Итог		**Выставка детских работ «Мои друзья»**	**Развлечение «Дорожная азбука»**	**Выставка рисунков «Ах осень»**	**Викторина «Моя малая Родина»**
Октябрь	***Осень***	***День пожилого человека***	***Осень золотая***	***Как хлеб на стол пришёл***	***День отца***
Итог		***Поздравление пожилых сотрудников детского сада***	***«Осенний праздник»***	***Фото коллаж «Главный на столе»***	***Выставка рисунков «Мой любимый папа»***
Ноябрь	***Моя Родина***	***Моя Родина Россия***	***Безопасность на воде***	***Птицы нашего края***	***День матери***
Итог		***Конкурс чтецов ко «Дню народного единства»***	***Оформление папки передвижки «Осторожно тонкий лёд»***	***Акция « Поможем пернатым»***	***Фото коллаж « Я и мамочка моя» Праздник «Милая мама»***
Декабрь	***Зимушка – краса.***	***Протяни руку дружбы***	***День героев***	***В ожидании чуда.***	***Новый год***
Итог		***Акция «Мир спасёт доброта»»***	***Встреча с участником СВО Спортивный праздник»***	***Ярмарка творчества «Новогодний подарок»***	***Новогодний утренник***
Январь	***Что нас окружает***	***День рождения Маршака***	***Колядки***	***Братья наши меньшие***	***День Воинской славы Ленинграда***
Итог		***Конкурс чтецов.***	***Развлечение «Старый новый год»***	***Конкурс рисунков «Братья наши меньшие»***	***Презентация «Война глазами детей»***

Февраль	***Профессии***	***День доброты***	***120 лет Агнии Барто***	***Масленица***	***Наши защитники***
Итог		***Театрализованная деятельность по сказке «Лиса и заяц»***	***Конкурс рисунков по произведениям писательницы***	***Развлечение «Ах, масленица»***	***Спортивный праздник. Стенгазета «Наши защитники»***
Март	***Весна***	***Я и мама***	***День дикой природы***	***Здоровье***	***День книги***
Итог		***Праздник 8 марта***	***Изготовление скворечников***	***Фото Коллаж «Будем здоровы»***	***Акция «Подари книгу детскому саду»***
Апрель	***Земля наш общий дом***	***День птиц. День рождения Г.Х Андерсена***	***Наша планета-вид из космоса***	***Пасха***	***Я помню, я горжусь***
Итог		***Квест- игра «День птиц», Викторина по сказкам***	***Спортивное развлечение «День космонавтики»***	***Пасха светлый праздник***	***Окна победы***
Май	***День Победы***	***День труда и весны***	***День Победы***	***День библиотек***	***Безопасность***
Итог		***Субботник совместно с родителями по благоустройству территории***	***Бессмертный полк***	***Экскурсия в сельскую библиотеку***	***Изготовление памяток и буклетов***

2.7 Примерный комплексно- тематический план на 2025-2026 учебный год.

Сентябрь
Тема: «Детский сад»
Сроки: 1- неделя сентября

Итоговое событие: Выставка детских работ «Мои друзья»
Задачи: Выявить творческие способности детей**.**

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность: « Алло мы ищем таланты» НОД Ф.Э.М.П. « Счёт в пределах 5»	Коммуникативная деятельность: « Какие люди бывают талантливыми» Экскурсия В школу нам кружок «умелые ручки»	Изобразительная деятельность: « Юный художник». НОД Рисование. Тема: «Картинка про лето» НОД Тема: «Знакомство с акварелью» НОД Лепка: «Грибы» Музыкальная деятельность: Разучивание танца «Листопад»	Двигательная деятельность: физкультурно-оздоровительный час. Речь и движение «Мышеловка» НОД Физкультурное. 1-2	Чтение РНС « Лиса и кувшин» Дид. игра «Доскажи словечко». Конкурс чтецов. НОД Обучение грамоте. Тема: «Введение понятия слово». НОД Развитие речи. Тема: «Мы воспитанники старшей группы». НОД Тема: « Заяц хвастун» и «Присказки начинаются наши сказки».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Оформление зала к празднику. Выставка детских работ. Изготовление грамот.				

Работа с родителями: Конкурс «Цветочная фантазия» Благодарность за участие в конкурсе.

ТЕМА: «Дорожная безопасность»

Сроки: 2 неделя сентября.
Итоговое событие:Развлечение «Дорожная азбука»
Задачи: Расширение представлений о ПДД. Формирование представлений о дорожных знаках.

Образователь-ные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности.	Познавательно-ис-следовательская деятельность: «Что такое хорошо и что такое плохо»; Вни-мание дети. (Всероссийская акция.) Правила поведения детей при аварийных ситуациях; для чего нужна физкультура? НОД Ф.Э.М.П. Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 . Конструирование: «Наш детский сад»	Коммуникативная деятельность: «Здравствуй дядя Стёпа!» развлечение; «Настроение бывает разным»; Экскурсия по детскому саду; «Сколько хороших дел можно сделатоведение детей ь за пять минут?»; Школа пешеходных наук (безопасный путь к детскому саду). Правила поведения детей при аварийных ситуациях; Для чего нужна физкультура Самообслуживание и элементарный бытовой труд: изготовление атрибутов для С-Р игры	Изобразительная деятельность: НОД Рисование. Тема: «Колокольчик» НОД Рисование. Тема: «Укрась платочек ромашками» НОД Аппликация. Тема: « На лесной полянке выросли грибы» . Музыкальная дея-тельность: Сов-местное и инди-видуальноеис-полнение песен, хороводные игры.	Двигательная деятель-ность: спортивно-игровая эстафета. НОД Физкультурное 3-4 Речь и движение «Карусели»	Развитие речи: «Что такое хорошо и что та-кое плохо» - беседы о правилах поведения в детском саду. Расскажи о своём друге. Чтение художественной литературы: ВМаяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» НОД Обучение грамоте. Тема: «Введение понятия предложения». НОД Развитие речи. Тема: «Пересказ сказки «Заяц хвастун». НОД Тема: « Звуковая культура речи : Дифференциация звуков З-С».
Создание усло-вий для само-стоятельной деятельности	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад» Выкладывание в книжный уголок произведений о дружбе и взаимопомощи. ВМаяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С.Михалков «Дядя Стёпа», Рус. Нар. Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть				

Работа с родителями: «Родителям о формировании у детей психологической установки на соблюдение ПДД», «Дорожные ловушки» - общее родительское собрание, «Личный пример родителей – лучший урок!» - групповое родительское собрание. Беседы об особенностях развития детей шестого года жизни.

Тема: «ОСЕНЬ»
Сроки: 3- неделя сентября
Итоговое событие: Выставка рисунков « Ах , Осень »
Задачи:Расширять знания детей об осени.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности.	Познавательно-исследовательская деятельность: Рассматривание картины «Осень» Осенние приметы, труд людей осенью, НОД. Ознакомление с окр миром. Тема: « Как выращивают хлеб». Ф.Э. М.П. Тема: « Счёт в пределах 5, сравнение предметов по длине». Экология: «Знакомство с лягушками и их жизнью естественных условиях»	Коммуникативная деятельность: Сюжетно-ролевая игра «Фруктовое кафе» Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Экскурсия в огород: уборка моркови.	Изобразительная деятельность :Ах осень! НОД. Рисование: Тема: « Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду». НОД Лепка. Тема: «Огурцы и помидоры на тарелочке». Рисование. НОД Рисование. Тема: «Чебурашка». «Рисование осенних пейзажей» Лепка предметов овальной, круглой формы . Музыкальная деятельность: Разучивание песни « Скворушка»	Двигательная активность:Подвижные игры: « Лохматый пёс» «Мы весёлые ребята» НОД Физкультурное. 5-6 Физ. минутка. Ходит осень по дорожке. Пальчиковая гимнастика. « Ветер по лесу летал»	Развитие речи:артикуляционная гимнастика « Бегемотик», «Осенний ветерок», «Лужа», Составление описательного рассказа « Осень» НОД Развитие речи: « Обучение рассказыванию составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени». НОД Худ. Лит-ра. Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова « Осень»

			Чтение художественной литературы: И. Бунин « Листопад» А. Пушкин « Уж небо осенью дышало», А.К. Толстой « Осень обсыпает весь наш бедный сад…»		
Создание усло-вий для само-стоятельной деятельности.	Выкладывание в книжном уголке произведение о осени. Внесение дидактических игр по теме.				

Работа с родителями: Выставка детских рисунков « Ах, осень».
Заучивание стихотворений о осени.

ТЕМА: Моё село Рождественка.
Сроки: 4 неделя сентября.
Итоговое событие: Викторина «Моя малая Родина».
Задачи: Воспитание любви к своему родному селу, чувства гордости за знаменитых земляков.
Формирование представлений о истории родного края, людях, живших и работавших в селе.
Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность: Беседа о родном селе Рождественка. О времени года «осень» изменениях	Коммуникативная деятельность: Моя улица; Транспорт на моей улице; Для чего нужна чистота в селе, городе	Изобразительная деятельность: Рисование « Осень в Рождественке». Музыкальная деятельность:	Двигательная деятельность: Воробушки и автомобиль. Физкультурно-оздоровительный час.	Развитие речи: «Мои любимые места в Рождественке» - беседа; Расскажи, где ты был, путешествовал по Купинскому району».

	нашего села это время года. Прослушивание ауди запись песни « Рождественские поля» НОД Онаком. с окр. Миром. Тема: « Как выращивают хлеб». Ф.Э.М.П. Тема: «Совершенствовать навыки счёта в пределах 5». Экология. Тема: «Где зимуют лягушки». <u>Конструирование:</u> Родной село; Построим дом мечты.	<u>Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм:</u> Работа на участке «сделаем наше село чище»	Прослушивание песни «Рождественские поля». <u>Чтение художественной литературы:</u> стихи о Купинском районе. НОД Рисование. Тема: «Что больше всего любишь рисовать». НОД Аппликация. Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелочке». НОД Рисование Тема: «Осенний лес».	НОД Физкультурное 7-8. Под. Игры: «Мышеловка», «Ловишки», «Мы весёлые ребята».	НОД Обучение грамоте. Тема: «Составление рассказа и небольших предложений». НОД Развитие речи. Тема: «Рассматривание картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. НОД Художественная лит-ра. Тема: «Весёлые рассказы Н. Носова».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение Книг о родном крае.				

Работа с родителями: Создание фотоальбома «Моё село Рождественка», Участие в акции « Посади деревце ветерану».
«Правила дорожного движения»-выставка художественной и методической литературы.

<u>ОКТЯБРЬ</u>

<u>Тема: День пожилого человека.</u>
Сроки: 1 неделя октября.
Итоговое мероприятие: Поздравление пожилых сотрудников детского сада.

Задачи: Доставить радость людям пожилого возраста.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно-исследо-вательская деятельность: НОД Ознак. с окр. миром. Тема: Семья. Беседа о профессиях членов семьи. Ф.Э.М.П. Тема: Составление множества. Конструирование. Тема: Машины.	Сюжетно ролевая игра: « Больница»	Изобразительная деятельность: Рисование « Здоровый образ жизни» Сюжетно ролевая игра « Больница» НОД Рисование. Тема: «Идёт дождь». НОД Лепка. Тема: «Красивые птички». НОД Рисование. Тема: «Весёлые игрушки».	Двигательная активность: Мероприятие «Весёлые старты». Под.игры: «Мышеловка», «Сбей колпачок», «У кого мяч». НОД Физкультурное 1-2. НОД Физкультурное 1-2 на закрепление. НОД Физкультурное на прогулке.	Развитие речи: Разучивание артикуляционной моторики: «Улыбка-трубочка», «Лапаточка». Разучивание пальчиковой гимнастики «У Лариски две ириски…». НОД Худ.лит-ра. Тема: «Лексическоеупражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». НОД Развитие речи. Тема: «Учимся вежливости».
Создание условий для самостоятельной деятельности.	**Изготовление спорт инвентаря своими руками.**				

Работа с родителями. Анкетирование « Знаете ли вы своего ребёнка».

Тема «Осень золотая» (осенние приметы)
Сроки: 2- неделя октября
Итоговое событие: Осенний праздник.
Задачи: Закрепление преставлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах.
Развитие умения любоваться красотой осенней природы.Воспитывать интерес и любовь к природе.
Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности:	Познавательно-исследовательская деятельность:«Собираем урожай на огороде ». Дидактическая игра «Вершки - корешки». Что едят в сыром виде, а что в вареном?; Съедобные и ядовитые грибы и ягоды. Конструирование: Сад и огород НОД Окружающий мир. Тема: «Богатства страны». НОД ФЭМП Тема: «Счёт в пределах 6». НОД Экология. Тема: «Почему белые медведи не живут в лесу».	Коммуникативная деятельность:Сюжетно-ролевая игра «Фруктовое кафе»; Что растет в саду, огороде?; Театрализованная игра «Огород»; Найди по описанию Безопасное поведение в лесу; Будь здоров! Как одеваться осенью. Самообслуживание и элементарный бытовой труд:Верни фрукты на дерево; Сбор ягод и другого природного материала для поделок	Изобразительная деятельность: натюрморт из овощей и фруктов (по изобразительной деятельности) Музыкальная деятельность: развлечение «Осень в гости к нам пришла». НОД Рисование. Тема : «Дымковская слобода». НОД Аппликация. Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами». НОД Рисование. Тема: «Девочка в нарядном платье».	Двигательная деятельность: Пальчиковая гимнастика «Будем мы варить компот», Игра-хоровод «Кабачок», Разучивание Физ. минутки «В огород пойдём, урожай соберём». Под.игры: «Цепи кованные», «Ловишки». НОД Физкультурное 3-4 НОД.Физкультурное на закрепление 3-4 НОД Физкультурное на прогулке.	Развитие речи:Отгадывание загадок об овощах и фруктах; Осенняя ярмарка «Кто больше назовет блюд» Чтение художественной литературы Рус.нар сказка «Вершки и корешки»; Ю. Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла». НОД Обучение грамоте. Тема: «Деление слов на слоги». НОД Развитие речи. Тема: «Обучение рассказыванию описание кукол». НОД Художественная лит-ра. Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков С-Ц».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Оформление группы, зала к празднику, Оформление логопедического уголка в группе.				

Работа с родителями: Конкурс поделок из природного материала.
Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группах (здоровый образ жизни, польза закаливания, рекомендации по правильному питанию)

Тема: «Как хлеб на стол пришёл»
Сроки 3 неделя октября
Итоговое событие: **Фото коллаж «Главный на столе»**
Задачи: Знакомить детей с работой хлебороба.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности:	Познавательно-исследовательская деятельность**:** «Что мы знаем о хлебе»; презентация «Как хлеб на стол пришёл». Дид. игры: «Найди лишнее»; «Назови посуду»; «Назови вежливые слова»; «С чем пьют чай». НОД Озн. с окр. миром Тема: «Классификация одежды: Зимняя, летняя, демисезонная.» НОД ФЭМП Тема: «Счёт в пределах 8». НОД Экология Тема: «Беседа о кроте».	Коммуникативная деятельность: С.-р. игра «К кукле в гости». Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Дежурство по столовой. Хозяйственно-бытовой труд.	Изобразительная деятельность:Рисование «Осень на дворе». НОД Рисование Тема: «Городецкая роспись». НОД Аппликация. Тема: «Наш любимый мишка». НОД Рисование Тема: «Как мы играем в под.игру «Медведь и пчёлы».	Двигательная активность: Пальчиковая гимнастика: « Улариски две редиски…» НОД Физкультурное. 5-6. НОД Физкультурное на закрепление 5-6 НОД Физкультурное на прогулке.	Речевое развитие: Артикуляционные упражнения «Хоботок», «Заборчик», «Грибок». Рассказывание рнс«Лиса и кувшин»; Чтение рнс «Лиса и журавль»; Чтение сказки К.И.Чуковского «Федорыно горе». НОД Обучение грамоте. Тема: «Деление слов на слоги и составление слов из слогов». НОД Художественаялит-ра. Тема: «Учимся быть вежливыми. Заучивание стих-я «Совет». НОД Развитие речи. Тема: «Литературный калейдоскоп».

Создание условий для самостоятельной деятельности	Изготовить кондитерские изделия из солёного теста.

Работа с родителями. Фото коллаж «Главный на столе».

Тема: День отца.
Сроки: 4 неделя октября.
Итоговое событие: выставка рисунков «Мой любимый папа».
Задачи: Воспитывать любовь, уважение, гордость к отцу.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности:	Познавательно - исследовательская деятельность. Закрепить знания детей о папе, его профессии, занятиях и увлечении.	Коммуникативная деятельность. Сюжетно- ролевая игра: « Семья» Самообслуживание и элементарно-бытовой труд. Хозяйственно бытовой труд. Изготовление атрибутов для сюжетно - ролевой игры.	Изобразительная деятельность. Закрепит цвет. Рисование рисунков на определенную тему, развивать творческие способности. Итоговое мероприятие « Что? Где? Когда?	Двигательная активность. Пальчиковая гимнастика «Меж еловых лап…» Под.игры: « Ловишки», « Рыбаки и рыбки». Физкультурно-оздоровительно час.	Речевое развитие. Артикуляционное упражнение « Грибочек» Упражнения для мелкой моторики « Опята» Чтение художественной литературы про грибы, ягоды. Загадывание отгадывание загадок, заучивание пословиц.
Создание условий для самостоятельной деятельности.	Изготовление поздравительных открыток к Дню отца.				

Работа с родителями. Закрепить с детьми домашний адрес, членов семьи.

Ноябрь
Тема: «Моя Родина- Россия».
Сроки: 1 неделя ноября.
Итоговое событие: Конкурс чтецов ко «Дню народного единства»
Задачи

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно – исследовательская деятельность: «Наша страна Россия»; «Символы нашего государства – герб и флаг»; «Мы - россияне, наш язык русский»; «Главный город страны –Москва»; «Праздники и традиции русского народа»; «День народного единства». Дид. Игры: «Кто я.»; «Кто где работает»; 1неделя НОД Озн. с окр.миром. Тема: «Московский Кремль». НОД ФЭМП Тема: «Счёт в пределах 9». 2 неделя НОД Озн. с окр. Миром. Тема: «Составление родословной таблицы».	Коммуникативная деятельность: Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Наведение порядка в игровых уголках, Подклеивание книг в книжном уголке. Хозяйственно-бытовой труд: мытьё игрушек, стирка кукольного белья, уход за комнатными растениями.	Изобразительная деятельность: «Нарисуй флаг страны». Музыкальная деятельность: Разучивание гимна. Прослушивание русских народных песен. Интеллектуальный досуг «Что я знаю о себе». 1неделя НОД Аппликация. Тема: «Автобус». НОД Рисование. Тема: «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла». 2 неделя Рисование Тема: Автобус, украшенный флажками, едет по улице» . НОД Лепка	Двигательная деятельность: Пальчиковая игра «Утка крякает…»; Речь и движение «Осень ходит по дорожке…». Под.игры: «»Мохнатый пес»; «Море волнуется раз…»; « Пожарные на учениях»; «Не оставайся на полу». 1 неделя НОД Физкультурное 1-2. 2неделя НОД Физкультурное 3-4.	Развитие речи: Чтение художественной литературы: Русская народная сказка «Никита Кожемяка»; Заучивание стихотворения М. Исаевовского «Поезжай за моря океаны». Речевое развитие: Артикуляционные упр. «Птенчики»; « Клюв». Игры: «Скажи наоборот»; «Угадай кто улетел»; «У кого кто». Составление рассказа по картине «Осень»; Связного рассказа-сравнения «Журавль и цапля». 1 неделя

	НОД ФЭМП Тема: «Порядковое значение чисел 8 и 9». НОД Экология Тема: «Сравнение рыб и лягушек».		Тема « Козлик». НОД Рисование Тема: «Сказочные домики».		НОД Развитие речи Тема: «Чтение стихов о поздней осени. Дид. Упр. «Заверши предложение». НОД Худ. Лит-ра. Тема: «Рассказывание по картине». 2 неделя НОД Худ.лит-ра Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». НОД Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш.»
Создание условий для самостоятельной деятельности.	Пополнить уголок по нравственно- патриотическому воспитанию карточками, флаги разных стран. Изготовление атрибутов для театрализации по РНС « Пых»				

Работа с родителями. Изготовление альбома « Моя Москва»
Консультация «Зачем детям игры»

Тема: «Моя Родина- Россия».

Сроки: 1 неделя ноября.

Итоговое событие: Конкурс чтецов ко «Дню народного единства»

Задачи

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно – исследовательская	Коммуникативная деятельность:	Изобразительная деятельность: «Нарисуй	Двигательная деятельность:	Развитие речи:

	деятельность: «Наша страна Россия»; «Символы нашего государства – герб и флаг»; «Мы - россияне, наш язык русский»; «Главный город страны –Москва»; «Праздники и традиции русского народа»; «День народного единства». Дид. Игры: «Кто я.»; «Кто где работает»; 1неделя НОД Озн. с окр.миром. Тема: «Московский Кремль». НОД ФЭМП Тема: «Счёт в пределах 9». 2 неделя НОД Озн. с окр. Миром. Тема: «Составление родословной таблицы». НОД ФЭМП Тема: «Порядковое значение чисел 8 и 9». НОД Экология Тема: «Сравнение рыб и лягушек».	Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Наведение порядка в игровых уголках, Подклеивание книг в книжном уголке. Хозяйственно-бытовой труд: мытьё игрушек, стирка кукольного белья, уход за комнатными растениями.	флаг страны». Музыкальная деятельность: Разучивание гимна. Прослушивание русских народных песен. Интеллектуальный досуг «Что я знаю о себе». 1неделя НОД Аппликация. Тема: «Автобус». НОД Рисование. Тема: «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла». 2 неделя Рисование Тема: Автобус, украшенный флажками, едет по улице» . НОД Лепка Тема « Козлик». НОД Рисование Тема: «Сказочные домики».	Пальчиковая игра «Утка крякает…»; Речь и движение «Осень ходит по дорожке…». Под.игры: «»Мохнатый пес»; «Море волнуется раз…»; « Пожарные на учениях»; «Не оставайся на полу». 1 неделя НОД Физкультурное 1-2. 2неделя НОД Физкультурное 3-4.	Чтение художественной литературы: Русская народная сказка «Никита Кожемяка»; Заучивание стихотворения М. Исаевовского «Поезжай за моря океаны». Речевое развитие: Артикуляционные упр. «Птенчики»; « Клюв». Игры: «Скажи наоборот»; «Угадай кто улетел»; «У кого кто». Составление рассказа по картине «Осень»; Связного рассказа-сравнения «Журавль и цапля». 1 неделя НОД Развитие речи Тема: «Чтение стихов о поздней осени. Дид. Упр. «Заверши предложение». НОД Худ. Лит-ра. Тема: «Рассказывание по картине». 2 неделя

					НОД Худ.лит-ра Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». НОД Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш.»
Создание условий для самостоятельной деятельности.	Пополнить уголок по нравственно- патриотическому воспитанию карточками, флаги разных стран. Изготовление атрибутов для театрализации по РНС « Пых»				

Работа с родителями. Изготовление альбома « Моя Москва»
Консультация «Зачем детям игры»

Тема: «Мой дом, моя семья» (семья, дом в котором я живу, мебель)
Сроки: 3-4 неделя ноября.
Итоговое событие: Выставка детских работ: Портрет любимой мамочки»
Задачи: Закрепление представлений о семье, доме, домашней мебели.
Формирование представлений о правах ребёнка.
Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женины нежные, заботливые и др.);
Формирование, уточнение и обогащение нравственных представлений на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, литературы и др.
Развитие интереса к деятельности взрослых; умение вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми.
Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей.
Систематизация правил вежливого поведения.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно-	Коммуникативная	Изобразительная	Двигательная	Развитие речи: :

	исследовательская деятельность: Детский сад наш общий дом; Девочки – будущие мамы; «Из чего же… сделаны наши девчонки; Моя семья, моя родословная; Я люблю свой дом и тех кто в нём; Мебель в моём доме; Мой адрес; Профессии моих родителей. 3 неделя НОД Ознак. с окр. Миром. Тема: « Как освящались дома» НОД Ф.Э.М. П. Тема: «Образование числа 10». НОД Экология Тема: « Где у саксаула листья?» 4 неделя. НОД Ознак. с окруж. Миром. Тема: «« Знакомство с трудом работников швейной промышленности».	деятельность: «У меня есть брат, сестра»; С.Р игра «Дочки матери»; Как раздеваться в прихожей; Помощники человека в доме; «Один дома»; Д. игра. Мой адрес. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Наведение порядка в кукольном уголке, Изготовление атрибутов для с.-р. игры	деятельность: «Дом моей мечты» Конкурс рисунков «моя любимая мамочка» Изготовления открыток своими руками к празднику. Музыкальная деятельность: Разучивание песен о маме. 3 неделя НОД Рисование Тема: «Рисование моя любимая сказка» НОД Аппликация Тема: «Машины едут по улице » НОД Рисование Тема: «Грузовые машины». 4 неделя НОД Рисование Тема: « Роспись козлика» НОД Лепка Тема: « Вылепи свою любимую игрушку». НОД Рисование. Тема: «Рисование по замыслу». Праздник посвященный «Дню матери».	деятельность: Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка…»; Речь и движение «Строим дом 3 неделя. НОД Физкультурное 5-6 4 неделя. Физкультурное 7-8	Интервью о членах своей семьи; «Мои права» - беседа о правах ребёнка; «Долг платежом красен» - беседа Чтение художественной литературы: В. Осеева «Волшебное слово», В. Сухомлинский «У бабушки руки дрожат», Рус.нар. сказка «У страха глаза велики» 3 неделя НОД Обучение грамоте. Тема: Определение количество слогов в словах. НОД Худ. литература.» Тема:» Обучение рассказыванию. НОД Развитие речи . Тема: Завершение работы над сказкой « Айога» 4 неделя НОД Обучение грамоте Тема: « Нахождение местоположения звука в слове. НОД Худ. литература.. Тема: Чтение рассказа

	НОД Ф.Э.М.П. Тема: « Счёт по образцу и на слух в пределах 10». НОД Экология. Тема: « Беседа об осени».				Б. Житкова «Как я ловил человечков». НОД Развитие речи: Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки « Купание медвежат.
Создание условий для самостоятельной деятельности	Атрибуты для Сюжетно-ролевой игры «Дочки матери», семейные фотоальбомы.				

Работа с родителями: Родительское собрание. . Праздник «День матери».

ДЕКАБРЬ

Тема: «Зимушка-краса. Новогодний праздник» (зимние приметы, зимние забавы, зимующие птицы, животные зимой, новогодний праздник)

Сроки: 1-4 неделя декабря.

Итоговое событие: Новогодний карнавал.

Задачи: Формирование представлений о зимних приметах, зимующих птицах, зимних развлечениях и Новогоднем празднике.

Уточнение представлений о роли современной техники в доме.

Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность:	Коммуникативная деятельность: Создание	Изобразительная деятельность: Изготовление подарков	Двигательная деятельность: : катание	Развитие речи: «Птичья столовая»- Речевые логические задачи.

	Рассматривание картины В. А. Циплакова «Ока зимой»; Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады…); 1 неделя. НОД Ознакомление с окруж. Миром. Тема: «Как узнать профессию по одежде» Н.В. Алёшина. Конструирование Тема: «Самолёты, вертолёты, ракеты, космические станции» НОД ФЭМП Тема: «Закрепление счета в пределах 10» И. А. Помороаева. НОД. Экология : Тема: «Через добрые дела можно стать юным экологом.». 2 неделя	тематического альбома «Животные наших лесов»; «Я встречаю гостей», «Как вести себя в гостях», «звонок в дверь» -игровая деятельность, Безопасное поведение зимой; Как нужно одеваться зимой?; Использование огнетушителя, песка, воды, одеял при ликвидации очага возгорания; Здоровый образ жизни; <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка снега на участке. Изготовление кормушек для птиц.	для родных к новогоднему празднику. Изготовление зимней открытки. <u>Конструирование:</u> Сооружение зимних построек на участке. <u>Музыкальная деятельность:</u> Разучивание песен о зиме 1 неделя НОД Рисование Тема: «Зима» НОД Аппликация Тема: «Большой и маленький бокальчики» НОД Рисование Тема: « Большие и маленькие ели» 2 неделя НОД Рисование Тема: « Синие и красные птицы» НОД Лепка Тема: « Котёнок» НОД	друг друга на санках, катание на лыжах. Пальчиковая игра»Кормушка», «Ёлочка». Речь и движение « Весёлые зверята». 1 неделя. НОД Физкультурное 1-2 2 неделя. НОД Физкультурное 3-4 3 неделя. НОД Физкультурное 5-6 4 неделя. НОД Физкультурное 7-8.	Составление рассказа «Игры зимой». «Как я помогаю птицам зимой» - беседа <u>Чтение художественной литературы</u> С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», Э. Мошковская «Какие бывают подарки», В. Бианки «Синичкин календарь», В. Осеева «На катке» 1 неделя. НОД Обучение грамоте Тема: Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определённого звука в слове. НОД Худ.лит. Тема: « Чтение стихотворений о зиме» НОД Развитие речи. Тема: «Дидактические упражнения: « Хоккей», «Кафе»

	НОД Ознакомление.сокр. миром. Тема: Знакомство с памятником-обелиском расположенном в нашем селе. Н.В. Алёшина. НОД Экология. Тема: « Комплексное занятие. Беседа о лесе». НОД ФЭМП Тема: « Закрепить представления о том , что результат . счета не зависит от величины предметов» И.А. Помораева 3 неделя. НОД Ознакомл. с окруж. Миром. Тема: «Труд взрослых. Кто что делает» Н.В. Алёшина. НОД		Рисование Тема: « Декоративное рисование « Городецкая роспись деревянной доски» 3неделя НОД Рисование Тема: « Рисование по замыслу» НОД Аппликация Тема: « Новогодняя поздравительная открытка» Рисование Тема «Снежинка» 4 неделя НОД Рисование Тема: « Наша нарядная ёлка» НОД Лепка Тема: «Девочка в зимней шубке» Рисование Тема: «Усатый полосатый»		2 неделя. НОД Обучение грамоте. Тема: Деление на слоги дву-трёхсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений. НОД Худ.лит. Тема: «Пересказ эскимосской сказки « Как лисичка бычка обидела» НОД Развитие речи. Тема: «Звуковая культура речи : дифференциация звуков С-Ш 3 неделя. НОД Обучение грамоте Тема: Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию. НОД Худ.лит. Тема: « Чтение сказки П. Бажова « Серебряное копытце» НОД

	Экология. Тема: «Экскурсия в зимний лес» НОД ФЭМП Тема: «Закрепить геометрические фигуры» И.А. Помораева. 4 неделя. НОД Ознаком. Сокруж. Миром. Тема: Красивые здания памятники городов России. Н. В. Алёшина. НОД Экология. Тема: « Цикл наблюдений за водой и снегом». НОД ФЭМП Тема: «Сравнения чисел рядом стоящие числа в пределах 10»				Развитие речи. Тема: «Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» 4 неделя. НОД Обучение грамоте. Тема: Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «АУ». НОД Худ.лит. Тема: « Беседа по сказке П. Бажова « Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова « Нарядили ёлочку» НОД Развитие речи Тема: « Дидактические игры со словами»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о семье, доме. Вынесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала.				

Работа с родителями: конкурс поделок «Новогодняя игрушка», привлечение родителей к организации праздника, выставка рисунков «Зимушка-зима» Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группах (одевайтесь по погоде, помогите птицам и т.д.)

ЯНВАРЬ

Тема: «Братья наши меньшие» (дикие животные, домашние животные, дикие птицы, домашние птицы, деревенский двор.)

Сроки: 2-4 неделя января.

Итоговое событие: Создание книжек-малышек «Братья наши меньшие»

Задачи: Расширение и углубление представлений о диких и домашних животных и птицах, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней.

Воспитание бережного отношения к природе, любви к домашним питомцам.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность: Дикие и домашние животные и птицы, места их проживания. «Чей домик?». 2 неделя. НОД Окружающий мир ТЕМА: Правила безопасности в городе. Н.В. Алешина . НОД Экология. Тема: «Цикл наблюдений за водой, снегом, льдом». НОД ФЭМП ТЕМА: Отношения между	Коммуникативная деятельность:: Лото «Кто где живёт».. С.-Р. игра «Зоопарк», «Деревенский двор». Рассматривание «Из жизни животных» (С. Н. Николаева, Н. Н. Мешковой), Контакты с животными.беседа, рассматрива-ние иллюстраций, на тему «Опасные ситуации в природе». . Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Уборка снега.	Изобразительная деятельность: 2 неделя НОД Рисование ТЕМА: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Т.С. Комарова ТЕМА: «Дети гуляют зимой на участке» АППЛИКАЦИЯ. ТЕМА: « Петрушка на елке» Т.С. Комарова. Музыкальная деятельность: по плану музыкального руководителя. 3 неделя НОД	Двигательная деятельность: П. И. – «Улетайте, птицы», «Васька серый», Пальчиковая игра «Назови зверей», «Птички». Речь и движение «Домашние птицы» 2 неделя НОД Физкультурное. 1-2 П.И. « Медведь и пчелы». 3 неделя. НОД Физкультурное. 3-4 П.И. Съедобное несъедобное» 4 неделя.	Развитие речи: : Интервью «Какое животное я хотел бы держать дома». 2 неделя . НОД. Чтение художественной литературы Тема: Беседа на тему «Я мечтал» Дидактическая игра « Подбери рифму» В.В. Гербова. НОД Развитие речи. Тема: Чтение рассказаС. Георгиева « Я спас деда мороза» В.В. Гербова.

	рядом цифрами 9 и 10.И.А. Помораева. НОД Конструирование ТЕМА:Роботы. 3 неделя. НОД Окружающий мир. ТЕМА: «Родная страна – русские народные игры» «Палочка выручалочка» Н.В. Алешина. НОД ФЭМП ТЕМА: «Равенство групп» И. А. Помораева. НОД Экология. Тема: «Цикл наблюдений за водой, снегом, паром». 4неделя. НОД Окружающий мир. ТЕМА: «Москва – столица России. Герб Москвы» Н. В. Алешина. НОД		Рисование. Тема «Городецкая роспись» Т.С. Комарова Тема: «Машины нашего села». Т. С. Комарова. НОД ЛЕПКА. Тема: «Наши гости на новогоднем празднике» Т. С. Комарова. 4 неделя. НОД Рисование. Тема: «По мотивам городецкой росписи» Т.С. Комарова. Тема: «Нарисуй своё любимое животное». Т. С Комарова. НОД Аппликация. Тема: Красивые рыбки в аквариуме».	НОД Физкультурное. 5-6. П.И. « Угадай что изменилось»	НОД Обучение грамоте. Тема: « Звуковой анализ слова « ДОМ» 3 неделя НОД. Чтение художественной литературы: Тема: Обучение рассказыванию по картине « Зимние развлечения» В.В. Гербова. НОД Развитие речи. Тема: Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы» , стихотворение Э. Мошковской « Вежливое слово» В.В. Гербова. НОД Обучение грамоте Тема №18 О.М . Ельцова. 4 неделя. НОД Чтение художественной литературы. Тема: « Звуковая культура речи дифференциация

	ФЭМП ТЕМА: «Количественный состав числа 3 из единиц. И. А. Помораева. НОД Экология. Тема: « Волк и лиса – лесные хищники».				звуков З-Ж. В.В. Гербова. НОД Развитие речи. Тема: «Пересказ сказки Э. Шима « Соловей и Воронёнок» Обучение грамоте Тема № 19 . О. М. Ельцова.
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение географической карты страны, выкладывание игрушек и иллюстративного материала. Выкладывание в книжном уголке произведений о животных и птицах. Вынесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала.				

Работа с родителями: Создание книжек-малышек «Братья наши меньшие».
«Безопасный пешеход начинается с детства» - индивидуальные беседы с родителями.

ФЕВРАЛЬ

Тема: «Моя родина – Россия» (Россия, народные промыслы, защитники отечества)

Сроки: 1-4 неделя февраля

Итоговое событие: спортивный праздник «День защитников Отечества»
Конкурс поделок и рисунков «Наши защитники»

Задачи: Формирование представлений об истории возникновения и символами государственного герба и флага.
Воспитание уважительного отношения к государственным символам Российской Федерации, любовь к своей Родине.
Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность: «Мы -- россияне, наш язык – русский», Богатыри земли русской, кто такие богатыри. Наша	Коммуникативная деятельность: Дети и дороги Самообслуживание и элементарный бытовой труд:	Изобразительная деятельность: Изготовление праздничных открыток для пап и дедушек. 1неделя НОД	Двигательная деятельность: спортивный праздник «День защитников отечества» 1 неделя	Развитие речи: «Что делают солдаты»-беседа. Профессия моего папы. Что нужно делать чтобы вырасти крепким и здоровым?

	армия родная, что такое армия, каким должен быть защитник Отечества? Символы нашего государства – герб и флаг. 1 неделя НОД Ознакомление с окруж. Миром Тема: «Родная страна» Н.В. Алешина НОД ФЭМП Тема: Состав числа 3и4.И А. Помораева НОД Конструирование: Тема: «Мосты» НОД Экология. Тема: «Цепочки в лесу». 2 неделя. НОД Ознакомление с окруж. Миром Тема: «Все работы хороши»Н.В. Алешина. НОД ФЭМП Тема: Количественный состав числа5»И. А. Помораева Экология. Тема:		Рисование. Тема: «Красивое развесистое дерево зимой» НОД Рисование. Тема: По мотивам хохломской росписи. Т. С. Комарова НОД <u>Лепка:</u> «Щенок» <u>Музыкальная деятельность:</u> По плану музыкального руководителя. 2 неделя. НОД Рисование. Тема: «Солдат на посту» Т. С. Комарова. НОД Рисование. Тема: «Деревья в инее» Т. С. Комарова. <u>Музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя</u>. НОД Аппликация Тема: «Матрос с сигнальными флажками» Т. С.	НОД Физкультурное. 1-2 П.И. «Космонавты» 2 неделя НОД Физкультурное 3-4 П.И. «Поймай палку» 3 неделя. НОД Физкультурное 4-5 П.И. «Бег по расчету» 4 неделя . НОД Физкультурное 5-6 П. И. «Совушка»	1 неделя. НОД <u>Чтение художественной литературы</u> Тема: Беседа на тему « О друзьях и дружбе» В. В. Гербова. НОД Развитие речи. Тема: Рассказывание по теме « Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение. «Подскажи слово» В. В. Гербова. НОД Обучение грамоте №20 О. М. Ельцова. 2 неделя. НОД <u>Чтение художественной литературы. Тема:</u> Чтение русской народной сказки « Царевна - лягушка» В. В. Гербова. НОД Развитие речи. Тема: Звуковая культура речи

	«Наблюдение за луком». 3 неделя. НОД Ознаком. С окруж. Миром. Тема: Родной город. Правила дорожного движения. Н. В. Алешина. НОД ФЭМП Тема: «Закрепление с составом 5 из единиц» .И.А. Пономараева. Экология. Тема: «: Кто главный в лесу». 4 неделя НОД. Озн. С окр. Миром. Тема: День защитника Отечества. Н. В. Алёшина. НОД ФЭМП Тема: Счет в пределах 10.И. А. Пономараева. НОД Экология. Тема: «Пройдёт зима холодная».		Комарова. 3 неделя НОД <u>Рисование.</u> Тема: «Золотая хохлома» Т. С. Комарова. НОД Рисование. Тема: «Пограничник с собакой» НОД <u>Лепка.</u>Лепка по замыслу. Т. С. Комарова. <u>Музыкальная деятельность по плану музукального руководителя.</u> 4 неделя НОД Рисование Тема: «Домики трёх поросят» Т.С. Комарова. НОД Рисование. Тема: Рисование по желанию. « Нарисуй , что интересного произошло в детском саду» Т. С. Комарова. НОД <u>Аппликация.</u>		дифференциация звуков Ч-Щ В.В. Гербова. НОД Обучение грамоте №21 О. М. Ельцова. 3 неделя НОД <u>Чтение художественной литературы</u>. Тема: Пересказ сказки А.Н. Толстого «ЁЖ» НОД Развитие речи. Тема: Чтение стихотворения Ю. Владимирова « Чудаки» НОД <u>Обучение грамоте</u>. № 22.О.М. Ельцова. 4 неделя НОД <u>Чтение художественной литературы.</u> <u>Тема:</u>Обучение по картине «Зайцы» В.В. Гербова. НОД Развитие речи. Тема: Обучение

			Тема: « Пароход». Музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя.		рассказыванию по картине « Мы для милой мамочки…»В.В. Гербова. НОД Обучение грамоте. №23 О.М. Ельцова.
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о мужских и военных профессиях . Внесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала. Внесение карты нашей страны, символики Российской Федерации.				

Работа с родителями: спортивный праздник «День защитников Отечества».

МАРТ

Тема:«Наши мамы» (профессии, 8 марта)

Сроки: 1-2 неделя марта

Итоговое событие: Праздничный утренник «Концерт для мам»

Задачи: Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек.

Развитие понимания разнообразных ролей, выполняемых взрослыми.

Воспитание уважения и любви к маме, бабушке.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность: «Что случилось с Машей?», здоровье и болезнь Профессии наших мам, Как появился этот праздник. 1 неделя НОД Окр. Мир.	Коммуникативная деятельность: Как я поздравлю маму (бабушку, сестрёнку) в этот день. Самообслуживание и элементарный.бытовой труд: наведение порядка в группе, изготовление подарков для воспитателей и	Изобразительная деятельность: изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек, Музыкальная деятельность: пение песен о весне. Конструирование: Шляпа для мамы	Двигательная деятельность: П. И. «Бусы»,пальчиковая игра «Помощница», речь и движение «Хозяюшка». . 1 неделя. НОД Физкультурное. 1-2	Развитие речи: «Ребёнок и его старшие приятели». Что я хочу пожелать мамочке. Праздник 8 марта в нашей семье Чтение художественной литературыЕ.Серова «Гости», Г.Дымнина «Мама», С.Михалков «А у вас?», В.Драгунский «Сестра

	Тема: « Музей родного села» НОД Экология. Тема: «Комплексное занятие «Подарок любимому человеку к 8 Марта. НОД ФЭМП Тема: «Состав числа из единиц в пределах 5» НОД Конструирование . Тема: « Метро» 2 неделя НОД Окр. Мир. Тема: «Из какой посуды раньше ели». НОД Экология. Тема: «Что мы знаем о птицах» НОД ФЭМП. Тема: «Сравнение целого и части».	педагогов	НОД Музыкальное по плану музыкальног о руководителя. 1 неделя. НОД Рисование. Тема: « Дети делают зарядку» НОД Лепка. « Кувшинчик» НОД Рисование. Тема: « Картинка к празднику 8 марта». 2 неделя. НОД Рисование. Тема: « Роспись кувшинчиков» НОД Аппликация. Тема: « Сказочная птица». НОД Рисование. Тема: « Рисование с элементами аппликации « Панно « Красивые цветы»	НОД Физкультурное на закрепление. Физкультурное На прогулке. 2 неделя. НОД Физкультурное. 3-4 Физкультурное на закрепление. Физкультурное на прогулке.	моя Ксения» 1 неделя. НОД Обучение грамоте. Тема «Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия « согласный звук» НОД Худ.лит-ра. Тема: « Беседа на тему «Наши мамы» . Чтение стихотворений Е. Благиной « Посидим в тишине» и А. Барто « Перед сном» НОД Развитие речи. Тема: « Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» 2 неделя. НОД Обучение грамоте. Тема: «Введение понятия « мягкий согласный звук» Звуковой анализ слов.» кот» и «кит»

					Худ.лит-ра. Тема: « Рассказы на тему « Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём» . Дидактическая игра « Где мы были, мы не скажем…» НОД Развитие речи. Тема: « Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва « Про пингвинов». Дидактическая игра « Закончи предложение»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о «женских» профессиях . Внесение дидактических игр по теме.				

Работа с родителями: Праздничный концерт, посвящённый международному женскому дню.

Тема: «Весна» (весенние приметы, деревья и кустарники, цветы)
Сроки: 3-4 неделя марта.
Итоговое событие: Посадка семян цветов.
Задачи: Обобщение представлений о характерных признаках весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников, цветов, перелётных птиц.
Воспитание умения видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская	Коммуникативная деятельность: С.- р.	Изобразительная деятельность: Цветок»	Двигательная	Развитие речи: придумывание историй

	деятельность: Рассматривание картины В. Бакшеева «Голубая весна», «цветы» - дид. игра, «так бывает или нет» Весенние приметы, перелётные птицы, деревья и кустарники весной, труд людей весной. 3 неделя. НОД Окр.мир. Тема: «Литературная викторина по русским народным сказкам». НОД Экология. Тема: «Сравнение кроликов и зайцев». НОД ФЭМП Тема: « Деление на 2 части» 4 неделя. НОД Окр.мир. Тема: «История создания ложки и вилки». НОД Экология. Тема: «Когда животных в	игра «Цветочный магазин», Инсценировка стихов С.Маршака. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Уборка участка после зимы.	- декоративная пластина, наш парк весной, Музыкальная деятельность: «Ясна-красна, приди, Весна», 3 неделя. НОД Рисование. Тема: « Была у зайчика избушка лубяная , а у лисы –ледяная». НОД Лепка. Тема: « Птицы на кормушке. НОД Рисование. Тема: « Рисование по замыслу. 4 неделя. НОД Рисование. Тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи». НОД Аппликация. Тема: « Вырежи и наклей какую хочешь картину». НОД Рисование. Тема: «Нарисуй какой хочешь узор».	деятельность: П. и. – «зонтики», «Бабочки и жук», пальчиковая игра «круглый год», речь и движение «Весенняя песня» 3 неделя. НОД Физкультурное 5-6 НОД Физкультурное на закрепление. НОД Физкультурное на прогулке 4 неделя. НОД Физкультурное 7-8 НОД Физкультурное на закрепление НОД Физкультурное на прогулке.	о весне, цветах, солнышке; что я одену на прогулку, как помочь росточку Чтение художественной литературыЭ.Шим «камень, ручей, сосулька и солнце», Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», А. Плещеев «Уж тает снег…» 3 неделя. НОД Обучения грамоте. Тема: « Закрепление понятия « мягкий согласный звук» Деление на слоги дву-и трехсложных слов. НОД Худ. лит.ра. Тема: « Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва « Про пингвинов» НОД Развитие речи Тема: « Чтение рассказа В. Драгунского « Друг детства» 4 неделя . НОД Обучение грамоте.

	природе становится много или мало?» НОД ФЭМП Тема: « Деление на 4 части».				Тема: « Звуковой анализ слова «осы» НОД Худ. лит-ра. Тема: « Звуковая культура речи: дифференциация звуков «Ц-Ч» Чтение стихотворения ДЖ, Ривза «Шумный ба-бах» НОД Развитие речи. Тема: «Чтение сказки « Сивка – Бурка».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о весне. Внесение дидактических игр по теме.				

Работа с родителями: «Упорство и упрямство» - лекции-дискуссии.

АПРЕЛЬ

Тема: «Наша планета» (Планета Земля, Космос, мировой океан)
Сроки: 1-2 неделя апреля.
Итоговое событие: Выставка детских работ «Космос»
Задачи: Формирование у детей представлений о Земле, космосе, мировом океане и его обитателях.
Развитие у детей понимания того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды.
Воспитание у детей природоохранного поведения, формирование представлений о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.
Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность: береги	Коммуникативная деятельность: Ребёнок и природа.	Изобразительная деятельность: лепка ракеты, рисование	Двигательная деятельность:П.и. –	Развитие речи: познавательно-игровая викторина «Мы – дети

	планету, «жалобная книга природы», просмотр мультфильма КОАПП, для чего нужна вода? Космос, аллея космонавтов, «День авиации и космонавтики», первый космонавт, Луна, экология, мировой океан и его обитатели, климатические и природные условия жизни людей, животных и растений Земли. 1 неделя. НОД Окр.мир. Тема: « Как выращивают хлеб» НОД Конструирование. Тема: « Суда». НОД Экология. Тема: « Зелёная служба» Айболита - весенний уход за комнатными растениями». НОД ФЭМП	Взаимосвязь и взаимодействие в природе. Для забавы и игры спичек в руки не бери. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> изготовление атрибутов для С.-р. игры «Космодром»	запрещающих знаков (что вредит природе), рисование «Космос», «ля забавы и игры спичек в руки не бери» -- выставка коллажей <u>Музыкальная деятельность:</u> музыкально-игровой досуг «День смеха» НОД Музыкальное по плану музыкального руководителя. <u>Конструирование:</u> «косТема: «модром» 1 неделя. НОД Рисование. Тема: «Это он , это он , ленинградский почтальон». НОД Лепка. Тема: «Петух» НОД Рисование. Тема: « Как я с мамой (папой) иду	«Ручеёк», «Чайки», пальчиковая игра «Речные рыбы», речь и движение «Радуга-дуга», спортивные соревнования «Весенняя капель» 1 неделя. НОД Физкультурное 1-2. НОД Физкультурное на закрепление. НОД Физкультурное на прогулке. 2 неделя. Физкультурное 3-4 Физкультурное на закрепление. Физкультурное га прогулке.	планеты Земля» <u>Чтение художественной литературы</u>: О. Берггольц «Полёт», Н. Носов «Незнайка на Луне», А. Митяев «Первый.полёт» 1 неделя. НОД Обучение грамоте. Тема: « Звуковой анализ слова «роза». Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков. НОД Худ. лит.ра. Тема: «Звуковая культура речи : дифференциация звуков л-р. НОД Развитие речи. Тема: « Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра « Угадай слово» 2 неделя. НОД Обучение грамоте. Тема: « Весенние деньки» Звуковой анализ слова

	Тема: «Деление квадрата на 4 части». 2 неделя. НОД Окр. Мир. Тема: «День космонавтики» НОД Экология. Тема: «Морские коровы и Красная книга». НОД ФЭМП Тема: «Счёт в пределах 10. Ориентир на листе».		из детского сада домой» 2 неделя. НОД Рисование. Тема: «Роспись петуха» НОД Аппликация. Тема: « Наша новая кукла». НОД Рисование. Тем а: « Спасская башня кремля».		«луна» НОД Худ. лит.ра. Тема: «Обучение рассказыванию по теме « Мой любимый мультфильм» НОД Развитие речи. Тема: « Повторение программных стихотворений. Звучание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о космосе. Внесение энциклопедий, карт звёздного неба, глобуса. Внесение дидактических игр по теме, атрибутов для сюжетно-ролевой игры.				

Работа с родителями: Выставка детских работ «День Земли», «Мама, ребёнок – здоровье с пелёнок».

Тема:<u>«Пасха» (Народные праздники, традиции)</u>

Сроки: - 3-4неделя апреля.

Итоговое событие: Праздник «Светлый праздник-пасха»

Задачи: Обобщение представлений о народных праздниках, традициях, конкретизация представлений о христианском празднике пасха Воспитание толерантности, любви и уважения к русским традициям Закрепить знания о народных промыслах

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская</u>	<u>Коммуникативная деятельность:</u>С-Р игра	<u>Изобразительная деятельность</u>: лепка	<u>Двигательная деятельность:</u>П.и. –	<u>Развитие речи:</u> беседы «народные праздники»,

	деятельность: Рассматривание картины А.Рублев «Троица», Иванов « «цветы» - дид. игра, «так бывает или нет», 3 неделя. НОД Окр мир. Тема: « История России. Символика страны – герб, флаг, гимн. НОД Экология. Тема: «Лес в жизни человека». НОД ФЭМП. Тема: « Отношения между рядом стоящими числами. 4 неделя. НОД Окр. Мир. Тема: «Зоопарк» НОД Экология. Тема: «Птичий город на деревьях»	«Гости» Самообслуживание и элементарный бытовой труд: изготовление приглашений на праздник	ракеты, рисование пасхальных куличей, используя различные росписи Музыкальная деятельность: хороводные музыкальные игры «Ходит солнышко по кругу» Конструирование: «Пасхальное яйцо»(оригами) 3 неделя. НОД Музыкальное по плану музыкального руководителя. НОД Рисование. Тема: « Гжельские узоры». НОД Лепка. Тема: « Белочка грызёт орешки» НОД Рисование. Тема: Рисование по замыслу « Красивые цветы»	«Ручеёк», «Гори-гори ясно», хороводные игры 3 неделя. НОД Физкультурное 5-6 НОД Физкультурное на закрепление. НОД Физкультурное на прогулке. 4 неделя. НОД Физкультурное 7-8. НОД Физкультурное на закрепление. НОД Физкультурное на прогулке.	христианские праздники, обычаи Чтение художественной литературы: «Снегурочка», «Хаврошечка», чтение стихов 3 неделя. НОД Обучение грамоте. Тема: «Звуковой анализ слова «лиса» Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «!лиса» НОД Худ. лит.ра. Тема: «Пересказ «загадочных историй» НОД Развитие речи. Тема: «Чтение рассказа К. Паустовского « Кот - ворюга» 4 неделя. НОД Обучение грамоте. Тема:»Звуковой анализ

	НОД ФЭМП Тема: «Составление числа 5 из едениц»		4 неделя. НОД Рисование. Тема: «Дети танцуют на празднике в детском саду» НОД Аппликация. Тема: «Пригласительный билет родителям на празднование дня победы»		слова «муха» Поисковая деятельность в области грамматики. НОД Худ. лит.ра. Тема: «Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. НОД Развитие речи. Тема: Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание атрибутов к с-р игре «Гости», д.и «Чудесные росписи», картины				

Работа с родителями: Выставка детских работ «Пасхальное яйцо»,.

МАЙ

Тема:«День победы»
Сроки: 1-2 неделя мая.
Итоговое событие: Тематическое занятие, посвящённое Дню Победы.
Задачи: Формирование представлений о Великой Отечественной Войне, героях войны, Дне Победы.
Воспитание чувства гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне.
Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**

		развитие			
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность: Великая отечественная война. Герои войны: взрослые/дети. Военная техника. Парад Победы. День Победы. Наши ветераны… Рассказ воспитателя: «Как начиналась война?»; «Дети – герои войны»; «Тайна «Катюши», «Незабываемые страницы Блокадного Ленинграда», «Герои ВОВ», «Парад Победы». Рассматривание фото, картин, иллюстраций и др.	Коммуникативная деятельность: : Какие бывают военные, литературная композиция «Листая страницы истории», Рассказ-беседа «День победы», Целевая прогулка на военное кладбище для возложения цветов к могилам павших солдат. Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки». Составление алгоритмов сюжетно-ролевых игр с помощью моделей совместно с педагогами. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: изготовление открыток для ветеранов, изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр.	Изобразительная деятельность: рисование «Война глазами детей», изготовление подарков ветеранам; совместное с педагогами, рисование «Салют победы».праздничное оформление группы для проведения тематического занятия; изготовление праздничных открыток. Конструирование: «Военная техника». Музыкальная деятельность: прослушивание песен военных лет, разучивание танца «Салют», «Мы в мире, дружбе будем жить» -- муз.- литературная композиция. Слушание музыки (отрывок из симфонии №7 Д.Шостаковича).	Двигательная деятельность: «Преодолей полосу препятствий», «Ветер-ветерок» Физкультурный досуг «Смелые, сильные, ловкие».	Развитие речи: Свободное общение: «Что такое героизм?»; «О каких героях я знаю?»; «Можно ли стать героем в мирное время?». Чтение художественной литературы: Писатели и поэты о ВОВ. Интегративная деятельность: чтение, обсуждение,
Создание условий для	Внесение иллюстраций военных лет, Внесение книг с произведениями о ВОВ, альбомы «Купинцы-герои», «Книга памяти» .				

самостоятельной деятельности	

Работа с родителями: Мы в мире, дружбе будем жить – музыкально- литературная композиция, фотовыставка «Парад победы: прошлое и настоящее»
Тема: «До свидания, детский сад»
Сроки:3-4 неделя мая.
Итоговое событие: праздник-выпускной
Задачи:

Образовательные области	**Познавательное развитие**	**Социально-коммуникативное развитие**	**Художественно-эстетическое**	**Физическое развитие**	**Речевое развитие**
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность: игры-эксперименты: условия для роста растений, свойства веществ, Рассматривание альбомов «детский сад»	Коммуникативная деятельность:С-р игра «Детский сад» Правила поведения в общественных местах Самообслуживание и элементарный бытовой труд: наведение порядка на участке «Сделаем наш детский сад красивым»	Изобразительная деятельность: рисование , лепка, аппликация «Мой детский сад» Музыкальная деятельность: пение песен про детский сад	Двигательная деятельность: «Встречные перебежки», пальчиковая игра речь и движение «Летний сад» , спортивные игры	Развитие речи: : «Какой я вырос большой», «Чему я научился « Чтение художественной литературы: стихи о школе, о детском саде
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание атрибутов к с-р игре, материалы для экспериментирования: соль и сахар, группа,; земля, песок, глина				

Работа с родителями:
«Родителям о безопасности дорожного движения» - индивидуальные беседы с родителями.
2.8. План работы с родителями.

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Участники мероприятия	Ответственные
	Организационное	Познакомить родителей с	Родители	Воспитатели

Сентябрь.	родительское собрание « Что должен знать ребёнок 4-6 лет». Папка передвижка «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» Консультация о сезонном одевании детей. Выставка творческих работ «цветочная фантазия» Конкурс поделок из природного материала.	результатами воспитательно-образовательной работы за учебный год, обогатить воспитательный опыт родителей и повысить эффект семейной социализации дошкольников в преддверии школы. Активизация творческих умений родителей .	Родители Родители Родители Родители	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели.
Октябрь.	Совместный праздник для детей и родителей «Ах, какая осень» «Грибы – полезные и ядовитые» Оформить фотоальбом с загадками. Совместный творческий проект родителей и детей Вопрос - ответ «Знаете ли Вы своего ребенка? » Анкетирование для родителей	Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений	Родители Родители Родители	Воспитатели. Воспитатели. Воспитатели.

		между д/с и родителями.		
Ноябрь.	Экологическая акция «Покормите птиц зимой» Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе зимой». Выставка детских рисунков «моя милая мамочка»	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе. Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников. Целенаправленное формирование позитивного имиджа сознании родителей ДОУ в	Родители Родители. Родители.	Воспитатели. Воспитатели. Воспитатели.
Декабрь.	Консультация «Малые жанры фольклора в детском чтении» Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»	Совершенствование психолого – педагогических знаний родителей; активизация педагогических умений родителей. Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.	Родители. Родители.	Воспитатели. Воспитатели.
	Конкурс поделок « Подарок деду морозу».	Привлечение родителей к подготовке новогоднего праздника и поделок.	Родители	Воспитатели.
	Родительское собрание «Секреты общения с ребёнком в семье»	формировать потребность родителей к общению с ребёнком, не	Родители.	Воспитатели.

		подавляя проявления детской инициативы и любознательности.		
	Новогодний утренник.	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ	Родители.	Воспитатели.
Январь.	Консультация « Ребёнок и компьютер»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.	Родители.	Воспитатели.
	Разучивание колядок с детьми.	Прививать семьям православные традиции.	Родители.	Воспитатели.
	Наглядно – информационный материал «Гимнастика для глаз»	Валеологическое просвещение родителей	Родители.	Воспитатели.
Февраль.	«Двигательная активность на прогулке» Папка – передвижка.	Активизация родителей в работу группы, и развития взаимоотношений между д/с и родителями.	Родители.	Воспитатели.
	Стенгазета «Лучше папы друга нет»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитанииребѐнка; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Родители.	Воспитатели.
	Выставка детских рисунков «защитники Отечества»	Привлечение внимания родителей к детскому	Родители.	Воспитатели.

		творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.		
	Консультация «Если ваш ребёнок боится»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.	Родители.	Воспитатели.
	Утренник посвященный «Дню защитника Отечества».	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Родители.	Воспитатели.
Март.	Консультация «Ребёнок и уход за комнатными растениями»	Формирование у родителей положительного отношения к мероприятиям детского сада по воспитанию у детей бережного отношения к природе, желанию заботиться о ней.	Родители.	Воспитатели.
	Фотовыставка «мы дежурим» (дежурства в уголке природы)		Родители.	Воспитатели.
	Выставка рисунков «Вот какие наши мамы»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семье; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Родители.	Воспитатели.
	Совместный праздник для детей и родителей « Масленица»	Прививать семьям православные традиции.	Родители.	Воспитатели.

	Утренник посвящённый «Международному женскому дню».	Демонстрация двигательных умений и навыков у детей; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, сотрудников ДОУ.	Родители.	Воспитатели.
Апрель.	Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории ДОУ; формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями.	Родители.	Воспитатели.
	День открытых дверей	Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей; демонстрация всех видов воспитательно – образовательной работы коллектива ДОУ с детьми; установление партнёрских отношений с семьями воспитанников.	Родители.	Заведующая.
	«Игры с язычком»	Советы учителя - логопеда	Родители.	Учитель логопед.
	«Ваше мнение о работе детского сада» Анкетирование.	Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений между д/с и родителями.	Родители.	Воспитатель.
	Родительское собрание по итогам года.	Знакомство родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за	Родители.	Воспитатели.

Май.		год, повышения информированности родителей о содержании жизни детей в дошкольном учреждении.		
	Наглядно – информационный материал «Безопасность ребёнка при общении с природой»	Распространение среди родителей знаний о правилах безопасного поведения во время отдыха на природе	Родители.	Воспитатели.
	Консультация «Закаливающие процедуры для детей»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации закаливающих процедур.	Родители.	Воспитатели.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цель:Созданиеединоговоспитательно-образовательногопространствадлявсестороннегоразвитияивоспитаниядошкольниковсучастиемпедагоговучрежденияиродителейвоспитанников.

Задачи:

1. Повышатьосведомленность,информированностьродителейввопросахвоспитаниядетей.
2. Вовлекатьсемьивоспитанниковввоспитательно-образовательныйпроцесснаправахполноправныхучастников.
3. Развиватьразнообразныеобразовательныеформывзаимодействиясродителямивоспитанниковпо совместнойреализации ООПиЧФУОО программы.

Содержаниеработысродителямивоспитанников

Направлениедеятельности	**Формывзаимодействия**
Знакомствоссемьями,социальный мониторингсемьи.	Анкетирование,интервьюирование,опросы,беседы.

Информированиеродителейосодержании дошкольного образования, воспитательнойработыосодержанииОП,опартнерском характеревзаимодействия при реализации ОПДО.	Вводныелекции,семинары,практическиезанятия,родительскиесобрания,наглядная информация,консультации, раздел для родителей на сайте ДОО, созданиеродительскихинициативных групп.
Включениеродителейвсовместнуюдеятельность по реализации ОП, втомчислеввоспитательнуюработу.	Включениеродителей(семей,законныхпредставителей)вобразовательныеситуации,воспитательнуюработу:совместныепраздники,открытыезанятия,домашниезаготовки для реализации творческих проектов; репетиции иэкскурсиисдетьми,использованиедомашнихнаблюденийпо развитиюдетскойинициативыитворческихспособностей,экскурсиипо темам программы,прогулки.
Образовательная область «Физическоеразвитие».	Совместнаяссемьейпедагогическаядеятельностьпоположительномуотношениюкфизическойкультуреиспорту;поформированиюпривычкикежедневнойутреннейгимнастики,стимулированиедвигательнойактивностиребенка. Ознакомление родителей с системой профилактикизаболеваний,медицинскогонаблюденияиконтроля,закаливания дошкольников и т.д. Методическая поддержка пофизическому развитию детей на разных возрастных этапах.Проведениесовместных спортивныхдосугов,соревнованийи т.д.
Образовательная область «Социально-коммуникативноеразвитие».	Информированиеродителейовозможностиразвитиякоммуникативнойсферыребенкавсемьеидетскомсаду.Методическая поддержка общения с ребенком, в различныхобразовательных и воспитательных ситуациях, по развитиюпартнерского,равноправногодиалогасребенком,открывающеговозможностьдляпознанияокружающегомира.

Образовательная область «Познавательноеразвитие».	Совместнаяссемьейпедагогическаядеятельностьпоразвитиюу ребенкапотребности кпознанию, общениюсовзрослымиисверстниками,поразвитиюдетскойинициативы,поорганизациисовместнойдеятельностисребенком.Участиесемей в прогулках и экскурсиях по образовательным темам.Совместноесродителямиидетьмиучастиевисследовательской,проектнойипродуктивнойдеятельности

Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие».	Совместнаяссемьейпедагогическаядеятельностьпопропагандеценностидомашнегочтения,какведущегоспособаразвитияпассивногоиактивногословаряребенка,словестноготворчества.Совместнаяссемьейпедагогическаядеятельностьпо речевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления схудожественнойлитературой,приорганизациисемейныхтеатров в театральной студии детского саду «Театр+дети»,совместныеконкурсы,литературныегостиные.
Образовательная «Художественно-эстетическоеразвитие».	Совместнаяссемьейпедагогическаядеятельность(иееметодическая поддержка) по раннему развитию творческихспособностейдетей,развитиюинтересакэстетическойстороне окружающей действительности. Занятия в изостудиидетскогосада,проведениевыставоксемейногохудожественного творчества, выделяя творческие достиженияавзрослыхидетей.Совместныеформымузыкальной,театрально-художественнойдеятельностисдетьмидетского сада,семейныепраздники.

Событияобразовательнойорганизации

Событиепредполагаетвзаимодействиеребёнкаивзрослого,вкоторомактивностьвзрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той илиной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но испонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречидетей,индивидуальнаябеседа,общиедела,совместнореализуемыепроектыи прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методическойработы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждомупедагогуспроектироватьработусгруппойвцелом,сподгруппамидетей,скаждымребёнком.

Цель образовательного события: присвоение детьми социального опыта через нетрадиционные формы, повышение познавательной активности детей, вовлечение родителей в образовательный и воспитательный процесс.

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурные традиции жизни детского сада в следующих формах:

- выход детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организация праздников-сюрпризов; - творческие встречи с работниками музеев, картинных галерей;
- музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер - классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. Результатом образовательного события не станут стройные ряды одинаковых поделок и рисунков на стене. О том, что занимает, увлекает детей, расскажет сама атмосфера. Самое главное - подходить к организации события творчески. Предоставить детям возможность действовать самостоятельно, избегая прямых инструкций. Стараться не сдерживать инициативы детей.

Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямиобучающихся.

Главными**целямивзаимодействия**педагогическогоколлективаМКДОУдетскогосада«Теремок»ссемьямиобучающихсядошкольноговозраста являются:

- обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахобразования,охраныиукрепленияздоровьядетеймладенческого, раннего идошкольного возрастов;
- обеспечениеединстваподходовквоспитаниюиобучениюдетейвусловияхДООисемьи;повышениевоспитательногопотенциаласемьи.Этадеятельностьдополняет,поддерживаетитактичнонаправляетвоспитательныедействияродителей(законныхпредставителей)детеймладенческого,раннего идошкольноговозрастов.

Достижениеэтихцелейосуществляетсячерезрешениеосновныхзадач:

1) информированиеродителей(законныхпредставителей)иобщественностиотносительноцелейДО,общихдлявсегообразовательногопространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательнойпрограмме,реализуемой вДОО;
2) просвещениеродителей(законныхпредставителей),повышениеихправовой,психолого-педагогическойкомпетентностиввопросахохраныиукрепленияздоровья, развития иобразованиядетей;

3) способствованиеразвитиюответственногоиосознанногородительствакакбазовойосновыблагополучиясемьи;
4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями)детеймладенческого, раннего идошкольного возрастадля решенияобразовательных задач;
5) вовлечениеродителей(законныхпредставителей)вобразовательныйпроцесс.

Построениевзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)придерживаетсяследующих **принципов:**

- **приоритетсемьиввоспитании,обученииираз витииребёнка:**всоответствиисЗакономобобразованииродителей(законныхпредставителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основыфизического,нравственного иинтеллектуального развитияличностиребёнка;
- **открытость: для родителей** (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнкав группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями(законнымипредставителями) необходимобменинформациейобособенностяхразвития ребёнка вДООисемье;
- **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):**привзаимодействииипедагогунеобходимопридерживатьсяэтикиикультурныхправилобщения,проявлятьпозитивныйнастройнаобщениеисотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороныпедагогов,так исо стороныродителей(законных представителей)винтересахдетей;
- **индивидуально-дифференцированныйподходккаждойсемье:**привзаимодействииинеобходимоучитыватьособенностисемейноговоспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимыммероприятиям; возможностивключения родителей(законных представителей)всовместноерешениеобразовательныхзадач;
- **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношенийребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста),обусловленные возрастными особенностями развития детей.

ДеятельностьпедагогическогоколлективаДООпопостроениювзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)обучающихсяосуществляется понескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношенииохраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а такжепланирование работыссемьейсучётомрезультатовпроведеиного анализа; согласование воспитательных задач;
2) просветительскоенаправлениепредполагаетпросвещениеродителей(законныхпредставителей)повопросамособенностейпсихофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методовобучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО,включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой вДООобразовательнойпрограммы; условияхпребывания ребёнкавгруппе ДОО;содержанииметодахобразовательнойработыс детьми;
3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия сребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения

ивзаимодействияребёнкасосверстникамииипедагогом;возникающихпроблемныхситуациях;способамвоспитанияипостроенияпродуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детскихдеятельностях,образовательномпроцессеидругому.

Совместнаяобразовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихсяпредполагает сотрудничество вреализациинекоторыхобразовательныхзадач,вопросахорганизацииРППСиобразовательныхмероприятий;поддержкуобразовательныхинициатив родителей(законныхпредставителей)детеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов;разработкуиреализациюобразовательныхпроектовДО Осовместнос семьей.

ОсобоевниманиевпросветительскойдеятельностиДООдолжноуделятьсяповышениюуровнякомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахздоровьесбереженияребёнка.

Реализацияданнойтемыможетбытьосуществленавпроцессеследующих**направленийпросветительскойдеятельности:**

1) информированиеофакторах,положительновлияющихнафизическоеипсихическоездоровьеребёнка(рациональнаяорганизациярежимадня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклиматв семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание идругое),наносящихнепоправимыйвредздоровью ребёнка;
2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактическихпрививокипоэпидемическим показаниям;
3) информированиеродителей (законных представителей) обактуальных задачах физического воспитаниядетей наразных возрастных этапахихразвития, атакжео возможностяхДООисемьиврешенииданныхзадач;
4) знакомствородителей(законныхпредставителей)создоровительнымимероприятиями,проводимымивДОО;
5) информированиеродителей(законныхпредставителей)онегативномвлияниинаразвитиедетейсистематическогоибесконтрольногоиспользования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации иобщения идругое).

Эффективностьпросветительскойработыповопросамздоровьесбережениядетейможетбытьповышеназасчетпривлеченияктематическимвстречампрофильных специалистов(медиков, нейропсихологов, физиологов,IT-специалистовидругих).

Формы информационного взаимодействия с родителями(законнымипредставителями)воспитанников.

Непосредственноевзаимодействие		***Опосредованноевзаимодействие***
Мероприятиянаправленныенаповышениеродительскойкомпетенции		
Консультации Беседы	групповыек оллективные индивидуальные	Взаимодействиепосредствомэлектроннойпочты
Официальныемероприятия,связанныесуправлениемобразовательнымиотношениями		

Родительскиесобрания, заседанияколлегиальныхорганоуправления,Дниоткрытыхдверей	Размещениеинформациинаофициальномсайтевсети Интернет
Мероприятия,направленныенаповышениеиподдержкуактивностиииподдержкуродителей(законныхпредставителей)воспитанников	
Тематические встречи, просмотр открытыхмероприятийобразовательнойна правленности	Оформлениестендов,папок-передвижек. альбомовсактуальнойдляродителей(законныхпредставителей)воспитанниковинформацией
Мероприятия,направленныенаанализудовлетворенностиродителей(законныхпредставителей)воспитанниковкачествомдошкольногообразованиявДОУ	
Опросы	Анкетирование,споследующейобработкой,обобщениемиответами
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительскоговзаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках,театрализованныхпредставления х,досугахит.д.	Участие в проектных работах в частиоформлениявыставок,музеев,инста лляций, семейныхальбомовидр.,изготовлениепособий,костюмовипр.

Направлениядеятельностипедагогареализуютсявразныхформах(групповыхи(или)индивидуальных)посредствомразличных**методов,приемови способов** взаимодействия сродителями(законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик»,педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видовдеятельностидетейитак далее;
- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы,семинары-практикумы,тренингииролевыеигры,консультации,педагогическиегостиные,родительскиеклубыидругое;информационныепроспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей(законныхпредставителей),педагогическиебиблиотекидляродителей(законныхпредставителей);сайтыДООисоциальныегруппывсетиИнтернет;медиарепортажиииинтервью; фотографии,выставкидетскихработ,совместныхработродителей(законныхпредставителей)идетей.

Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематическиедосуги,знакомство ссемейными традициями идругое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные(подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейныхусловияхвсоответствииобразовательными задачами, реализуемыми вДОО.

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия сребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательныйпотенциал семьи для решенияобразовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях,

направленных на решениепознавательныхивоспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законныхпредставителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящиевозможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование повопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могутбытьпредпринятысостороныДООисемьидля разрешениявозможныхпроблемитрудностейребёнкавосвоенииобразовательнойпрограммы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованныеметоды, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, взависимостиотстоящихпередними задачСочетаниетрадиционныхиинновационныхтехнологийсотрудничествапозволитпедагогамДООустанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскуюдеятельностьидостигатьосновныецеливзаимодействия родителями(законнымипредставителями детейдошкольноговозраста.

Перспективный план работы с родителями.

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Участники мероприятия	Ответственные
Сентябрь.	Организационное родительское собрание « Что должен знать ребёнок 4-6 лет». Папка передвижка «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» Консультация о сезонном одевании детей. Выставка творческих работ «цветочная фантазия» Конкурс поделок из природного материала.	Познакомить родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за учебный год, обогатить воспитательный опыт родителей и повысить эффект семейной социализации дошкольников в преддверии школы. Активизация творческих умений родителей .	Родители Родители Родители Родители	Воспитатели Воспитатели Воспитатели

			Родители	Воспитатели Воспитатели.
Октябрь.	Совместный праздник для детей и родителей «Ах, какая осень» «Грибы – полезные и ядовитые» Оформить фотоальбом с загадками. Совместный творческий проект родителей и детей Вопрос - ответ «Знаете ли Вы своего ребенка? » Анкетирование для родителей	Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений между д/с и родителями.	Родители Родители Родители	Воспитатели. Воспитатели. Воспитатели.
Ноябрь.	Экологическая акция «Покормите птиц зимой» Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе зимой». Выставка детских рисунков «моя милая мамочка»	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе. Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников. Целенаправленное формирование позитивного имиджа сознании родителей	Родители Родители. Родители.	Воспитатели. Воспитатели. Воспитатели.

		ДОУ в		
Декабрь.	Консультация «Малые жанры фольклора в детском чтении» Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»	Совершенствование психолого – педагогических знаний родителей; активизация педагогических умений родителей. Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.	Родители. Родители.	Воспитатели. Воспитатели.
	Конкурс поделок « Подарок деду морозу».	Привлечение родителей к подготовке новогоднего праздника и поделок.	Родители	Воспитатели.
	Родительское собрание «Секреты общения с ребёнком в семье»	формировать потребность родителей к общению с ребёнком, не подавляя проявления детской инициативы и любознательности.	Родители.	Воспитатели.
	Новогодний утренник.	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ	Родители.	Воспитатели.
Январь.	Консультация « Ребёнок и компьютер»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.	Родители.	Воспитатели.
	Разучивание колядок с	Прививать семьям	Родители.	Воспитатели.

	детьми.	православные традиции.		
	Наглядно – информационный материал «Гимнастика для глаз»	Валеологическое просвещение родителей	Родители.	Воспитатели.
Февраль.	«Двигательная активность на прогулке» Папка – передвижка.	Активизация родителей в работу группы, и развития взаимоотношений между д/с и родителями.	Родители.	Воспитатели.
	Стенгазета «Лучше папы друга нет»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитанииребѐнка; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Родители.	Воспитатели.
	Выставка детских рисунков «защитники Отечества»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.	Родители.	Воспитатели.
	Консультация «Если ваш ребёнок боится»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.	Родители.	Воспитатели.
	Утренник посвященный «Дню защитника Отечества».	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Родители.	Воспитатели.
Март.	Консультация «Ребёнок и	Формирование у родителей	Родители.	Воспитатели.

	уход за комнатными растениями»	положительного отношения к мероприятиям детского сада по воспитанию у детей бережного отношения к природе, желанию заботиться о ней.		
	Фотовыставка «мы дежурим» (дежурства в уголке природы)		Родители.	Воспитатели.
	Выставка рисунков «Вот какие наши мамы»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семье; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Родители.	Воспитатели.
	Совместный праздник для детей и родителей « Масленица»	Прививать семьям православные традиции.	Родители.	Воспитатели.
	Утренник посвящённый «Международному женскому дню».	Демонстрация двигательных умений и навыков у детей; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, сотрудников ДОУ.	Родители.	Воспитатели.
Апрель.	Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории ДОУ; формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями.	Родители.	Воспитатели.

	День открытых дверей	Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей; демонстрация всех видов воспитательно – образовательной работы коллектива ДОУ с детьми; установление партнёрских отношений с семьями воспитанников.	Родители.	Заведующая.
	«Игры с язычком»	Советы учителя - логопеда	Родители.	Учитель логопед.
	«Ваше мнение о работе детского сада» Анкетирование.	Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений между д/с и родителями.	Родители.	Воспитатель.
Май.	Родительское собрание по итогам года.	Знакомство родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за год, повышения информированности родителей о содержании жизни детей в дошкольном учреждении.	Родители.	Воспитатели.
	Наглядно – информационный материал «Безопасность ребёнка при общении с природой»	Распространение среди родителей знаний о правилах безопасного поведения во время отдыха на природе	Родители.	Воспитатели.
	Консультация «Закаливающие процедуры для детей»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации закаливающих процедур.	Родители.	Воспитатели.

2.9 КоррекционноразвивающаяработавДОУ.

Направленияизадачи коррекционно-развивающейработы.

Коррекционно-развивающаяработаи\илиинклюзивноеобразованиевМКДОУдетскомсаду«Теремок»направленонаобеспечениекоррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;оказаниеимквалифицированнойпомощивосвоенииПрограммы,ихразностороннееразвитиесучетомвозрастныхииндивидуальныхособенностей,социальнойадаптации.

КРРпредставляетсобойкомплексмерпопсихолого-педагогическомусопровождениюобучающихся,включающийпсихолого-педагогическое обследование,проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики ихразвития.

КРРвМКДОУдетскомсаду«Солнышко»осуществляютпедагоги,педагог-психолог,учителя-логопедыидругиеквалифицированныеспециалисты.

Направления:

- профилактическое:проведениенеобходимойпрофилактическойработысдетьмисцельюпредупрежденияпроявленияотклоненийвразвитии ребенка;
- диагностическое:раннеевыявлениеидиагностикауровняинтеллектуальногоразвитиядетейдошкольноговозраста;
- коррекционно-педагогическое:разработкапрограмм,соответствующихпсихофизическими интеллектуальнымвозможностямдетей;
- организационно-методическое:организацияконсультационно-методическойпомощивоспитателямповопросамобученияивоспитаниядошкольниковспроблемами вразвитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из областикоррекционнойпедагогикииспециальнойпсихологииисредиродителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы;координируетпрофессиональнуюдеятельностьпедагог-психолог;
- контрольно-оценочное:анализрезультативностикомплекснойкоррекционнойработысдетьмидошкольноговозраста,имеющихразличныенарушения.

ВДООразработана**программакоррекционно-развивающейработы**(далее–ПрограммаКРР)всоответствииисФГОСДО,котораявключает:

- пландиагностическихикоррекционно-развивающихмероприятий;
- рабочиепрограммыКРРсобучающимисяразличныхцелевыхгрупп,имеющихразличныеООПистартовыеусловияосвоенияПрограммы.
- методическийинструментарийдляреализациидиагностических,коррекционно-развивающихипросветительскихзадачПрограммыКРР.

Целикоррекционнойработы:

- Раннеевыявлениеотклоненийвразвитиидетейдошкольноговозрастасцельюпредупреждениявторичныхотклонений;
- Коррекцияимеющихсянарушенийвразвитиидетейдошкольноговозраста;
- Социальнаяадаптацияиинтеграциядетейсотклонениямивразвитиивсредунормативноразвивающихся сверстников.

ЗадачиКРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы исоциализациивДОО;
- своевременноевыявлениеобучающихсяструдностямиадаптации,обусловленнымиразличнымипричинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощиобучающимся с учетом особенностей психическогои(или)физическогоразвития,индивидуальныхвозможностейипотребностей(всоответствиисрекомендациямипсихолого-медико-

педагогическойкомиссии(ПМПК)илипсихолого-педагогического консилиума образовательной организации(ППК);

- оказаниеродителям(законнымпредставителям)обучающихсяконсультативной психолого-педагогическойпомощиповопросамразвитияивоспитаниядетей дошкольного возраста;
- содействиепоискуиотборуодаренныхобучающихся,ихтворческомуразвитию;выявлениедетейспроблемамиразвитияэмоциональнойии нтеллектуальнойсферы;
- реализациякомплексаиндивидуальноориентированныхмерпоослаблению,снижениюили устранениюотклоненийвразвитииипроблемповедения.

Коррекционно-развивающаяработаорганизуется:

- пообоснованномузапросупедагоговиродителей(законныхпредставителей);
- наосновániирезультатовпсихологическойдиагностики;
- наосновániирекомендацийППК.

Коррекционно-развивающая работа в МКДОУ детском саду «Солнышко» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов итехнологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностейобучающихся.

Содержаниекоррекционно-развивающейработыдлякаждогообучающегосяопределяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППКОрганизации.

Вобразовательнойпрактикеопределяютсянижеследующиекатегориицелевыхгруппобучающихсядляоказанияимадреснойпсихологической помощиивключенияихвпрограммыпсихолого-педагогическогосопровождения:

1) нормотипичныедетиснормативнымкризисомразвития;
2) обучающиесясособымиобразовательнымипотребностями(ООП):

– сОВЗи(или)инвалидностью,получившиестатусвпорядке,установленномзаконодательствомРоссийскойФедерации;

– обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиесяпод диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острымиреспираторнымиинфекциями,которыенесвязанысврожденнымиинаследственнымисостояниями,приводящимикбольшомуколичествупро пусковребёнком впосещенииДОО;

– обучающиеся,испытывающиетрудностивосвоенииобразовательныхпрограмм,развитии,социальнойадаптации;
– одаренныеобучающиеся;

3) детии(или)семьи,находящиесявтруднойжизненнойситуации,признанныетаковымивнормативноустановленномпорядке;
4) детии(или)семьи,находящиесявсоциальноопасномположении(безнадзорные,беспризорные,склонныекбродяжничеству), признанныетаковымивнормативноустановленномпорядке;
5) обучающиеся«группыриска»:проявляющиекомплексывыраженныхфакторовриска негативныхпроявлений(импульсивность,агрессивност ь,неустойчивая иликрайне низкая(завышенная)самооценка, завышенныйуровеньпритязаний).

КРРсобучающимисяцелевыхгруппосуществляетсявходевсегообразовательногопроцесса,вовсехвидахиформахдеятельности,каквсовместной

деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.КРРстроитсядифференцированно,взависимостиотимеющихсяуобучающихсядисфункцийиособенностейразвития(впознавательной,речевой,эмоциональной,коммуникативной,регулятивнойсферах)идолжнапредусматриватьиндивидуализацию психолого-педагогическогосопровождения.

СодержаниеКРРнауровнеДОУ.

1. **Диагностическаяработавключает:**
   - своевременноевыявлениедетей,нуждающихсявпсихолого-педагогическомсопровождении;
   - раннюю(спервыхднейпребыванияобучающегосявДОО)диагностикуотклоненийвразвитииианализпричинтрудностейсоциальнойадаптации;
   - комплексныйсборсведенийобобучающемсянаосновániидиагностическойинформацииотспециалистовразногопрофиля;
   - определениеуровняактуальногоизоныближайшегоразвитияобучающегосясОВЗ,трудностямивобученииисоциализации,выявлениеегорезервных возможностей;
   - изучениеуровняобщегоразвитияобучающихся(сучётомособенностейнозологическойгруппы),возможностейвербальнойиневербальнойкоммуникациисо сверстниками ивзрослыми;
   - изучениеразвитияэмоционально-волевойсферыиличностныхособенностейобучающихся;
   - изучениеиндивидуальныхобразовательныхисоциально-коммуникативныхпотребностейобучающихся;
   - изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитанияребёнка;
   - изучениеуровняадаптациииадаптивныхвозможностейобучающегося;изучениенаправленностидетскойодаренности;
   - изучение,констатациювразвитииребёнкаегоинтересовисклонностей,одаренности;
   - мониторингразвитиядетейипредупреждениевозникновенияпсихолого-педагогическихпроблемвихразвитии;
   - выявлениедетей-мигрантов,имеющих трудностивобученииисоциальнопсихологической адаптации,дифференциальнаядиагностикаиоценка этнокультурнойприродыимеющихсятрудностей;
   - всестороннееепсихолого-педагогическоеизучениеличностиребёнка;выявлениеиизучениенеблагоприятныхфакторовсоциальнойсредыирисковобразовательнойсреды;
   - системныйразностороннийконтрольспециалистовзауровнемидинамикойразвитияобучающегося,атакжезасозданиемнеобходимыхусловий, соответствующихособым(индивидуальным) образовательным потребностямобучающегося.
2. **Коррекционно-развивающаяработавключает:**
   - выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогическогосопровожденияв соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательнымипотребностями;
   - организацию,разработкуипроведениеспециалистамииндивидуальныхигрупповыхкоррекционно-развивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеденияиразвития,трудностейвосвоенииобразовательнойпрограммыисоциализации;
   - коррекциюиразвитиевысшихпсихическихфункций;
   - развитиеэмоционально-волевойиличностнойсферыобучающегосяипсихологическуюкоррекциюегоповедения;
   - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативнойкомпетентности;

- коррекциюиразвитиепсихомоторнойсферы,координацииирегуляциидвижений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высокимуровнемумственногоразвития илиинойнаправленностьюодаренности;
- созданиенасыщеннойразвивающейпредметно -пространственнойсредыдляразныхвидовдеятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российскоеобразовательноепространствос сохранениемкультурыиидентичности,связанныхсостранойисхода\происхождения;
- оказаниеподдержкиребенкувслучаяхнеблагоприятныхусловийжизни,психотравмирующихобстоятельствахприусловииинформирования соответствующихструктурсоциальнойзащиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье вовзаимодействии родителей (законных представителей)сдетьми;
- помощьвустраниипсихотравмирующихситуацийвжизниребенка.

3. Консультативнаяработавключает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всехучастниковобразовательныхотношений;
- консультированиеспециалистамипедагоговповыборуиндивидуальноориентированныхметодовиприемовработысобучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы сребенком.

4. Информационно-просветительскаяработапредусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы),направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), ихродителям(законнымпредставителям),педагогическимработникам— вопросов,связанныхсособенностямиобразовательногопроцессаипсихолого-педагогическогосопровожденияобучающихся, втомчислесОВЗ,трудностямивобученииисоциализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций дляпедагогов иродителей по разъяснению индивидуально-типологическихособенностей различныхкатегорийобучающихся,втом числесОВЗ,трудностями вобученииисоциализации.

РеализацияКРРсобучающимисясОВЗидетьми-инвалидамисогласнонозологическимгруппамосуществляетсявсоответствиисАдаптированнойосновнойобщеобразовательнойпрограммы–образовательнойпрограммыдошкольногообразования,составленнойвсоответствии с ФГОС ДО и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ идетьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющихобразованиеисоциализациюобучающихся,коррекциюнарушенийпсихическогоифизическогоразвитиясредствамикоррекционной педагогики,специальнойпсихологииимедицины;формированиеуобучающихсямеханизмовкомпенсациидефицитарныхфункций,неподдающихс якоррекции,втом числесиспользованием ассистивныхтехнологий.

НаправленностьКРРсодареннымиобучающимисянадошкольномуровнеобразования:

- определениевидаодаренности,интеллектуальныхиличностныхособенностейдетей,прогнозвозможныхпроблемипотенциаларазвития.

- вовлечениеродителей(законныхпредставителей)в образовательныйпроцессиустановлениеснимиотношенийсотрудничествакакобязательногоусловия поддержкииразвитияодаренного ребёнка,как вДОО, так ивусловияхсеменного воспитания;
- созданиеатмосферыдоброжелательности,заботыиуваженияпоотношениюкребёнку,обстановки,формирующейуребенкачувствособствен нойзначимости,поощряющейпроявлениеегоиндивидуальности;
- сохранениеиподдержкаиндивидуальностиребёнка,развитиеегоиндивидуальныхспособностейитворческогопотенциалакаксубъектаотно шенийс людьми, миром исамим собой;
- формированиекоммуникативныхнавыковиразвитиеэмоциональнойустойчивости;
- организацияпредметно-развивающей, обогащённойобразовательнойсредывусловияхДОО,благоприятнуюдляразвитияразличныхвидовспособностейиодаренности.

Включениеребенкавпрограммукрр,определениеиндивидуальногомаршрутапсихолого-педагогическогосопровожденияосуществляетсянаоснове заключенияППКпорезультатам психологическойипедагогическойдиагностики.

НаправленностьКРРсбилингвальнымиобучающимися,детьмимигрантов,испытывающимитрудностиспониманиемгосударственногоязыка РоссийскойФедерациинадошкольномуровне образования:

- развитиекоммуникативныхнавыков,формированиечувствительностиксверстнику,егоэмоциональномусостоянию,намерениямижеланиям ;
- формированиеуверенногоповеденияисоциальнойуспешности;
- коррекциюдеструктивныхэмоциональныхсостояний,возникающихвследствиепопаданиявновуюязыковуюикультурнуюсреду(тревога,не уверенность, агрессия);
- созданиеатмосферыдоброжелательности,заботыиуваженияпоотношениюкребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО вРоссийской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. Вслучаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может бытьосуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей)ребёнка.

Кцелевойгруппеобучающихся«группыриска»могутбытьотнесенымдети,имеющиепроблемыспсихологическимздоровьем;эмоциональныепро блемы(повышеннаявозбудимость,апатия,раздражительность,тревога,появлениефобий);поведенческиепроблемы(грубость,агрессия,обман);про блемыневрологическогохарактера(потеряаппетита);проблемыобщения(стеснительность,замкнутость,излишняячувствительность,выраженнаян ереализованнаяпотребностьвлидерстве);проблемырегуляторногохарактера(расстройствосна,быстрая утомляемость,навязчивые движения,двигательная расторможенность,снижениепроизвольностивнимания).

НаправленностьКРРсобучающимися,имеющимидевиацииразвитияиповедениянадошкольномуровнеобразования:

- коррекция(развитие)социально-коммуникативной,личностной,эмоционально-волевойсферы;
- помощьврешенииповеденческихпроблем;
- формированиеадекватных,социально-приемлемыхспособовповедения;

- развитиерефлексивныхспособностей;совершенствованиеспособовсаморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровожденияосуществляетсяна основе заключенияППКпорезультатампсихологической диагностикиилипообоснованномузапросу педагогаи (или)родителей(законных представителей).

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченнымивозможностямиздоровья.

Психолого-педагогическиеусловия:

- коррекционнаянаправленностьобразовательно-воспитательногопроцесса;
- учетиндивидуальныхособенностейребёнкасОВЗ;
- соблюдениекомфортногопсихоэмоциональногорежима;
- использованиесовременныхпедагогических технологий,втомчислеинформационных,компьютерныхдляоптимизации образовательногопроцесса,повышенияего эффективности,доступности
- системакомплексногопсихолого-педагогическогосопровождениядетейсОВЗ;
- тесное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов ДОО, специалистов в областикоррекционнойпедагогикиимедицинскихработниковдругихорганизаций,специализирующихсявобластиоказанияподдержкидетямс ОВЗ.

Здоровьесберегающиеусловия:

- оздоровительныйиохранительныйрежим;
- укреплениефизическогоипсихическогоздоровья,
- профилактикафизических,умственныхипсихологическихперегрузоквоспитанников,
- соблюдениесанитарно-гигиеническихправилинорм.
- обеспечение участия всех детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями развития, независимо от степени выраженностинарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительныхииных досуговых мероприятий.

Проведениегрупповыхииндивидуальныхкоррекционныхзанятий.

Системакоррекционнойобразовательнойдеятельностипредусматриваетпроведение**индивидуальных,подгрупповыхигрупповых**(фронтальных)коррекционныхзанятийсдетьмисОВЗнаосновеперспективно-тематическогопланированияучителя-логопедаипедагогапсихолога.

Деятельностьузкихспециалистов(учителя-логопеда,педагога-психолога)предполагаеторганизационныйподход:

- врасписаниигруппыкомпенсирующейнаправленностипредусмотреныкакиндивидуальные,такигрупповыезанятия(определеныпомещения,время,специалисты),предусмотренныеадаптированнойобразовательнойпрограммой ребенка с ОВЗ;

Занятия педагога-психолога с детьми проводятся по подгруппам и индивидуально - 1 раз в неделю в первую и вторую половину дня, с

учетомпроблем,имеющихсяу детей.

Общая недельная нагрузка в старшей группе – 20 минут на ребенка, в подготовительной группе – 30 минут на ребенка. Количественный составгруппот4-8 человек.

Групповые (подгрупповые) занятия учителя-логопеда позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков,которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Их тема, цели, содержание, а также периодичность ипродолжительность определяется коррекционной программой и соотносится с возрастными и речевыми особенностями детей.

Дополнительнотакиезанятияформируютудошкольниковумениевойтивзаданныйтемпработы,следоватьобщиминструкциям,оцениватьдостижения партнера,ориентироватьсяна лучшие образцыречиит.д.

Технология проведения групповых/ подгрупповых занятий варьируется в зависимости от задач коррекционной работы, возраста детей, уровняихречевого иобщего развития.

Восновезанятийсдетьмилежаттематическийиконцентрическийпринципы.Одноизважнейшихусловийреализациитематическогопринципа — концентрированное изучение темы (например, в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторениеодногоитого жеречевогосодержаниязакороткийпромежутоквремени.

Многократностьповторенияоченьважнакакдлявосприятияречидетьми(пассив),такидляееактивизации.Всоответствиисконцентрическимпринципомпрограммноесодержание врамках однихихтехже темежедневноуглубляется ирасширяется.

Групповые(фронтальные)занятиядлядетей4—6летстяжелыминарушениямиречиучителем-логопедомпроводятся4разавнеделю:

- занятиепоразвитиюлексико-грамматическихкатегорийиразвитиюсвязнойречи,
- 2посовершенствованиюпроизносительнойстороныречииподготовкекобучениюграмоте.

В группе для детей 6—7 лет с ТНР учитель-логопед еженедельно проводит для всех воспитанников группы 4 фронтальных (групповых)занятия:

- занятиепоразвитиюлексико-грамматическихкатегорийиразвитиюсвязнойречи,
- 2посовершенствованиюпроизносительнойстороныречииобучениюграмоте.

Занятия в подгруппах (подвижных микрогруппах) предоставляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости отзадачкоррекционнойработы,речевых ииндивидуально-типологическихособенностейвоспитанников.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся наоценке достиженийребенкаиопределениязоныего ближайшего развития.

Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речидополняетработапсихологапоразвитиюкоммуникативных функций.

Основными**задачами**индивидуальныхзанятийсоспециалистамиявляются:

- Развитиепознавательнойактивности,обеспечениеустойчивойположительноймотивациивразличныхвидахдеятельности;
- Формированиезнаний,умений инавыковсучетомвозрастныхииндивидуально–типологическихвозможностей;
- Формированиепсихологическогобазисадлякоррекциинедостатковвдвигательнойсфере,развитияобщейимелкоймоторики,формирования чувстваритма;
- Формированиеведущихвидовдеятельности,ихмотивационных,ориентировочнооперационныхирегуляционныхкомпонентов(всесторонне

еразвитиепредметнопрактическойдеятельности,целенаправленноеформированиеигровойдеятельности,формированиепредпосылокдляовладения учебнойдеятельностью;

- Коррекциянедостатковвэмоционально-волевойсфере(формированиеспособностикволевымусилиям,произвольнойрегуляцииповедения,преодолениенегативныхкачествформирующегосяхарактера,предупреждениеиустранениеаффективных,негативистскихпроявлений,отклонений вповедении);
- Преодолениенедостатковзвукопроизношения,развитияречевогодыхания,слуховоговнимания,памяти,фонематическоговосприятия;
- Формирование и развитие артикуляционной моторики (постановка и автоматизация звуков; устранение нарушений слоговой структурыслова).

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы педагога-психолога и учителя-логопеда в течение каждого рабочего днянеделивцелом.Коррекционно-развивающиезанятияразработанысучетомвозрастныхииндивидуальныхособенностейдетей,степенивыраженностиречевого дефекта. Онистроятсянаосновекомплексностииинтегрирования.

Занятиявключаютразнообразныеигрыиигровыеупражненияпоследующимразделам:

- Формированиенавыковпроизношения: коррекциянарушенныхзвуков;
- Развитиеголосаиречевогодыхания
- Развитиефонематическоговосприятияразвитиефонематическогослуха;
- Развитиеречи:расширениеиуточнениесловарногозапаса,развитиеспособностикобобщениюгруппслов,подборусинонимовиантонимов;
- Развитиеспособностикобразованиюотносительныхипритяжательныхприлагательных,форммножественногочисласуществительных,предложно-падежныхформ, уменьшительно-ласкательных формсуществительных;
- Развитиеспособностиксогласованиюименприлагательныхсименамисуществительными,именсуществительныхсчислительными;развитиеспособностикпересказуисоставлениюрассказа(описательного,покартине,посериисюжетных картин).
- Формированиеэлементарныхнавыковчтенияи письма:развитиеспособностикзвукобуквенному анализуисинтезу,развитиеспособностиквоспроизведению словсложнойслоговой структуры.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.Психолого-педагогические условия,обеспечивающиеразвитие ребенка

Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательнымисубъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой исемьей, участиевсехсторонвзаимодействиявсовместнойсоциальнозначимойдеятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса еесоциализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкойобщественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе винформационнойсреде.

3.2 Развивающая предметно-пространственная среда детского сада

Вид помещения	**Основное предназначение**	**Оснащение**
Музыкально-спортивный зал	Предназначен для непосредственно образовательной деятельности детей по музыкальному развитию; проведения досуговых мероприятий, праздников, театрализованных представлений, родительских собраний и прочих мероприятий для родителей; проведения коррекционных занятий кружка "Крепыши" для детей с нарушениями осанки и плоскостопием; просветительской работы с детьми и родителями по ЗОЖ, проведения соревнований и мероприятий по сетевому взаимодействию	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, , акустическая система, 3 микрофона, компьютер, принтер; Стулья и скамейки; Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия; Модули; Нетрадиционное физкультурное оборудование.
Микроцентр «Физкультурный уголок» в физкультурно-спортивном зале	Оборудование предназначено для проведения физкультурно-оздоровительной работы с детьми и родителями, проведения соревнований, просветительской работы по здоровьесбережению, коррекционной работы с детьми с нарушением осанки и плоскостопия.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания; Атрибуты к подвижным и спортивным играм; Степ-плотформы; Мячи-фитбулы; Мягкие модули; Скамейки; Массажные дорожки.
Кабинет учителя-логопеда	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми Консультативная работа с родителями и педагогами, в том числе в Консультационном центре ДОУ	Дидактический и наглядный материал по речевому развитию детей; Материал по мнемотехнике и тактильные дощечки; Развивающие игры и игрушки; Ноутбук;

	Развитие психических процессов Развитие речи детей Коррекция звукопроизношения	Столы, стулья для детей; Документация;
Мини-музей «Чудо-дерево»	Ознакомления с предметами быта и народного творчества прошлого, народной игрушкой	Предметы быта; Народная игрушка; Произведения народного творчества.
Методический кабинет	Семинары, консультации Круглые столы Педагогические часы Педагогические советы Повышение профессионального уровня педагогов Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста	Методическая библиотека для педагогов; Демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям; Демонстрационные игрушки; Документация; Орг. Техника; Патриотический и информационный уголки; Детская мини-библиотека художественной литературы.
Кабинет педагога-психолога	Предназначен для индивидуальной психолого-педагогической работы с детьми, для оказания психолого-педагогической, методической и консультационной помощи родителям.	Дидактический и наглядный материал по психолого-педагогическому развитию детей Развивающие игры и игрушки Ноутбук Стол и стулья для детей Документация Место для консультирования родителей в Консультационном центре ДОУ.
Костюмерная	Хранение костюмов и оборудования для театрализованных представлений, проведения праздников и развлечений.	Театральные детские и взрослые костюмы; Костюмы для детских праздников и развлечений; Атрибуты и оборудования для праздников и театрализованных постановок; Материалы для тематического украшения зала.
Детская мини-библиотека	Библиотека с детской литературой располагается в методическом кабинете детского сада	Детская художественная литература различных жанров и возрастных категорий детей
РППС на свежем воздухе		
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Экологическая тропа
Физкультурная	Организованная образовательная деятельность по	Спортивное оборудование

площадка	физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Оборудование для спортивных игр
Огород , цветники	Прогулки Трудовая деятельность Двигательная деятельность Развитие познавательной деятельности	Оборудование для трудовой деятельности
Развивающая предметно-пространственная среда в группах **Центры активности**		
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа»,

	и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Парикмахерская», «Почта», «Библиотека») Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
«Патриотический уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика и символика Новосибирской области, Купинского района Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Детская художественной литература Семейные генеалогические древа воспитанников
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки Материал по мнемотехнике Картинки для рассматривания и составления рассказов
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкальный	Развитие творческих способностей	Детские музыкальные инструменты

уголок»	в самостоятельно-ритмической деятельности	Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
Уголок по экспериментально-исследовательской деятельности	Сенсорное развитие Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности Расширение кругозора и любознательности детей	Материал для проведения элементарных опытов Природный и бросовый материал для экспериментов Картотека опытов и экспериментов по возрастам

Количество и конкретный ассортимент приобретаемого оборудования и игрушек определяются самостоятельно педагогами, исходя из состава и потребностей детей и запроса родителей.

Развивающий эффект имеют не сами по себе предметы, а та детская деятельность (будь то самостоятельная или организуемая взрослым), в которую они включены. Качество развития детей определяется не столько «богатством» развивающей среды, сколько уровнем профессионального и творческого потенциала педагогов.

Стиль дошкольных групп

Развивающую предметно-пространственную образовательную среду дошкольных групп отличает обилие детских работ, для каждой из которых характерна яркая индивидуальность замысла и средств его реализации. Богата зона познавательного развития, зона математики и развития речи.

В свободном доступе для детей всегда разнообразные изобразительные материалы.

В каждой группе оформлены «Полочки красоты» на которых размещены работы детей и их родителей (законных представителей).

На стенах группы всегда висит несколько дидактических коллективных работ, сделанных самими детьми, с которыми продолжается речевая и иная развивающая работа, — классификации, математические панно и коллажи и др.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программой предусмотрено использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

3.3.1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Средний и старший дошкольный возраст

Жанры	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Малые формы фольклора/ былины	"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	"Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).
Русские народные сказки	"Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).	"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).	"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).
Фольклор народов мира/ Сказки народов	Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка"	"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист",	"Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый

мира	норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).	пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.	красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору);	Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка";	Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою

	Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище"	Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).	зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).
Произведе-ния поэтов и писателей России. Проза.	Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В.	Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал	Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль

	"Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).	маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).	Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".
Литературные сказки.	"Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар.	Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные	Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб",

	сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).	домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).	"Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.	Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).	Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
Произведе-ния	Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка"	Сказки-повести (для длительного чтения).	Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А.

поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки	(1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).	Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. 3. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).	Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Средний и старший дошкольный возраст

Направление	**От 4 до 5 лет**	**От 5 до 6 лет**	**От 6 до 7 лет**
Слушание.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня;	"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А.	"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из

	"Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.	Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.	цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").
Пение.	Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.	Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.	Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М.	Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Наденеко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой;	Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки

	Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.	"Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.	("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.
Танцы	Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.	Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.	Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры.	"Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз.	"Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару",	Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята",

	М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.	рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением.	"Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.	"Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.	"Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.
Песенное творчество.	"Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.	"Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	"Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.
Развитие танцевально-игрового творчества.	"Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.	"Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.	"Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели". Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный	Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие	Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня -

	магазин".	колокольчики". Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".	танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".
Игра на детских музыкальных инструментах.	"Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.	"Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.	"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.
Инсценировки и музыкальные спектакли.		"Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.	"Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Старший дошкольный возраст

Направления	**От 5 до 6 лет.**	**От 6 до 7 лет.**
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".	И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".	И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).
Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.3.2 Обеспечение учебно-методическими материалами и литературой.

Парциальные программы:
1С.Н. Николаева «Юный Эколог».
2. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой,
3 « Мы живем в России»Н.Г.Зеленовой, Л.Е.Осиповой.

Методические и дидактические пособия, оборудование и инвентарь обеспечивающие

Образовательная область	Название методических пособий	Учебно-методические материалы (дидактические пособия)
Социально-коммуникативное развитие	Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет
Физическое развитие	Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду.М.: Просвещение, 1990; Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. М.: Просвещение, 1986; Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми М.: Мозаика-Синтез, 2008; Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. М. : Мозаика-Синтез, 2010; Голощекина Л.П. Лыжи в	Мир в картинках: «Спортивный инвентарь». М.Мозаика-Синтез, 2005

	детском саду. М.: Просвещение, 1977; Шишкина В.А. Движение +движение. М.: Просвещение,1992 Кенеман А.В. Детские подвижные игры народов СССР. М.: Просвещение, 1988	
Познавательное развитие	Николаева С.Н.Юный эколог.М.:Новая школа,1993. С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружени¬ем: Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати). Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже¬нием: Средняя группа (4-5 лет). Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже¬нием: Старшая группа (5-6 лет). Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду,М. ТЦ»Сфера»,2004 Рихтерман Г.Д.Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.М.:Просвещение,1982; Арапова-Пискарева Н.А.	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Плакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма».

	Формирование элементарных математических представлений в детском саду, М.:Мозаика-Синтез, 2009 Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).	
Речевое развитие	Ельцова О.М. Подготовка дошкольников к обучению грамоте. Основные направления работы. Новосибирск:НИПК и ПРО,2007 Гербова В.В. занятия по развитиюречи.старшая группа. М:Мозаика-Синтез, 2010 Гербова В.В.Занятия по развитию речи в первой младшей группе.М.:Просвящение,1979. Власенко О.П..Ковригина Т.В. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой. первая младшая группа. Волгоград. Учитель. 2010	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербов а В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербов а В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит».
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2009; Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших	Альбомы:«Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

	дошкольников. М.: Просвещение, 1991; Халезова Н.Б. Лепка в детском саду М.: Просвещение, 1986; Раевская Е.П. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. М.: Просвещения, 1991;К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).. М.: Мозаика-Синтез, 2009; К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).. М.: Мозаика-Синтез, 2009; К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.. М.: Мозаика-Синтез, 2009; Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).	

	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми. М.:Мозаика-Синтез, 2008; Капунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. РООТ З. Песенки и праздники для малышей. М.:Айрис Пресс, 2004; Липотков Т.Н. Праздники начинаются. Ярославль: Академия,2001; Рыльков А.Н. Музыкальные утренники в детском саду. Ростов-на-Дону: Феникс, 2005	
Коррекционная работа с детьми	1.Фомичева Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению 2.Курмаева Э.Ф. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет. В соответствии с ФГТ, 3.Максаков Правильно ли говорит ваш ребенок Смирнова Логопедия в детском саду: занятие с общим недоразвитием речи 4.Боровцова Л.А. Документация учителя логопеда 5.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Нетрадиционные приёмы	И.А Смирнова Логопедические альбомы для обследования (3шт.) **Сенсорный уголок**: Пальчиковый бассейн, тактильные дощечки, разноцветные прищепки, приспособления для самомассажа. Уголок для пескотерапии и аквотерапии; пособия для развития дыхания, пособия для обучения детей ориентировке в пространстве и закреплении цветов спектра, наглядное моделирование, разнообразные дидактические пособия для развития всех сторон речи, пособия для подготовке к обучению грамоте, игровые ресурсы (различные игрушки). **Библиографические ресурсы:** картотека чисто говорок для автоматизации звуков; картотека загадок.

	коррекционной работы с детьми 6 – 12 лет 6.Афонькина Ю.А. Технологии деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ 7.Григоренко Гласные звуки, буквы 8.Курдановская Н.В. Планирование работы педагога с детьми 5-7 лет 9.Скворцова 100 логопедических игр 10.Акименко В.М. Новые логопедические технологии 11.Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий: второй год обучения 12.Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков (с,ш,р,л): пособие для логопедов 13.Коноваленко В.В. и др. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения, 14.Тырышева О.В. Индивидуальные логопедические занятия: в соответствии с ФГТ 15.Пятница Т.В., Солоухина-Башинская Г.В., Справочник дошкольного логопеда 16.Арбекова Н.Е. Развиваем	

	связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. 17.Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. 18. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет. Развитие моторики. Коррекция координации движения и речи. 19. Чиркова Т.И. Психологическая служба в детском саду: Учебное пособие для психологов и специалистов дошкольного образования. 20. Кремлякова А.Ю., Смирнова. Г.Е. Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ. 21. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. 22. В.Е. Лампман, И.А. Желтикова. «Родитель – ребенок – педагог»: модели развития взаимоотношений 23. Зиновьева М.В., Никифорова Г.В. Специфика деятельности педагога-	

	психолога в условиях введения ФГОС	

3.4 Кадровые условия реализации программы

Реализация образовательной программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Благоприятными кадровыми условиями для реализации Программы являются:

- укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
- высокий уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

3.5 Примерный режим дня и распорядок групп

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание

умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная организация	10,5 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
- при 10,5-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Примерный режим дня составлен для групп функционирующих полный день (10,5 часов), с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи.

Примерный режим дня с учетом расписания занятий, совместной деятельности

Режим дня на холодный период года.

	Старшая группа (5-8лет)
Прием детей (по погодным условиям на улице) Игры, дежурство. Утренняя гимнастика	08.00 - 08.50
Подготовка к завтраку, завтрак	08.50 - 09.20
Игры, подготовка к занятиям	09.20 - 09.30
Организованная образовательная деятельность	09.30 -11.05
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.05 - 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20 - 12.50

подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 -15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 -15.20
Самостоятельная деятельность детей. Игры	15.20 -16.15
Полдник	16.15-16.35
Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.35 – 18.30

Режим дня на тёплый период года.

	Старшая группа (5-8 лет)
Прием детей на улице (по погодным условиям). Утренняя гимнастика. Игры.	08.00 - 08.50
Дежурство. Подготовка к завтраку, завтрак.	08.50 -09.20
Игровая деятельность.	09.20 - 10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.15 -12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	12.10 -12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 - 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 -15.20
Самостоятельная деятельность детей. Игры	15.20 -16.15
Полдник	16.15-16.35
Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.35 – 18.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день
Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2; 3.	Познавательное, речевое развитие	- занятия познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- занятия - развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа
4.	Социально – коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры	- воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - сюжетно – ролевые игры
5.	Художественно – эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта	- музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

		- экскурсии в природу - посещение музеев	

Циклограмма совместной деятельности педагога с детьми на неделю

Старший дошкольный возраст

	понедельник	вторник	среда	Четверг	пятница
Первая половина дня	1.Беседа (окружающий мир) 2.Д/И 3.Инд.р. в уголке природы 4.Пальчиковая гимнастика 5.П/И 6. Беседа «Здоровое питание» 7. Прослушивание музыки перед сном	1.Беседа (патриотическое воспитание) 2. Пальчиковая гимнастика 3.Сл./игры на развитие коммуникативных навыков. 4.Инд.р.по развитию речи 5.П/И 6.Дежурства 7.Чтение худ. лит. перед сном	1.Беседа (валеология) 2.Д/И по РЭМП 3.Инд.р.по РЭМП 4.Игры на формирование здорового образа жизни. 5.П/И 6.Культурно гигиенические навыки. 7.Беседы о здоровом образе жизни	1.Беседа. (Экологическое воспитание) 2.Н/П игры 3.Труд (самообслуживание). 4.Инд.р.по обу-чению грамоте 5.Игры-упр. (физминутки). 6.Этикет 7.Чтение художественной литературы	1.Беседа. (Социализация) 2.игры на развитие социальных навыков. 3.Пальчиковая гимнастика. 4.Инд.р.(познание целостной картины мира) 5.Театрализованная деятельность. 6.П/И 7.Просмотр мультфильма перед сном.
	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной и пальчиковой.				
Прогулка	1.Наблюдение (живая или неживая природа). 2.Трудовое поручение. 3Д/Игра 4.П/И	1.Иследование объекта 2.Трудовое поручение. 3.П/И	1.Экскурсия по экологической тропе 2.Трудовое поручение. 3.П/И	1.Наблюдение (живая или неживая природа). 2.Трудовое поручение. 3.П/И	1 Наблюдение (живая или неживая природа) 2.Трудовое поручение. 3.П/и
	Гимнастика пробуждения после сна, закаливание				

Вторая половина дня	1Безопасность и здоровье 2С/Р игра 3.Инд работа в уголке природы. 4.Худ.тв.(рисование) 5.Работа в экспериментальном уголке 5.П/И средней и малой подвижности.	1.Неделя труд/ Экспериментальная деятельность 2.Художественное творчество (лепка) 3.Работа в уголке по патриотическом воспитанию 4.П/И средней и малой подвижности	1.Народная культура и традиции 2.Инд. р. по художественному творчеству 3. Худ.творчество (аппликация) 4.театрализованная деятельность. 5.П/И средней и малой подвижности.	1.Чтение художественной литературы 2.Инд.работа в книжном уголке 3. Ручной труд 4.Аудио/видео деятельность. 5.Знакомство с подвижной игрой.	Досуг по тематической неделе 2.Худ.тв.(Вырезывание ножницами) 3.Работа в книжном уголке 4.Работа с родителями
Вечерняя прогулка	Физ.упр. Инд.трудовое поручение. П/И	Соревнование с детьми старшей группы Трудовая деятельность. П/И Инд.работа по развитию речи	1.Физ.упр 2.Трудовая деятельность 3. С/Р игра 4. П/И	1.Иследовательская деятельность. 2.Инд.трудовая деятельность 3.П/И	1.Физ. упр. 2.Разучивание подвижных игр. 3.Инд.труд. деятельность

3.6 Планирование образовательнойдеятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процессаи календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогамДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностейреализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности,потребностей, возможностейиготовностей,интересовиинициативвоспитанниковиихсемей,педагогови других сотрудниковДОУ. Недопустимо требовать от ДОУ, реализующего Программу, календарныхучебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанныхк календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентовПрограммы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогическойоценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь насоздание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планированиедеятельности направлено на совершенствование ее деятельности иучитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализациипрограммы детского сада.

Педагог вправе свободного выбора структуры перспективно-тематического и календарного планирования, которые входят в структуру и приложения рабочей программы возрастной группы. Рабочая программа педагога разрабатывается в соответствии с Федеральным законом “Об образовании в Российской Федерации” ст. 48, ч. 1, п. 1: «Педагогические работники **обязаны: осуществлять свою деятельность** на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) **в соответствии с утвержденной рабочей программой…».**

Специалисты ДОУ осуществляютобразовательную деятельность по узкоспециализированным программам по образовательным областям в

соответствии с возрастом воспитанников. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с примерным учебным планом и примерным календарным учебным графиком.

Примерное проектирование образовательного процесса с учётом интеграции образовательных областей (учебный план)

Направления развития, образовательные области	2-3 г.	. 3-4г.	4-5л.	5-6л.	Компенсирующая 5-7	6-7л.
Обязательная часть						
1. Физическое развитие						
Физическая культура (НОД)	2*10 мин	3*15 мин	3*20мин	3*25 мин	3*30мин	3*30 мин
Здоровье/ОБЖ	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
2. Социально-коммуникативное развитие						
Формирование гражданственности и патриотизма	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Формирование основ безопасного поведения	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Трудовое воспитание	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Адаптация к ДОУ	В ходе режимных моментов		-	-	-	-
Игровая деятельность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Социальные отношения, образ Я.	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
3. Познавательное развитие						
Познание (НОД) (в неделю)	2*10 мин	2*15 мин	2*20 мин	3*25 мин	3*30 мин	3* 30мин
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1	1	0,25	0,5	0,5	0,5
ФЭМП	-	1	1	1	1	1
Познавательно-исследовательскаядеятельность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Игры-занятия со строительным и бросовым материалом	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					

Игры-занятия с дидактическим материалом	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Патриотическое воспитание	В ходе режимных моментов и через интеграцию	0,25	0,25	0,25	0,25
Экологическое воспитание («Эколята-дошколята»)	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями		0,25	0,5	0,25
Валеология и ОБЖ	В ходе режимных моментов и через интеграцию		0,25	0,25	0,25
ПДД и дорожная безопасность	В ходе режимных моментов и через интеграцию	0,25	0,25	0,25	0,25
Народная культура и традиции	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Сенсорное эталоны и позн. действия	1	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
Трудовое воспитание	В ходе режимных моментов	0,25	0,25	0,25	0,25
4. Речевое развитие					
Развитие речи (НОД)	2*10мин	1*15 мин	1*20 мин	2*25 мин	5*30 мин	3*30 мин
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	0,5	1
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	2	1	1	2	0,5	1
Логопедия	-	-	-	-	4	-
Интерес к художественной литературе	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					1
5. Художественно-эстетическое развитие					
5.1. Художественное творчество (НОД)	2 *10 мин	2* 15 мин	2* 20 мин	2*25мин	3*30 мин	3*30 мин
Рисование	1	1	1	1	1	1
Лепка	1	1	1	0,5	0,5	0,5
Аппликация	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			0,5	0,5	0,5

Ручной труд	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				1	1
5.2. Музыка (НОД)	2*10 мин	2*15 мин	2*20 мин	2*25мин	2*30 мин	2*30 мин
Итого	10	10	10	12	16	14
Время в неделю 1 половина дня	1ч 40 мин	2ч 30 мин	3ч 20мин	4 ч 10 мин	7ч.	7 ч
Время в неделю 2 половина дня	0	0	0	50 мин	1ч	0
Дополнительное образование детей в виде направлений в работе						
1. Кружковая работа						
Кружок «Хочу все знать»	-	-	-	-	1*30мин	
Кружок «Куборо»	-	-	-	1*25 мин	1*30 мин	
Кружок «Театр+дети»	-	-	-	1*25 мин	-	1*30 мин
2. Нерегламентированная деятельность. Работа по реализации вариативной части ООП ДОУ.						
Работа по проектам	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Нравственно-патриотическое воспитание «Моя страна Россия»	-	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
Экологическое «Эколята-дошколята»	-	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
Физкультурно-оздоровит. работа	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Коррекционная работа с педагогом-психологом	-	-	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями		
Итого	0	0	1	5	2	5
Время в неделю	0	0	20	1ч15мин	1ч	2ч 30 мин
Общий объём образовательной нагрузки в неделю на 1 ребёнка	1ч 40 мин	2ч 30 мин	3ч 20 мин	6ч 15 мин	9ч	9ч 30 мин

Календарный учебный график непосредственно-образовательной деятельности

Объём образовательной нагрузки	Возраст детей					
	. 2-3 г.	3-4г.	4-5л.	5-6л.	Компенсирующая 5-7л.	6-7л.
1. Физическая культура						

В неделю	2	3	3	3	3	3
В год	68	126	126	126	126	126
1.1. Физическая культура в зале (2 НОД в неделю)						
В неделю	2	2	2	2	2	2
В год	68	68	68	68	68	68
Время НОД	10 мин	15 мин	20мин	25 мин	30 мин	30 мин
1.2. Физическая культура на улице (1 НОД в неделю)						
в неделю	0	1	1	1	1	1
В год	0	42	42	42	42	42
Время НОД	0	15 мин	20мин	25 мин	30 мин	30 мин
2. Познание						
В неделю	2	2	2	3	3	3
В год	68	68	68	102	102	102
2.1. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (0,5 – 1 НОД в 2 недели; 0,25 – 1 НОД в месяц)						
В неделю	1	1	0,25	0,5	0,5	0,5
В год	34	34	9	17	17	17
Время НОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
2.2. Формирование элементарных математических представлений (1 НОД в неделю)						
В неделю	0	1	1	1	1	1
В год	0	34	34	34	34	34
Время НОД	0	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
2.3. Патриотическое воспитание («Моя страна Россия!») (0,25 – 1 НОД в месяц)						
В неделю	0		0,25	0,25	0,25	0,25
В год	0		9	9	9	9
Время НОД	0		20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
2.4. Экологическое воспитание («Эколята-дошколята») (0,5 – 1 НОД в 2 недели, 0,25 – 1 НОД в месяц)						
В неделю	0			0,25	0,5	0,25
В год	0			9	17	9
Время НОД	0			25 мин	30 мин	30 мин
2.4. Валеология и ОБЖ (0,25 – 1 НОД в месяц)						

В неделю	0			0,25	0,25	0,25
В год	0			9	9	9
Время НОД	0			25 мин	30 мин	30 мин
2.6. ПДД и дорожная безопасность (0,25 – 1 НОД в месяц)						
В неделю	0		0,25	0,25	0,25	0,25
В год	0		9	9	9	9
Время НОД	0		20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
2.7. Сенсорное развитие (1 НОД в неделю)						
В неделю	1	0				
В год	34	0				
Время НОД	10 мин	0				
2.8. Трудовое воспитание(0,25 – 1 НОД в месяц)						
В неделю	0		0,25	0,25	0,25	0,25
В год	0		9	9	9	9
Время НОД	0		20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
3. Развитие речи						
В неделю	2	1	1	2	5	3
В год	68	34	34	68	164	102
3.1. Подготовка к обучению грамоте						
В неделю	0				1	1
В год	0				34	34
Время НОД	0				25мин	30 мин
3.2. Расширение ориентировки в окружающем и речевое развитие						
В неделю	2	1	1	2	0	1
В год	68	34	34	68	0	34
Время НОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	0	30 мин
3.3. Логопедия						
В неделю	0				4	0
В год	0				130	0
Время НОД	0				20 мин	0
3.4. Ознакомление с художественной литературой						
В неделю	0					1
В год	0					34

Время НОД	0					30 мин
4. Художественное творчество						
В неделю	2	2	2	2	3	3
В год	68	68	68	68	102	102
4.1. Рисование						
В неделю	1	1	1	1	1	1
В год	34	34	34	34	34	34
Время НОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
4.2. Лепка (0,5 – 1 НОД в 2 недели)						
В неделю	1	1	1	0,5	0,5	0,5
В год	34	34	34	17	17	17
Время НОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	20 мин	30 мин
4.3. Аппликация(0,5 – 1 НОД в 2 недели)						
В неделю	0			0,5	0,5	0,5
В год	0			17	17	17
Время НОД	0			25 мин	20 мин	30 мин
4.4. Ручной труд						
В неделю	0				1	1
В год	0				34	34
Время НОД	0				30 мин	30 мин
5. Музыка						
В неделю	2	2	2	2	2	2
В год	68	84	84	84	84	84
Время НОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
Общий объём учебной нагрузки						
Занятий в неделю	10	10	10	12	16	14
Время в неделю 1 половина дня	1ч 40 мин	2ч 30 мин	3ч 20мин	4ч 10 мин	7ч	7 ч
Время в неделю 2 половина дня	0	0	0	50 мин	1 час	0
Дополнительное	0	0	20 мин	1ч 15 мин	1 час	2ч 30 мин

образование						
Общий объем в неделю с учётом дополнительного образования	1ч 40 мин	2ч 30 мин	3ч 40 мин	6ч 15 мин	9ч	9ч 30 мин

Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ. Недопустимо требовать от ДОУ, реализующего Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы детского сада.

Педагог вправе свободного выбора структуры перспективно-тематического и календарного планирования, которые входят в структуру и приложения рабочей программы возрастной группы. Рабочая программа педагога разрабатывается в соответствии с Федеральным законом “Об образовании в Российской Федерации” ст. 48, ч. 1, п. 1: «Педагогические работники обязаны: осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой…».

Специалисты ДОУ осуществляют образовательную деятельность по узкоспециализированным программам по образовательным областям в соответствии с возрастом воспитанников. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с примерным учебным планом и примерным календарным учебным графиком.

Примерное проектирование образовательного процесса с учётом интеграции образовательных областей (учебный план)

Направления развития, образовательные области	2-3 г.	. 3-4г.	4-5л.	5-6л.	Компенсирующая 5-7	6-7л.
Обязательная часть						
1. Физическое развитие						
Физическая культура (НОД)	2*10 мин	3*15 мин	3*20мин	3*25 мин	3*30мин	3*30 мин
Здоровье/ОБЖ	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
2. Социально-коммуникативное развитие						
Формирование гражданственности и патриотизма	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				

Формирование основ безопасного поведения	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Трудовое воспитание	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Адаптация к ДОУ	В ходе режимных моментов	-	-	-	-	
Игровая деятельность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Социальные отношения, образ Я.	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
3. Познавательное развитие						
Познание (НОД) (в неделю)	2*10 мин	2*15 мин	2*20 мин	3*25 мин	3*30 мин	3* 30мин
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1	1	0,25	0,5	0,5	0,5
ФЭМП	-	1	1	1	1	1
Познавательно-исследовательская деятельность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Игры-занятия со строительным и бросовым материалом	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Игры-занятия с дидактическим материалом	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Патриотическое воспитание	В ходе режимных моментов и через интеграцию	0,25	0,25	0,25	0,25	
Экологическое воспитание («Эколята-дошколята»)	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями		0,25	0,5	0,25	
Валеология и ОБЖ	В ходе режимных моментов и через интеграцию		0,25	0,25	0,25	
ПДД и дорожная безопасность	В ходе режимных моментов и через интеграцию	0,25	0,25	0,25	0,25	

Народная культура и традиции	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Сенсорное эталоны и позн. действия	1	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Трудовое воспитание	В ходе режимных моментов	0,25	0,25	0,25	0,25	
4. Речевое развитие						
Развитие речи (НОД)	2*10мин	1*15 мин	1*20 мин	2*25 мин	5*30 мин	3*30 мин
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	0,5	1
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	2	1	1	2	0,5	1
Логопедия	-	-	-	-	4	-
Интерес к художественной литературе	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					1
5. Художественно-эстетическое развитие						
5.1. Художественное творчество (НОД)	2 *10 мин	2* 15 мин	2* 20 мин	2*25мин	3*30 мин	3*30 мин
Рисование	1	1	1	1	1	1
Лепка	1	1	1	0,5	0,5	0,5
Аппликация	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			0,5	0,5	0,5
Ручной труд	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				1	1
5.2. Музыка (НОД)	2*10 мин	2*15 мин	2*20 мин	2*25мин	2*30 мин	2*30 мин
Итого	10	10	10	12	16	14
Время в неделю 1 половина дня	1ч 40 мин	2ч 30 мин	3ч 20мин	4 ч 10 мин	7ч.	7 ч
Время в неделю 2 половина дня	0	0	0	50 мин	1ч	0
Дополнительное образование детей в виде направлений в работе						
1. Кружковая работа						
Кружок «Хочу все знать»	-	-	-	-	1*30мин	
Кружок «Куборо»	-	-	-	1*25 мин	1*30 мин	

Кружок «Театр+дети»	-	-	-	1*25 мин	-	1*30 мин
2. Нерегламентированная деятельность. Работа по реализации вариативной части ООП ДОУ.						
Работа по проектам	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Нравственно-патриотическое воспитание «Моя страна Россия»	-	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
Экологическое «Эколята-дошколята»	-	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
Физкультурно-оздоровит. работа	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями					
Коррекционная работа с педагогом-психологом	-	-	-	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями		
Итого	0	0	1	5	2	5
Время в неделю	0	0	20	1ч15мин	1ч	2ч 30 мин
Общий объём образовательной нагрузки в неделю на 1 ребёнка	1ч 40 мин	2ч 30 мин	3ч 20 мин	6ч 15 мин	9ч	9ч 30 мин

Календарный учебный график непосредственно-образовательной деятельности

Объём образовательной нагрузки	Возраст детей					
	. 2-3 г.	3-4г.	4-5л.	5-6л.	Компенсирующая 5-7л.	6-7л.
1. Физическая культура						
В неделю	2	3	3	3	3	3
В год	68	126	126	126	126	126
1.1. Физическая культура в зале (2 НОД в неделю)						
В неделю	2	2	2	2	2	2
В год	68	68	68	68	68	68
Время НОД	10 мин	15 мин	20мин	25 мин	30 мин	30 мин
1.2. Физическая культура на улице (1 НОД в неделю)						
в неделю	0	1	1	1	1	1
В год	0	42	42	42	42	42
Время НОД	0	15 мин	20мин	25 мин	30 мин	30 мин
2. Познание						

В неделю	2	2	2	3	3	3
В год	68	68	68	102	102	102
2.1. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (0,5 – 1 НОД в 2 недели; 0,25 – 1 НОД в месяц)						
В неделю	1	1	0,25	0,5	0,5	0,5
В год	34	34	9	17	17	17
Время НОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
2.2. Формирование элементарных математических представлений (1 НОД в неделю)						
В неделю	0	1	1	1	1	1
В год	0	34	34	34	34	34
Время НОД	0	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
2.3. Патриотическое воспитание («Моя страна Россия!») (0,25 – 1 НОД в месяц)						
В неделю	0		0,25	0,25	0,25	0,25
В год	0		9	9	9	9
Время НОД	0		20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
2.4. Экологическое воспитание («Эколята-дошколята») (0,5 – 1 НОД в 2 недели, 0,25 – 1 НОД в месяц)						
В неделю	0			0,25	0,5	0,25
В год	0			9	17	9
Время НОД	0			25 мин	30 мин	30 мин
2.4. Валеология и ОБЖ (0,25 – 1 НОД в месяц)						
В неделю	0			0,25	0,25	0,25
В год	0			9	9	9
Время НОД	0			25 мин	30 мин	30 мин
2.6. ПДД и дорожная безопасность (0,25 – 1 НОД в месяц)						
В неделю	0		0,25	0,25	0,25	0,25
В год	0		9	9	9	9
Время НОД	0		20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
2.7. Сенсорное развитие (1 НОД в неделю)						
В неделю	1	0				
В год	34	0				
Время НОД	10 мин	0				

2.8. Трудовое воспитание (0,25 – 1 НОД в месяц)						
В неделю	0		0,25	0,25	0,25	0,25
В год	0		9	9	9	9
Время НОД	0		20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
3. Развитие речи						
В неделю	2	1	1	2	5	3
В год	68	34	34	68	164	102
3.1. Подготовка к обучению грамоте						
В неделю	0				1	1
В год	0				34	34
Время НОД	0				25мин	30 мин
3.2. Расширение ориентировки в окружающем и речевое развитие						
В неделю	2	1	1	2	0	1
В год	68	34	34	68	0	34
Время НОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	0	30 мин
3.3. Логопедия						
В неделю	0				4	0
В год	0				130	0
Время НОД	0				20 мин	0
3.4. Ознакомление с художественной литературой						
В неделю	0					1
В год	0					34
Время НОД	0					30 мин
4. Художественное творчество						
В неделю	2	2	2	2	3	3
В год	68	68	68	68	102	102
4.1. Рисование						
В неделю	1	1	1	1	1	1
В год	34	34	34	34	34	34
Время НОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
4.2. Лепка (0,5 – 1 НОД в 2 недели)						

В неделю	1	1	1	0,5	0,5	0,5
В год	34	34	34	17	17	17
Время НОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	20 мин	30 мин
4.3. Аппликация (0,5 – 1 НОД в 2 недели)						
В неделю	0			0,5	0,5	0,5
В год	0			17	17	17
Время НОД	0			25 мин	20 мин	30 мин
4.4. Ручной труд						
В неделю	0				1	1
В год	0				34	34
Время НОД	0				30 мин	30 мин
5. Музыка						
В неделю	2	2	2	2	2	2
В год	68	84	84	84	84	84
Время НОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
Общий объём учебной нагрузки						
Занятий в неделю	10	10	10	12	16	14
Время в неделю 1 половина дня	1ч 40 мин	2ч 30 мин	3ч 20мин	4ч 10 мин	7ч	7 ч
Время в неделю 2 половина дня	0	0	0	50 мин	1 час	0
Дополнительное образование	0	0	20 мин	1ч 15 мин	1 час	2ч 30 мин
Общий объем в неделю с учётом дополнительного образования	1ч 40 мин	2ч 30 мин	3ч 40 мин	6ч 15 мин	9ч	9ч 30 мин